

南山律

在家備覽略編

手抄稿

一九九一年版

柒



出版說明

戒法傳入中國，自姚秦始有廣律，逐步譯出《十誦律》、《四分律》、《五分律》等諸多律本。唐初道宣律祖（西元596-667）依大乘教義釋通《四分律》，因宣祖居於終南山，後人將其論著稱為「南山律」。南山律之內容「貫攝兩乘，囊括三藏」，其中以《四分律刪繁補闕行事鈔》、《四分律含註戒本疏》、《四分律隨機羯磨疏》三部為最要，合稱「南山三大部」。逮及北宋，元照律師（西元1048-1116）撰《資持記》解釋《行事鈔》、《行宗記》解釋《戒本疏》、

《濟緣記》解釋《羯磨疏》，後人將此六部合稱「南山六大部」。

南山六大部之內涵主要針對出家眾，而其中戒法、戒體及持犯之基本精神，亦通於在家眾，乃學戒、持戒之基礎。民國以來，中興南山律之高僧弘一大師（西元1880-1942）從六大部中將居士學戒最重要之基礎摘錄成書，名《南山律在家備覽略編》。

日常老和尚（西元1929-2004）一生親近佛教各宗派大德，博通三藏，持戒精嚴，以多年的學修詳審觀察，深感

《南山律》之殊勝，發願弘揚。故於1991年間先後在台北佛陀教育基金會、高雄悟光精舍及南投福智精舍等地為僧俗二眾宣講《南山律在家備覽》。老和尚善觀漢地緣起，平實親近、深入淺出的講述，令學修者易於理解、受持，於此時代再樹戒幢、引領群迷，恩澤廣被。

此1991年版《南山律在家備覽略編手抄稿》共十冊，係依老和尚所宣講的八十卷錄音帶內容編製而成，其中所標示之卷數及時間亦依原音檔註記，以利大眾學習。音檔下載：
台北市福智佛教基金會網站 <http://www.buddhism.blisswisdom.org/>。

此套書由僧俗二眾弟子共同努力，歷時多年謄稿、校潤而成，儘可能完全保留老和尚說法時之語句，然錯漏之處仍屬難免，敬祈諸方大德不吝賜教！

福智佛教基金會 謹識

二〇一六年十月十九日

南山律

在家備覽略編

手抄稿

一九九一年版

目次

· 第四十九卷	1
· 第五十卷	39
· 第五十一卷	75
· 第五十二卷	109
· 第五十三卷	149
· 第五十四卷	187
· 第五十五卷	221
· 第五十六卷	259

南山律在家備覽略編手抄稿

一九九一年版

第

49

卷

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第四十九卷·A面

00'09"'

這個當宗怎麼說呀？說

00'12"'

四戒並發七支，

不管是五戒、八戒在家戒也好，乃至於出家，統統都是七支。

00'26"'

即皆從一切得定也。今依彼引，宗計須知。

現在所引的是「彼」，那個彼，就是以自己來望，從自己來看說是他。現在我所引的是他——這個實法一宗，就是說這兩宗所計的有差別，這一點我們必須要知道。那麼上面解釋「分不定」。

二因不定中二，

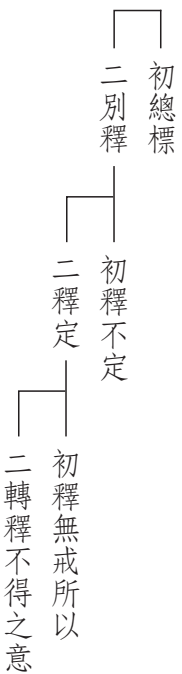
01'05"¹¹ 第二解釋「因不定」，因不定分二，兩部分：

01'10"¹² 先明三善。一切者三心俱時也。若起三毒則有單具，若起三善必不相離故。

他說這個因不定，因為我們受戒、得戒的時候有兩種，一個起這個三善心來說戒生起的因，一個起這個三品；所以起三品的時候，這個三心可以不管，這樣，這個意思。那麼現在解釋一下，這個三心要嘛不生，一生生一個——三個同時。而三毒那就不了，有「單具」，有貪的時候沒有瞋，有瞋的時候沒有貪，這個三個彼此或具一或者具二等等。這個下面，

01'59"¹³ 次明三品。不從一切者三心不俱故。」

另外說三品，三品的話，一定是不從一切，因為這個三品心一定只有一品心，所以這個三品心一定同時不會在的。那麼這個就是解釋上面這個戒，一切戒無不是遍該生境，這個在前面戒法當中已經說明了。現在我們了解了戒體，乃至於得了戒體，這個時候更應該非常清楚。有了這個正確的了解，將來對行持的時候能夠如法、如體起行，以這個隨行來護戒體，滿所發之願，這個才能夠得到最究竟圓滿的果。繼續下去：



03'04"¹⁴ 《事鈔》續云：「若不從一切眾生得，戒則無也。何以故？由徧眾生起善方得，異此不得。云何如此？惡意不死故。」

哪！來了，就是這個。我們先看一下下面《資持》的解釋，回過頭來再解釋這個文。

03'26"¹⁵ 《資持》釋云：「二釋定中。」

那麼現在其次解釋「定」是怎麼個說法？

03'35"¹⁶ 比前分因不從一切皆發得戒，緣境反之，故云若不從等。

說前面我們兩項比較的時候，分跟因可以不定，但是這個所緣的這個境，那個是跟前面所說的完全不一樣。所以這較比前面的分、因，不必從一切都可以得到戒，但是對所緣的境，就不一樣了，反過來，必須要從一切，如果說不從一切的話，那不能得戒，這個解釋。那麼我們看上面那個《事鈔》，「若不從一切眾生得，戒則無也。」就是

這個。由於這個前面一比較，所以曉得了：真正的戒，分可以不定、因可以不定。乃至於到後面的話，像五戒當中，我只受一個五戒，這個是《成實》所計，只受一個五戒當中的殺戒，只受所謂一分、兩分，是啊，然後等等都可以，這個是分不定；然後因不定也了解了，所謂由下品，然後再增上，中品、上品，但是一定要徧緣法界，這個！就是這個。下面的解釋：

05'12"
何下釋無戒所以。

那為什麼說不徧得不到呢？他說明。為什麼呢？由於這個「徧眾生起善方得」，要徧該生境，這個是戒的特徵，沒有什麼理由，戒就是這個樣！再下面才解釋，「云下」，最後一句話：

05'47"
云下轉釋不得之意。死，息也。」

最後一句話，為什麼不能得。這個時候所以注意噢！「惡意不死故」，這個是戒的基本精神，戒的真正最重要的地方！戒是幹什麼？就戒絕你的內心這個惡意。所以在這個大乘的經論當中都告訴我們，說六波羅蜜不是從所對的對象去看的，而是從所

能緣的自己的這個心相來說。假定說你覺得「欸，這個我要去戒，那個例外」的話，那個時候你內心上面本身並不圓滿，有了漏洞，所以這個是叫作惡意不死。

06'39"
那麼下面這個惡意不死，有一個解釋，看完了解釋我們再回過來看看。這個是我們必須深加論究的一點，看這個文很容易了解，實際上意義非常深遠，等一下再說。我們先看文：

06'58"
《事鈔》續云：「若人不作五種分別，得木叉戒。」

這個上面說，不這樣去分別那麼可以得到，反過來說，你做了這種分別就得不到。那這個怎麼樣的五種分別呢？

07'13"
一於某眾生我離殺等。

說，對某些眾生我不殺，還有一些眾生，對不起，這個例外，那個不行。

07'23"
二於某分我持。

這個某分，就是定這個局於哪幾個、哪幾個，這個後面等一下來解釋。

07'37"
三於某處能持。

說那些地方可以，換一個地方又不行了。

07'43"
四某時能持。

說這個時間可以，換一個時間不行了。

07'48"
五某緣不持，除鬥戰事。

這個也除外。那這個如果這樣的話不行。

07'57"
如此受者，得善不得戒。」

像前面這種情況，你得到的是善，不是戒。在戒跟善之間前面已經說過了，這是一個絕大的差別、絕大的差別！善是局部的，局限於眼前所對的，戒一定是遍緣法界沒有一點遺漏的，這是兩個最主要的。還有呢，戒還要一個其他的理由，就是說佛所遮止的、制定的，就這樣。那麼這些我們要了解它的特點，所謂佛所制定的，這是特別指別解脫或者攝律儀戒。

08'42"
《資持》釋云：「五種分別者謂初受時發心斷惡，於此五事有能不能，故生取捨。

這個五種分別就是，對於這個五樣事情在剛剛受戒的時候，受戒的目的是斷一切惡，可是那個時候你心裡已經說：這個可以，這個不行。那既然這樣的話，你這個惡心就不死，既然惡心不死的話，這個所得到的不是戒，是善。那麼下面解釋：

09'15"
初簡生類有能不能。

這已經說過了，簡別有的眾生可以，有的眾生不行。

09'23"
二簡戒支。彼宗五八局數定故，若受一二但得善行。《成論》不爾，分滿皆得。

那麼上面這個五種那個是這個實法宗所計的，所以他上面說實法宗所計的，五戒、八戒都是全部，不能說分開來受，分開來受得到的善，不是戒；但是四分《成實論》並不是。

09'56"
三謂國土郡縣。

說這裡我可以，換一個地方不行。

10'02"¹ 四即年月日時。五戒盡壽以論，八戒日夜中說，彼部時定。成宗二戒盡形半日，隨機長短。

這個也是兩宗不同。

10'16"² 五中自釋除鬥戰者謂遇此緣不能持故。

這個第五個，說自己、說受戒的自己就說囉：遇見這個因緣，我就不能持戒了。再下面：

10'30"³ 如下通結。準知戒善徧不徧異耳。」

那下面就是這個整個地來結論，說從這個地方看，「戒善徧不徧異耳」，這裡就曉得了，戒一定徧，善不徧。

10'50"⁴ 那麼在這裡最主要的就是剛才說，為什麼不得呢？「惡意不死」，這樣。反過來，如果說你攝善法戒的話，你的善心就不圓，漏了一點點，這樣。如果攝眾生的話，這個度生就不盡，這個因就是這樣。這裡並不是教你現在受了戒以後，這個一下都斷盡，

佛不會這樣。我們眾生無始以來的習氣，這個機要受了戒，藉這個強緣先受；受了以後還要藉這個強緣，所以一定要這個在僧寶、僧團當中，及種種的師長等等，這個都是要很大的外緣助成，使得受的這個圓滿之因，慢慢、慢慢地經過這個最佳的這個外緣的助成，才能夠所謂滿所受的願。在沒有滿的之前這個願叫虛願，滿了以後那個時候就是佛果，這是我們了解的。假定你對這個不清楚或者只是一部分，那麼得到的個果就是聲聞、緣覺之果，這裡邊有這樣的個差別。但是這個因本身，那絕對不能有一點漏洞，這個因有了漏，那將來果就是不圓，這個是特別說明。

12'18"⁵ 那麼下面最後三行在這地方再說了一下，再把這個道理整個地來講一講，說這個境徧一切的道理非常重要！繼續看文：

12'33"⁶ 《業疏》云：「夫論戒者，普徧生境俱無害心，方成大慈行，群行之首。豈隨分學，望成大善。義不可也。」

這個是《業疏》上面，下面有個解釋：

12'52"⁷ 《濟緣》釋云：「大慈即佛行。群行首者即發趣義。分學者謂持少分而不徧境。大善即上大慈行首。」

那麼這個解釋有了以後，我們回過頭來看《業疏》上面。說「論戒」，我們要真正地抉擇、觀察這個戒的內涵，它一定是「普徧生境」，普徧生境。那麼對這個所有的沒有一點的害心，這樣來方才能夠成就這個「大慈行」，這個就是佛的，就是真正我們要求的這個果位。這個是「群行之首」，一切從根本開始，因地當中就要這樣，所以叫「發趣義」。剛才特別說，並不是教我們做到，但是我們必須一開頭的時候這個因是絲毫無欠，這個戒上面有這樣的。所以通常平常啊，尤其是我們在這裡了解了這個大乘珍貴，平常的時候一定會產生這個：「嗯！對，我不做，誰做？」這樣。「我一定要做圓滿它！」這種概念是越來越清楚了。

1417¹

說假定說你開頭的時候，心裡面先這個「隨分學」，這個心情放在這個因哪，心情打了折扣了。那麼這個因既然這樣的話，然後你有了這個因，所謂這個因就是體，依體起行。根據你這樣的發心，你這個心永遠是，這個因就是這樣，要想……這個說麥的種子要想長出稻來絕不可能，對不對？清楚不清楚？弄得不好一點，這個雜草要想長出佳果怎麼可能呢？所以換句話說，這裡真正重要的話，說隨分學而要「望成大善」，這個絕不可能，絕不可能！於是下面又解釋：

15102¹

《資持》云：「準知得戒之心，不容毫髮之惡。高超萬善，軌導五乘。眾聖稱揚，良由於此。」

根據這個我們了解，這個得戒的這個心，的確確裡面不容許一絲一毫之惡。為什麼？這個是萬善的根本，沒有一個比得上它的！同時「軌導五乘」，不管是人、天、聲、緣、佛乘，那個都是軌則，這是道路，引導我們走上去必從這個上面。「眾聖」——過去、未來、現在，三乘、大、小，所以它原因在這裡。

15146¹

那麼這個說完了，我們就回過頭去再想一下。這個我們的南山祖師，前面當講戒體的時候，說我們現在經過了開權顯實，現在我們這個所謂當下就是三聚淨戒，也就是說圓修，發的是圓心、修的是圓修。那麼這個三聚淨戒的特徵是什麼？第一個攝律儀戒，攝律儀戒是最主要的要斷一切惡，是與不是？現在你說這個可以、那個例外，這個惡心有沒有？沒有整個地止息，所以因不正；既然因不正的話，將來你這個果就不圓。

16144¹

平常儘管講說我們受戒的時候，你要徧緣法界，究實而論的話，絕不可能徧緣法界。實際上，假定說你了解這個理論以後的話，它也並不要教你真的去徧緣法界。戒要給我們受，是正因為我們是凡夫才去受這個戒，這個是很清楚。所以它一定是為凡外而立的，凡外能徧緣法界嗎？絕無可能，不要說凡外不能徧緣，乃至於聲聞、緣覺他

所緣的是三千大千世界，法界也緣不到。這個真正緣法界是何等的氣象！這樣。我們也這個法相並不太清楚，至少我們了解的，你在八地菩薩之前，根本說起來，緣法界那實際上都不可能，那我們凡夫談什麼！真正究竟能夠緣，那要佛地，所以徧緣法界不可能。可是妙咧！有一件事情很妙，說境是法界緣不到，可是能緣的心那都是當下一個，人人都是如此，你緣一個也是它，緣法界也是它。

18.0.9¹¹

為什麼緣不到？由於我們無始以來隨順著無明，為無明障蔽。所以現在了解了以後，原來我們這個心，的體與佛是無二無別，所以說「心、佛、眾生三無差別」，只在覺與迷之間，或者明與無明。現在了解了以後要轉過來，所以皈依的話，反過來嘛！反過來，是境儘管由於無始以來的習氣所染你見不到，可是這個心本身在乎你自己，所以一定從這個上面轉回來。因此一開始受戒的時候立，要徧斷一切惡，那個因就正了。因為這樣，所以這個戒真正的宗要，是惡意要死盡，然後這個斷德之因就在裡頭了。

19.0.4¹¹

佛是什麼？徧斷一切惡，沒有一個惡不斷；還有呢？徧修一切善，沒有一個善不修；還有呢？徧度一切眾，沒有一個眾生遺剩，這樣。由於自己淨化了這個，然後進一步來說才去修善，否則的話這個善是有雜染的。所以他立那個心當中，修善的時候

也是徧緣法界，沒有一點遺漏，因此將來成就的是——智德。他要徧觀徧這個，它的功效，所以佛所謂智德從這個上面建立。然後要度一切眾，度一切眾的話這個就是恩德。豈不是佛的這個三身、三德都從這個地方開始。

19.5.8¹¹

如果我們照著次第，是一步一步地來，究竟，那上一次已經說過了，大家還記得。所以你任何一件事情，你如理去觀察的時候，那個時候三樣東西一定同時包括在裡頭。從惡那一方面去看叫作斷；然後實際上斷惡的時候需要思惟、觀察智慧，這個不是善？當下就是！而所有的善惡境界，一定是在人與人之間交往當中，所以這個業的本身離得開眾生嗎？既然你要徧斷一切惡，徧修一切善是少不了；既然要徧修一切善，以及徧斷一切惡，那個眾生能夠離得開嗎？所以從淺的地方，我們就看起來那好像是這樣，從這個裡邊的深究細看的話，法爾如此！

20.5.7¹¹

所以從這地方我們就處處地了解：噢！由於眾生心量剛開始的時候狹，說了那個他害怕了，其實內涵明明就是如此啊！這樣。所以下面的話，如果說大家比較深細一點地去觀察，是必然在，否則如果畏怯的，我們可以暫時不談，這樣的話呢兩者都兼顧。所以現在這個地方告訴我們，徧一切境的真正內涵就在這個地方。同時我剛才也特別說的，真正我們凡夫分上徧緣法界固然做不到，然後實際上徧斷眾惡也做不到，徧修眾善更不談。但是因有了以後，就從這個地方下腳一步一步上去，這是必須要的！

2153¹¹

所以因此儘管我們現在了解了，可是做的時候還是一樣——啊！從那個小的地方基礎上面一步一步開始。你必須在任何一个境界，對這個境的時候，你就觀察自己的內心：「嗯！現在我受了戒了，跟以前一樣、是不一樣？」清楚不清楚？這個是它的個特例。這樣一來的話，我們既不會自法，使因心有損；也不會發狂，而這個發了這個心以後，沒有實際上的內容去充實，而這些都是非常實在的，真正從行持上面去講。所以你可以說這是個理論，但是真正修持的實際上的內涵，也絕對離不開這個，這個都是要從深學、廣學當中，才慢慢地能夠體會得到。

22151¹¹

因此在這裡說，平常我們說得到了戒體以後，對境的時候，如果說你這個很強盛的境界，那上面已經說過了，得到了戒體，如果說你單單得到了，得不到不算，就算你得到了，後面沒有這個隨行去保護的話，請問：這個前面的願產生效果嗎？不產生！這個戒體很難得到噢！不要以為說，哦，得不到了這個就是虛的，這佛經上面，戒律上面、戒經上說得很清楚，你初得戒，得到了這個戒的戒德跟佛是無二無別。所以這個戒的功德是無量，因為它的本質是跟佛的戒是的確一樣哪！所以說，哪怕一個破戒比丘，他將來破了，前面這個餘的，餘下來這個威力不可思議，乃至於世間的三

界之內任何一個跟他比，不能跟這個破戒比丘比的，就因為在這個地方，它是個法界之量，你怎麼跟他相比！是，你說你三千大千世界主，三千大千世界在法界當中是什麼？我都找不到，滄海一粟啊！要了解這個特徵啊！這是我們應該了解的。所以這樣，儘管你不懂得，不懂得，可是它那個因就是如此，將來要嘛不發，一發出來就是這個量啊！所以它有很多特點，可是我們前面不去特別地強調它。

2421¹¹

那麼再說，說了像前面大家還記得不記得？這個「緣境寬狹」、「受隨同異」當中，一個一個都說明。在這個緣境寬狹當中，尤其是說：這個得了這個戒呀，現在無非可防，是昨天解釋的，大家記得不記得？所以你證得戒體以後，尤其得了這個受體然後起隨行，起隨行的時候，現在一定是無非可防。所以現在的心一定是什麼？喏！對境的時候它本來一定在三善心當中——無貪、無瞋、無癡。但是如果說你後面沒有好好地認真去以這個隨行來護持它，或者戒羸或者煩惱盛的時候，那時候要出毛病的。可是雖然出毛病，它會很明白地會對我們會警惕作用的，這清楚不清楚？所以說，你真正地得到了這個戒體以後，這個對境起來的話，這個貪瞋癡三個生不起來，生不起來，原因就是這樣。可是真正說呢還需要所謂前面這個「受隨同異」了解了，還有「緣境寬狹」，這個都是再再說明我們所受之體以及用功的狀態。現在這個清楚不清楚？現在這個概念，我們這地方應該了解的這個特點。

2556¹

不過如果說，說有人說：「哎呀，那我受完了戒以後，回來的時候對了境，照樣地貪瞋癡照起不誤啊，那時心裡面很失望。」不要失望！這個善根種子留下來，那絕對有無比的價值，絕對有無比的價值！就這樣。就是因為我們以前的障礙未除、資糧未聚，所以產生這樣的功效，乃至於根本就不懂得。現在懂得了，好好地努力去懺悔，將來再去重受、重求去增上；或者自己去懺悔，它一定有它的方法，最後的話，都會得到。如果說自己去懺悔的話這是一個方法；重受、重求是一個方法，無非都是要從自己的內心上面跟外緣。是內心上面自己去懺悔是積聚資糧；外緣，或者對著懺悔的境，你把他看成佛菩薩，或者對著再去求戒的時候那些大德僧眾。不過對那個大德僧眾，這裡要說一下哦！我們先不要說，啊！現在那些人都是什麼。這不管他，如果說你把他看成佛一樣，實際上不必看成佛，就是看成他真實僧寶那樣，你能夠至心去求的話，你一樣可以得到。這個我們要了解，就是這個裡邊有它的特別原因。

27123¹

不過這個最後那一點，有各部律典當中有不同的說法。至少以我現在的了解，它這個傳承也可以說有它的內涵、有它的行相，這兩者當中只要具足任何一個，你以至心去求，你可以得到。或者它有它的內涵，這個內涵的話，並不是他是個在家人可

以傳你戒的，這個不行噢！也許他行相上面稍微差一點，再不然的話這個行相威儀很具足，這個內涵也許差一點，只要這兩個傳承未斷。那麼至少在這個地方的話，眼前看起來的話，在這個世界上面這兩部的確都沒有斷，有的是完全具足，有的具足一部分，這個我們應該了解。所以從我們自己那一方面去看，我們不但要把他看成具足，更重要的——自己發心！自己發心，這個才真正重要的！就這樣。

2826¹

所以現在到這地方來，本來這一次講那個《在家備覽》，先是在講堂，後來移到這裡來，我心裡面一直覺得為了這件事情歡喜、讚歎。啊！我無比地歡喜，無比地讚歎！戒這個無比的威力就是這樣。所以經上面一再說，告訴我們說：毗尼住世，佛法就住世。但是這個毗尼我們往往有個誤解，往往有個誤解。實際上這個《行事鈔》，南山的三大部上面一再提這個事情：這個三寶是救濟世間唯一的，唯一的，所以稱它為寶；但是三寶之所以住世的話要靠僧寶；僧寶要靠什麼？對不起，要靠戒法，這樣！所以他說：如果你順，順著這個戒，那麼三寶住世，反過來呢，如果是逆，雖然這個戒法在這裡，不好好地去做的話，三寶就毀滅。不是毀在人家身上，都是毀在這些持法者身上，你看我們這個責任何等地重大！

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第四十九卷·B面

00:03¹¹

再說，我總覺得我們所以生當末世是因為障礙太重，因為資糧未聚，這樣。所以我們最重要的——怎麼樣懺除罪障、積聚資糧。現在我們有種種方式去積聚資糧，我現在領會到的最佳的積聚資糧，莫過於什麼——持戒、弘戒！你現在這個末法的時候，儘管以我們這麼差的條件，我們如果努力去學戒、弘戒、持戒的話，正法住世；就憑我們，能夠把佛無量阿僧祇劫積的教法能夠撐起來了。要我自己去做，對不起，我得去學佛一樣，無量阿僧祇劫捨頭目腦髓，對是不對？那這是事實擺在這裡！現在那個教法衰亂的時候，我只要學他的一部分就把那個教法撐起來了，這個功德你能比得上嗎？所以我們現在總覺得：「唉呀，現在我功德不夠啊！我的這個業障很重啊！」現在你要懺除業障要靠功德，要建立功德更是要靠它，你說除了這個戒以外，還有沒有第二個方法可以得到它？

01:16¹¹

所以我常常有一個公案跟大家說，耆夜多尊者的一個公案。耆夜多尊者這個在

《大智度論》上面，好幾個經論上面都有，我現在一下忘記掉了。他這麼一個公案，他是佛涅槃以後的一個大尊者。那個地方出了一條毒龍，那個毒龍那個時候很多羅漢還在，於是五百個羅漢，先以五百個羅漢拿神通去趕，趕不走。那個都是得了漏盡的大阿羅漢，然後拿神通去趕，趕不走；拿了智慧去趕、以他的這個道力去趕，趕不走；以他的定力去趕，趕不走，拿牠沒辦法了。耆夜多尊者跑得來說：「對不起！請你讓一讓，我們現在這裡。」這條毒龍乖乖地就走。

02106¹¹
大家大為驚訝：「欸！某人，你也是證得的羅漢，我也是羅漢，為什麼我們集一千五百個羅漢，有的是道力、有的是定力、有的是神通，怎麼趕，這個毒龍理都不理，你跑得來一趕就趕走了？」耆夜多尊者怎麼說？「我也不知道，我跟你們一樣。如果勉強有的話，我倒想起一件事情。」「什麼事情？」「我就從一開頭的時候，來修行的時候，我就把佛的這個戒律啊，小小戒看得根本戒一樣。我覺得這是佛制定的，我就無比的功德去尊敬它。如果要談的話，我也許就這個跟你們不一樣吧！其他的，就自己的、自己努力部分完全一樣，也是斷那個煩惱，斷了這個煩惱障，也是證得這個羅漢果，如此而已！」沒有錯，就是靠這個。這種典型的公案，這種例子啊，不乏其例，你們自己好好地去從經論上面多看，處處地方說明這個戒德是無比的威力就在這裡。

03113¹¹
那麼這裡說遍一切境的根本原因。所以我在這裡處處地方一直說讚歎，大家也許是看見這地方總覺得：「唉呀！這個不理想、那個不理想！」我如果說看不見，那是大糊塗蛋一個，佛法是一個智慧之學，明明這個不理想你要看不見嗎？可是我把那個不理想看見得：正是因為不理想，所以我們的大功德就在這個地方，就看你怎麼去看哪！你了解了這一點的話，你不會覺得這個不理想對你的障礙，而是覺得這個不理想，啊！對你無比的價值。

03154¹¹
要不然我們雖然每個人說，那龍女跟那個善財是人人有份。可是對不起，他之所以有份，因為他積累了無比的功德，以我們現在個凡夫，你憑什麼能夠積這個功德啊？所以你永遠只有望空，變成成功世俗上面一句話——癩蛤蟆想吃天鵝肉。現在不是！現在就是這個因就在你手上，那眼前的所有這個就是完全靠你怎麼去走，這個理路已經非常清楚就擺在這裡。你這麼一來的話，你眼前這個不理想，你是看得清楚，但是你不但把它看成功因為不理想而喪氣，而你會看成因為不理想，使得你勇氣百倍。而且你不會去退怯，「啊！這個地方不行，等到他弄好了再來。」等到他弄好了你再來，對不起，你就是沒有功德，他成了佛，你最多在那個佛的功德的會下，占一點小便宜，證一個羅漢果已經不錯了。這個道理很清楚、很清楚！不了解佛法、不了解因果是會這樣做，了解了佛法、了解了因果，那個情況完全改過來。

05'10"¹¹ 我們真正注意的，注意有沒有這個善知識，有沒有這個如理的正教，以及其他的配合的條件，而配合，我就是正是一個！所以不能看人家，我進去，別人也跟著進來，就兜成功了，佛法本來是個眾緣之法，對不對？這是我們大家應該很清楚的一點。

05'33"¹¹ 說到這裡我也順便，這個雖然是閒話，但是絕端重要。因為這一次在這個悟光精舍來，我是我一直對這個悟光法師無比地讚歎。她老人家出家很晚，出了家以後也並沒有真正接觸過，可是她肯發這個心啊！就這樣啊！現在什麼地方能夠有這樣的一種的外面助成功的助緣？她發了這個心，那下面的人，我但願這個年輕力壯的這種人，大家也跑得來共同，每一個人在這個大環境當中，盡你的一分的力量——成！

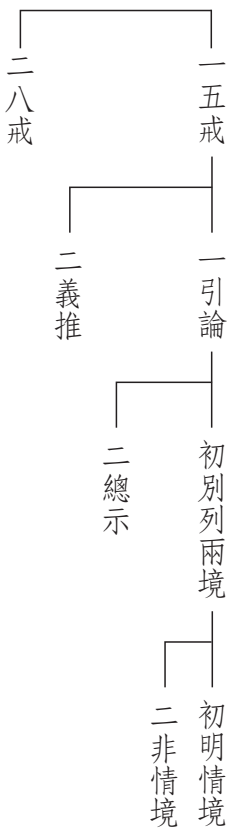
06'15"¹¹ 所以不要說你要做這個、他要做這個，大家都要做這個，好的固然不能大家做，壞的也不能做呀！我隨便舉個例子，譬如這部汽車。你說你做引擎，引擎固然最好，大家做了引擎，沒有輪胎，這個引擎是廢物一個，擺在這裡麻煩。然後你覺得：「那我就謙虛一點，我做輪胎。」大家做輪胎，沒有引擎也不行呀！你說對不對？他做了大螺絲，我就做小螺絲，他做了小零件，我做大引擎，那不是正好在這地方各各不相同，你配合得天衣無縫，這個才是我們真正重要的地方。所以到了時候，你不會看見人家

的不對。是，你看見他跟你不同的時候，欸！我就覺得：正好！我跟他怎麼配合。

07'00"¹¹ 關於配合的道理，那這個裡邊都告訴我們。所以一開頭第一件事情，什麼？惡心要死。偏緣，先法界一切眾生你都不起惡心，何況現在大家是同道，何況在共同一個地方，有種種的這樣的因緣，你反而還看見他的這個處處不如理想，那受的什麼戒呀？這種是很清楚、是很明白！這樣。這是我順便一提。

07'28"¹¹ 但是真正說起來，我們要想受戒，或者要想學戒，然後學了以後去行持等等，確是我們最重要的真實的內涵。其實這個不僅僅是出家，在家居士亦復如是。這個在家、出家是互相相應外和，所以大家都是——說內護是出家，外護是在家；就護法來說，大家彼此一樣，然後就行持來說，也是各人一樣呀！所以從這個地方我們了解，說這個戒是遍一切境的特徵。下面這個就比較容易懂，也比較次要。

08'13"¹¹ 第二節 明發戒多少



08'17"

那麼，是很有意思！說偏一切境，下面還要說一個「發戒多少」，因為這個戒所緣的境是整個的，但是就它的支來說、就它的因來說，的確有它的不同，是吧？所以那麼每一支、每一支，那看看這個裡邊還有一些差別。所以這個發戒多少，是就它的支來說；那麼支裡邊還有的因，這個因有濃厚不定，因此才分出這個發戒的多少。就所緣的境，任何一境是遍的。看文：

08'58"

《業疏》云：「初就在家士女五戒所獲多少。如《多論》云：五戒相者。於一切眾生可殺不可殺乃至可欺不可欺，一切眾生下至阿鼻上至非想傍及三千大千世界，乃至如來有命之類，皆得四戒。以三因緣得十二戒。并以形期，三千界內一切酒上咽咽三戒，以初受時一切是酒皆不飲故。縱使入般酒盡，戒常成就而不失也。」

這是《業疏》的說明。先看一下下面的《濟緣》的解釋，再回過頭來解釋這個文。

09'48"

《濟緣》釋云：「先別列兩境二，

先別列二境，那麼其次呢，再分列兩個境界，哪兩個境界？一個是情境，一個是非情境。現在我們先看：

10'02"

初明情境。

這個有情境，殺是「可殺、不可殺」，妄是「可欺、不可欺」，就是這個意思。所以，

10'11"

不可殺不可欺者或約境強如佛聖人等，

這個一個、一個字說明一下。那麼什麼叫可殺不可殺呢？這個人，有的人是可以殺，有的不可以殺，譬如佛，你就沒辦法殺。除了這個佛不可以殺，還要境強，譬如說你要去殺他，他比你更強，對不起，你不能殺他，你還被他殺咧！所以這個後面在這個「闕緣」當中，特別有一條叫「境強」。那麼還有「不可欺」，有很多笨人可以欺，有智慧人就不可以欺；聖人，對不起，你欺他根本辦不到，所以這個妄語它也有這個。

10'59"
或是境弱如蠕動微物不可婬妄等，

那麼境強固然不行，境弱有的時候也不行。這個弱，殺是可以，可是要他的妄語騙牠，那個小蟲你騙牠什麼？所以說這個地方牠不可婬、不可妄，那些都不行。

11'20"

或不可親如諸天餘洲餘趣等。

這個是不可以親近，既然不可以親近，當然你也談不到殺、盜、婬，都談不到。

11'30"¹ 乃至者須云可盜不可盜可婬不可婬。阿鼻非想約豎論，

這個一個橫的，就是我們眼睛看得見的；豎的話——上下。

11'41"¹ 傍及大千據橫說，小教境量齊此而已。

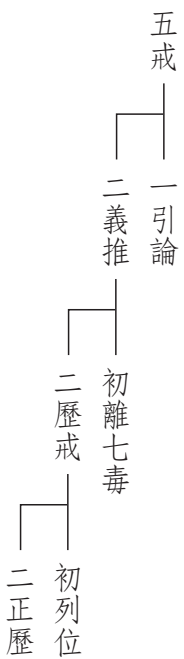
現在因為這個判的時候，都是根據《薩婆多論》。

11'56"¹ 四戒即前四支，依情境發。三因緣者單歷三毒。并下次非情境。咽咽三戒兼前共發十五戒。縱下總示境滅戒存。入般對情，酒盡即非情。」

「四戒即前四支」，都是「依情境發」。「三因緣」是什麼？「單歷三毒」，就是貪、瞋、癡。「并下，次非情境」，不是先立兩個境嗎？一個是情，一個是非情，非情就是酒。「咽咽三戒，兼前共發十五戒」，這個咽，這個酒這個東西呀，你吃了以後，只要咽一口就是犯一次，所以這個上頭。那麼這個前面這個三因緣，換句話說四戒，或者以貪心、或者以瞋心、或者以癡心，或者犯、或者持。酒戒呢？或者以

貪、瞋、癡，就這樣，所以這個什麼總共十五戒。「縱下總示境滅戒存」，境雖然滅掉了，戒還存在。「入般」就是入涅槃，這個「入般」是對有情，「酒盡」是對非情。

12'57"¹ 這個了解了，我們回過頭去再看一下這個文。先說就在家人來說，五戒，看看獲得多少，五戒了解了下面就了解了。像《薩婆多論》說，這個五戒一共是殺、盜、婬、妄等等，那麼一切眾生，或者是殺、或者是妄、或者是婬、或者是盜這個內涵。所以「乃至如來有命之類，皆得四戒」，他只要有情，都是可殺不可殺、可婬不可婬、可盜不可盜，不管，那麼可妄不可妄，就是這個每一個都四戒。但那個四戒，由於動機不一樣，或者是貪、或者是瞋、或者癡，所以現在無貪無瞋無癡；所以得到的戒的話，每一樣東西說跟三毒每一樣相應的，犯，反過來就是戒，所以三四、一十二。最後呢酒，也同樣的是貪瞋癡，加上三樣東西，十二加上酒，十五，這個就是五戒能夠發。再下面，我們看這個八戒等等，哦！還沒到八戒。「《業疏》續云」，再看下面這段文，我們看下面那個，下面那段文是說：



14'33"
《業疏》續云：「今以義推。貪等諸毒間雜不定，三單三雙一合為七。用歷過境約文為五，對境為七，就業非情為八為十。且以七毒就文歷之，隨一一境得三十五戒。徧生有四，非情有一。如是類推。」

先看一下下面的《濟緣》，再回過頭來解釋剛才上面那段文。

15'03"
《濟緣》釋云：「初離七毒。」

什麼叫「初離」呢？把這個三毒分開來，「離」就是分開來，分開來這個三毒變成成功七毒。哪個呢？

15'16"
三單可解。

就是貪、瞋、癡個別的，每個一樣。

15'21"
三雙者一貪瞋二貪癡三瞋癡。一合即三毒並起。

「三雙」呢？這個貪瞋癡當中說，或者是貪瞋、或者貪癡、或者瞋癡，這個叫三

雙。這個下面說，一個貪瞋、二是貪癡、三是瞋癡。「一合」呢？就是貪瞋癡同時具足。所以這個以它的內涵來推論的話，那麼這個三毒就變成成功七毒。

15'47"
用下次歷戒¹，

那麼用這個三毒分成功的這個七毒來運用它去造惡，反過來去持戒，那麼「歷」是一一對著這個境界來說。

16'05"
初列位。約文五者據列相文。

那麼換句話說，「約文」是什麼？就是殺、盜、婬、妄、酒這個。

16'19"
對境七者五中開婬三境。就業非情七支外加酒為八，開婬則為十。且下正歷。合數可見。」

可是「對境」呢？說實際上殺就是一個。境哪，婬當中開三境，婬是大、小便道加上口，所以有三個。所以在五個當中，婬境一開三個，所以又多加了兩個。這麼一來，本來是五戒變成成功七個了。「就業非情」……。上面還那，「對境七者」，所以這個文從它那個戒來說是五條，就所對的境來說，那個是七部分，這樣。那所以

對七，就是「五中開婬三境」。

17104¹¹ 其次從另外一個角度去看，「就業非情，七支外加酒」，就業來說，那業說，上面是三單，現在這裡的話把它分開來變成七毒，這樣。這個我說錯了噢！這個七支的話，實際上也就是我們前面的這個殺、盜、婬、妄，妄當中再加上三個；再加上酒，那麼是八；「開婬」那就是剛才加上這個兩個。「且下正歷。合數可見。」

17140¹¹ 我們回過頭去再看這個《業疏》。「今以義推」，上面告訴我們這個在家五戒總共發十五支戒。那麼為什麼發十五支呢？它因為個別的三毒。那麼這個這地方要停一下，我們凡是犯任何一個戒的時候，或者是造任何業的時候，造業來說，一定說境、意樂、加行、究竟，這樣。說境是所緣的，譬如說殺，說所殺之境；但是單單那個所殺的境不能成功這個業，會不會犯了戒，還要看下面的意樂，這樣。說你以什麼心，如果無心的話，對不起，他並沒有這個殺業在，對不對？

18139¹¹ 如果就戒來說，那更是說得清楚，戒要具五緣成犯，譬如說殺，你要殺的什麼人，人、人想。說，第一個是人，然後你想；這個「人」是境來說，這個「人想」是意樂。「起殺心」，為什麼起的他沒有說，實際上在這個裡邊，或者因貪而起，或者

因瞋而起，或者因癡而起等等，所以一定有它的意樂在裡頭，所以人想跟那個起殺心這是意樂。下面「加行」，第四個；最後「斷命」，究竟了，那麼這個業就成功了。所以在前面看，那個起的心——這個意樂，則依貪瞋癡三樣。現在我們這裡把它的內涵仔細地來抉擇一下的話，不僅是貪瞋癡三個單獨的，可能還有貪瞋、貪癡、瞋癡，還可能貪瞋癡同時具足。因此雖然同樣造一個業、同樣犯一個戒，內涵不同，反過來持戒的內涵也就不同。

19151¹¹ 所以他現在進一步，「以義推」，所以「貪等諸毒間雜不定」，或者三單、或者三雙、或者一合，七個。既然這個七個的話，那不再用前面三樣東西來合，要用七個來合，所以「用歷過境」。那麼這七樣東西，這個意樂，意樂所對的這個境這就五個，可是這五個實際上呢，就文、就法來說是五個；真正對著境來說那有七處，就這樣，因為婬要開三處啊，所以開三處，一個開三的話，又加了兩個，這樣。「就業」那還要加上個非情。那個對境是說殺、盜、婬、妄，那麼妄當中又開了這個……我算哦！這個裡邊就是我們五戒，或者是這樣說吧！這個五個開了兩個變成七個，然後變成成功……這個是以戒來說。然後以業來說是這七個，加上一個非情這變成成功是……

21141¹¹ 稍微等一下，也許大家有一點這樣地弄它不清楚。弄它不清楚，現在這樣，不要

看這個地方。我們看翻過來，下面這一頁上面，後面八十頁上面有一個表，拿這個表來去看的話，那就很容易了。「五戒」，五戒這個準之七毒的話，那麼「情境」得四七、二十八個，「非情境」得七個——三十五戒。然後「八戒」的話，這個依「三毒」很容易。如果準義，分「七毒」的話，這個又啊……為什麼這個地方「就九戒」呢？實際上這個裡邊，八戒當中實際上是九戒，八戒當中實際上是九戒，對吧！殺、盜、淫、妄是四戒，還有呢，下面那個什麼？不坐高廣大床，然後這個不歌舞倡伎，然後這個什麼？不香花鬘、不非時食，所以實際上五戒加上後面四個，九戒。這個九樣東西當中殺、盜、淫、妄四個是有情，從酒以後是非情，對吧！所以你看那個表那麼就清楚了。所以這樣的，八戒準義的話，一共七毒。就九戒以來，七九所以總共六十三。那麼六十三當中四個是有情，所以四七、二十八；然後五個是非情，所以五七、三十五，總共得六十三。

23.02¹¹

那麼再下面一個表的話，他一一把它怎麼情、非情怎麼對，這個就分得非常清楚，分得非常清楚。所以把這兩個表一對的話，那上面這個就很清楚了，所以「明發戒多少」就是指這個而言。所以上面這個了解了，那下面我們就不必，上面這個文就不必再細看。所以我們回過頭來把七十九頁這個文，最後兩行這個文唸一遍就了解了。

23.39¹¹

《業疏》云：「二明八戒。有情同四，非情得五。以七毒歷緣，一一境上六十三戒。」

剛才我們下面這個表上已經看過了。

23.52¹¹

《濟緣》釋云：「有情同四

這個跟前面一樣。

23.56¹¹

同上五中前四支也。非情五者八戒實九。合數如文。準前，對境為十一，就業非情則二十四。」

這個容易明白。那麼現在到這地方為止，到這地方為止，這個戒體一門，戒體一門解釋完了。所以在整個的〈宗體篇〉當中，〈宗體篇〉當中分四大部分：戒法、戒體、戒行、戒相，到現在為止，戒體這一部分說完。那麼有了體，依體要起行，所以下面講「戒行」。前面所受的這個願體，這個願體怎麼樣能夠滿願而感那個果？在行！那行分兩部分：一個約它指這個心行來說，一個就它的事相來說。現在先約這個心行，那麼事相就是後面的持犯，現在請翻到八十二頁。

2518¹ 第二門 戒行

戒行中分為二章
┌ 一 正明隨行
└ 二 因示捨戒

這個〈戒行門〉分為兩章：第一個正明隨行，第二個因示捨戒。分成兩部分，一部分就是有了這個戒了，依體起行，是正明。那麼下面叫作因示捨戒，萬一你做不到怎麼辦呢？把它捨掉，捨戒該怎麼辦。在我們國內這個捨戒並不流行，實際上在泰國、藏地，它很流行，這樣。泰國是結緣，大家：「喔，戒有無比的功德！」所以這個泰國是個佛教國家，幾乎人人要受戒，如果說你一生沒有受過一次戒的話，它儘管說短期的，如果沒有受過一次戒的話，覺得你這個不行。現在呢，現在那個時代已經跟以前不太一樣了，大家都說進步，我始終對這個「進步」兩個字大有懷疑，這就去談它。所以那個時候，這個道德操守、這個標準比較重視的時候，那個泰國人很有意思，如果說你一生當中沒有受過一次戒的話，找事情不容易找，然後要想說成家立業，成家也難、是找對象，立業也難找到事情。總覺得你這個人戒都沒受過，這個道德標準有虧，就這樣啊！這個是它從正面來看。

2659¹

反面呢，也就是說正因為它有無比的功德，上面已經說過了，如果你犯了以後這非常可怕。所以與其你做不到，那好，種一點種子總是好的，然後這個功德也在，所以你不如回家去吧！那麼這個是藏系就比較重視，他不是說你去結個緣，他總希望你真正一口氣走上去。但我想我們很多人都有這境界，沒進來之前覺得：啊！這無比的希望。進來這裡才發現這個事實，喔唷！那個裡邊還有很大一段距離，那時候想想如果力量不夠，回去，準備了再來！就這樣。所以這地方「正明」，你要做到應該怎麼做，做不到應該怎麼辦，所以分兩科的原因。

2745¹

現在下面就要看「正明隨行」。這裡啊，大家這一份補充資料大家有沒有帶來？就是這個某居士又多印了幾份。是不是有人沒帶來的？如果沒帶來沒關係，我明天再講，這個補充資料對我們非常重要！那麼我們先看，先看一下八十三頁：

2815¹

第一章 正明隨行

好！現在讓我們來說明、了解這個受戒以後的這個戒行。

2828¹

《事鈔》云：「戒行者。既受得此戒，秉之在心。」

噢！受到了戒，那麼領受在這個自己的相續當中，哦！那戰戰兢兢、戰兢惕厲地這樣去。而「秉之在心」有它一個特點——是「常爾一心，念除諸蓋」，否則的話，「違皆制犯」，這個上一次已經發給大家了（編者按：請參閱《備覽》補充資料四），說這個才是真正地領受在心裡邊的它真正的行相。

291021

從這個角度去看，這件事情似乎很難，是啊！你要戰戰兢兢、一心一意地緣在這個上頭。現在反一個角度，另外一個角度去看，你就顯得很容易了。換什麼角度？「你為什麼跑來要受戒的？」從這個角度去追問一下的話，那很容易，而且會人人做得到。追蹤到究竟的話，除了這個一途之外，沒有一個人例外的，沒有一個人不願意持。為什麼？我們追蹤的最後的結果是說為什麼要來，因為覺得這是離苦得樂的一個好方法。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十卷·A面

00,07”
最後發現這是唯一的方法，不但是唯一的方法，除此以外只有得苦離樂，誰願意？天下沒有一個人願意得苦離樂！你除此以外，得到了痛苦，快樂就遠離了，你願意嗎？我想沒有一個人願意。

00,27”
所以在這個地方他為什麼一再告訴我們，我們勝解這個業，如果了解，戒持不好。更進一步說，你業了解了以後，那個時候才人人修學佛法。那個時候你才了解：哦！原來是要賺無比的功德法財，所以眼前一點小小的努力，這太值得、太值得了！所以並不是急著教我們去馬上去「行」，而是要我們好好努力地去「解」。

01,02”
那麼這個解的時候，萬一你還沒解好之前出了毛病怎麼辦呢？所以真正的修行一定要不能離師。因為這個宿生的善根種子，靠這個師長身邊，靠這個師長身邊，對不起，你要犯罪犯不出來。既然你有這個善根而進來了，當然你願意跟在那裡，然後客觀環境

就會保護得你非常好，所以這個僧團有這麼無比的價值。所以我一直感覺到，現在我們末法修行真正苦的，還是自己不認識，這樣。先不談別的，說修行人，大家覺得：啊！好了，我要去修行了！所以關起門來一個人住。這個時候你怎麼修行法？有一些人宿生有真正有善根，他可以關得起來。宿生沒有善根的人，對不起，你一離師，完了！什麼都不談！也沒有這個認識，這樣，你認識都沒有，你靠什麼去修行？所以剛開始的時候必須這個條件，現在大家清楚不清楚？這個因果彼此間的必然關係就這麼嚴密，絲毫無差。然後這個《廣論》上面完全講這個道理，現在到戒論上面，這個道理是一一具體地實行、兌現了。

02.19"
那現在我們看，哦！受了戒要「秉之在心」，但是這句話容易呀，怎麼才做到呢？下面：

02.28"
必須廣修方便。檢察身口威儀之行。克志專崇，高慕前聖。持心後起，義順於前，名為戒行。」

就這麼幾句話，所以這幾句話大有內容！我們看《資持》的解釋。一方面解釋《資持》，一方面回過頭來，來了解現在《行事鈔》上面這段文。

03.02"
《資持》釋云：「初躡前科。

第一個就是戒行是什麼呢？就是把前面這個再說一遍。

03.10"
必下示行相。

這個下面說「必須廣修方便」，正告訴我們隨行應具的內涵，這個內涵一定有它的個行相。那麼，看：

03.29"
方便有二即教行也，

他上面怎麼告訴我們哪？我們必須「廣修方便」。平常我們總說方便、方便，現在這個方便裡邊有兩樣東西：一個是「教」、一個是「行」。教是什麼？

03.48"
教謂律藏必依師學，行謂對治唯在己修。

這兩句話。那麼這個教、行兩樣東西，任何地方都是如此，教是因，了解了這個道理，然後照著去做，了解了去做是果；照著去做是因，然後感得的聖位是果，彼此有它的必然的因果關係。整個佛告訴我們的內涵不出兩樣東西，在《俱舍》上面稱為「教、證二量」，然後我們中國一般的祖師把這二量開出來，有很多地方，實際上這個

印度也是，即「教、行、果」。有了這個教，然後作為因去行；有這個因作為因證這個果，所以前後之間始終是重重因果關係。或者我們叫「教、理、行、果」，或者叫「信、解、行、證」。教、理正屬於開我們的、啟我們的信，信了以後進去的時候，生我們的解，生了解以後，然後根據以去行，行了以後證得個果。簡單地來說這個都是方便，就這兩樣東西——教、行兩樣事情，這樣。

0510¹¹

那麼現在這地方講戒的時候，教是律藏。這個律藏現在我們已經了解了，這個律藏裡邊說起來是律藏，能離得開論藏嗎？能離得開經藏嗎？「經」告訴你這個道理；這個道理你真正去行的時候，你必須依「律」；要去依律的真實的內涵要清楚的話，必須依「論」。所以我們從律來看叫作律藏，律藏的真正的內涵是包含了三藏；就像我們通常說三寶、三寶，你看起來分開的，實際上就它的內涵是一個。現在我們同樣的，這個戒，「隨成一行」是「四義整足」，妙咧！「言有次第」是「行不前後」。從你認識去看，一定有它的次第，但是做完成的時候，任何一件事情是絕對少不了任何一樣事情。所以現在我們認識這個——啊！這個「方便」原來這樣的內涵噢！而且要「廣修」哦，那不是簡簡單單哦！

0620¹¹

於是下面了解了這個「教」是指這個，可是這個東西「必依師學」。對！沒有師，沒有！所以「離師無法，離法無成。」經論上一再告訴我們，《華嚴》說得非常清楚：「佛法無人說，雖智不能了。」就是前面那個一路上面過來，我們大家了解了。大家都有這感覺：「啊！這個文看了好像早就懂了，一聽，發現裡邊還有這些噢！」這個發現的，對不起，就是自己沒有發現的。所以在這裡我一直感覺到，深深感覺到，我只是一個留聲機，不是我能告訴你的，我今天所以在你們聽起來覺得很懂，那是因為我老師告訴我；這個懂的不是懂著我，如果有我在裡邊，都是錯的，對的東西都是這個師長。——真正的，通常我們說傳承、師門的珍貴在此。那麼這樣你追溯上去推到誰呀？佛陀他老人家！戒也就是他給我們的，行還是他告訴我們的，所以必須要這個！

0731¹¹

可是了解了這個道理不去做的話，對不起！這個道理永遠是他的，行持要靠你自己。為什麼呀？要對治你的煩惱呀，他本來告訴你是告訴怎麼對治煩惱呀！你本來要來是幹什麼？要解決你的問題。現在了解這個問題的根本在煩惱，可是對治的煩惱，方法要他來告訴你；行持、對治還是靠自己。所以這個地方對治在自己了，下面呢，

0801¹¹

由本興心，稟教期行以為受體，

現在就是說，由於是你本來怎麼樣啟發你的？噢！由於這個「興心」，這個興心有一長串哦！這個興心一定從知苦，然後找到苦因，苦因要斷，所以由於知苦，要慕滅，所以這個時候，慕滅然後就去修道。所以這個裡邊，「由本興心」裡邊，就包括那個苦、集、滅、道的整個的內涵，就說在裡頭了。然後在道當中去開始走的時候，才曉得下腳的第一步在戒。所以說「稟教」，根據著、領會了聖人告訴我們這個教法，於是我們真正要去行，這個領受在我們的相續上面——這個「受體」。得到了這個受體，
08'56"
今還如體而學而修。

對！現在由於這個，那正式要開始去學、修。

09'05"
文明檢察似偏約行，

上面這個文上面，「必須廣修方便」的時候，就告訴我們「檢察身口威儀之行」這個。這個文上面是說，說明要檢點、要警察，好像偏重在行。但是下面看噢：

09'28"
然離過對治，非學不立，

是呀！要行是沒有錯，行是行些什麼？要對治我們的煩惱！煩惱對治了，然後苦因消失，苦因消失，苦果就不集，這個才是我們……所以要想對治，「非學不立」。對治些什麼？這個就要學！如何對治？就要學！對治得對不對？這要學！是不是在在處處無非要學？所以非學不立！

10'08"
廣修之語理必兼舍。

真正的廣修，一定兼舍這個內涵在裡頭。現在我們越來越清楚了，原來這個內容是這樣啊！所以下面：

10'23"
檢察即心，心即行體。

真正檢察，那就是從內心功夫檢點警策，這個就是真正的行，總從這地方；真正的行就這樣，這是心體。然後這個心體當中起的心用的話，這個心體當中又開為受、想、思，識體，然後真正行的時候這個心所，這個地方是沒說，下面等一下會講的。

10'55"
準《業疏》具三，能憶能持能防，

這個行的時候，準之上面這個《業疏》，說「能憶、能持、能防」。

11'08"^a 一心三用，無非順受，方成隨行。

這個要有這樣的幾個功效。那麼這個無非是順著所受的願體，這樣才能夠真正成就我們現在隨行——就是這個戒行，成就那個戒行。

11'29"^a 此謂能察，身口威儀即所察。

那麼上面這個心是能察，檢查這個身口威儀對是不對。

11'41"^a 此二句須明成就二持，遠離兩犯。

這個說明成就我們的二持，止持、作持；遠離哪二犯呢？止犯、作犯。到後面那個止、作，〈持犯〉當中還有詳細的說明。不過現在那裡作總論，下面那個詳細的說明，就持犯的話就是別的，細細真正要行持的時候我們還要講。

12'16"^a 而云身口且據粗非，

上面這個「而云身口」是指粗的地方。

12'25"^a 約準今宗義通三業。

如果說根據現在這個本宗，那麼這個一定是從三業各方面來說。

12'38"^a 上云檢察正示修行，下云慕聖明其標志。克猶定也。崇，重也。

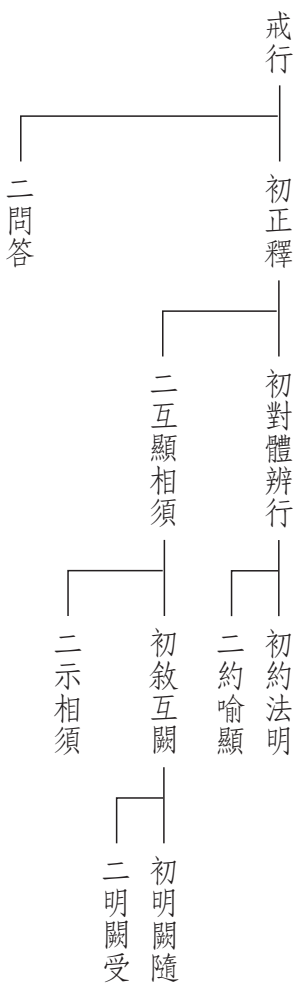
上面不是說「廣修方便，檢察身口威儀之行」嗎？這個。那麼下云「高慕前聖」，就是他所標，說心所期望的是這樣。說為什麼我們要來持戒呢？或者說你從皈依來說，哎呀！要皈依佛陀，或者是真正的皈依還是——我目標在離苦得樂。喏！離苦得樂的究竟之狀態就是佛陀，現在要靠他來教，然後將來要證得他的榜樣，就得到他那個究竟的結果。所以這個正是我們所仰慕的、所期望的、尊重的。

13'34"^a 前聖通目三乘已成道者。

這不一定成佛，還有其他真正證果的聖者都算。

13'45"^a 持下結示名義。持心即行。後起順前示隨行義。」

前面就是說「持心後起」，現在那個持戒的心是後面起來的。所以要這樣持，它順於前面所受的體，所以這個叫戒行，前面叫戒體，現在叫戒行。那麼再看：



14.13¹¹ 《事鈔》云：「然則受是要期思願，隨是稱願修行。」

說這個「受」是前面這個願體。為什麼叫「思願」呢？因為這個思心所當中。「隨」是正跟前面所說的願相稱相應的，然後對境一一去修改、修造。

14.42¹² 譬如築營宮宅。先立院牆周匝，即謂壇場受體也。後便隨處營構盡於一生，謂受後隨行。」

舉個比喻，像我們造任何，先來把這個周圍弄好了，然後後面一一把它隨處努力，這樣。或者我們說造好了房子了，怎麼裡邊慢慢地去把它裝飾，然後在這個裡邊一生去受用它，將來永遠去受用。

15.21¹³ 《資持》釋云：「初對體辨行中二，

那麼這個解釋就是分兩部分來說。對這個戒體來說，下面分兩部分：一個「約法」，下面「約喻」，先說明這個道理，後面用這個比喻來說明、了解所說的道理。

15.54¹⁴ 前約法明。要期即盡形斷惡決絕之誓，

這個很容易清楚。

16.05¹⁵ 思即緣境周徧慈愍之心，

上面不是「思願」嗎？這個思願是「要期」的。

16.14¹⁶ 合此二心混為一願，即受體也。

這個就是兩樣東西，要期以及思願，盡形我要這樣去做，兩個東西。那麼這個是願，就是受的體。「稱願」呢？

16.36¹⁷ 稱願者合上要思，即隨順義。

說，隨上面你所要的來做，於是這個「稱願」來起下面的修行，這個是約法來說明這個道理。下面舉一個比喻，來了解上面所說的這個法當中的道理。

17'06"¹ 譬下次約喻顯。初營宮宅喻求聖道。下喻受隨可知。營構謂造立屋宇。」

這個很容易。先把四周的標記弄好了，砌起來，慢慢地去做。

17'23"¹ 《事鈔》續云：「若但有受無隨，直是空願之院，不免寒露之弊。」

第一個，假設有了受而沒有隨的話，那一個空願。這個空願在比喻當中像這個房子一樣，這個房子四周的圍牆立了，裡邊對不起，房子沒有蓋，那也沒有用，所以「不免寒露」。下面還有解釋，「寒露」等等都有它的特別的內涵。反過來，

17'53"¹ 若但有隨無受，此行或隨生死，又是局狹不周，譬如無院屋宇，不免怨賊之穿窬也。

反過來，說那麼重視在行了，那不必去受了，這個時候你這個行只是個善，因為你沒有一個願體，所以你這個行「或隨生死」。再說呢，「又是局狹不周」，就像那個房子外面沒有保護，對不起，你在的時候、作的時候有，一個不小心，尤其這個怨賊，這個是煩惱的怨賊，又不靈光。所以

18'33"¹ 必須受隨相資，方有所至。」

這兩樣東西都要，這是目足並運，這樣，那麼真正能夠達到我們所到的地方。至於說這個「相資」，也就是說，我們求大菩提心，先發願心，然後願心以後的，後發行心；發行心的時候，實際上先求菩薩戒，後嘛行菩薩行。前面先求出離戒，後求出離行，這個完全是一樣，先總是發心，後面再立行。

19'10"¹ 《資持》釋云：「二互顯相須中二，

其次來說明這個「相須」，這個兩樣東西要互相依靠。其實這個在前面戒體當中已經說過，現在既然講戒行的話，更是特別地說一說。

19'32"¹ 初敘互關又二，先明闕隨。

說受了，是得到了，可是後面隨戒如果不行，那麼怎麼辦呢？難免寒露。

19'45"¹ 寒露者喻無善蓋覆。

寒露就是沒有善來覆蓋。

19'48"¹ 弊謂困死，喻沈惡道。

這個「困死」指什麼？或者沉淪惡道等等。雖然你受了、得到了願體了，如果後面不去行的話，對不起，還是會沉淪。

20'04"¹
若下明闕受。

是說，那麼後面隨的、對的境，你很認真地去做，可是沒有得到這個受體怎麼辦呢？
20'14"¹
隨生死者但是世善，非道基故。又局狹者緣境不徧，惡心存故。

這個現在了解了，都是世間的善，不是道的基礎，這第一個。而且又局、又狹，是緣境不遍，惡心還存在。

20'28"¹
穿窬謂穿壁，窬，牆也。由無外院，其間房室容彼穿窬。

這個「窬」就是個牆。那麼由於或者是外面沒有，人家很容易跑得來，跑到你這個裡邊來，把你的房子弄破了，把你裡邊的東西偷走了。

20'44"¹
此明無受防約，雖修善行，還為塵擾，喪失善根。如賊穿窬，盜竊財寶也。

就是說，那個地方就是說明，我們如果單單行善而不去受願的話，那麼有這樣的一個缺陷：這個行就是作對了，只是一個善行；而且因為你沒這個願心的防，所以它對境的時候，如果心強有善行，如果心弱，它並沒有這個願體對境警策自心的這個力量，沒

有！所以隨著這個強的這個外緣跟它去掉了，這個是它真正的特點，真正的特點。所以
21'35"¹
必下次示相須。」

那是上面最後一句話，最後一句話，告訴我們「必須受隨相資，方有所至」。

21'50"¹
那麼下面這個問答稍微等一下。我說我們這份這個參考資料，請大家現在這份參考資料拿出來，我們在這裡看一看。（編者按：請參閱《備覽》補充資料七）這份參考資料，我上一次曾經跟大家簡單地說過，現在這裡啊，講到這裡，真正重要的地方再說一說。它這個上面告訴我們，我們現在的行需要兩樣東西——教、行。教要依師，實際上呢，現在這個師方面依了師幹什麼？去學！這個最重要的，真正重要的。否則的話，你依了師不學，你跟著他幹什麼？現在所以我們末法的時候就有這種現象，但是客觀環境又不允許，所以有很多有善根的人說，啊！先出了家，是自己去修行去了，這是大有善根之人。實際上，譬如說我們來果老和尚等都是，他靠了個師父出了家，下面都是靠自己的。可是這種都是再來人喔！都是再來人，我們虛雲老和尚等的。一般人那個不行，一般人就得非得好好地跟著師長去做，否則的話，對不起，你非出毛病不可！所以正規狀態當中，那個就要好好地依師。因此戒律上面明文規定「五夏」，這個五夏是指利根喔，你通了；如果不行要「十夏」，再不然叫「盡壽依止」。從前面一步一步上面來，我們都了解了，對不對？這樣。

23,27¹¹

那麼然後這個地方，特別地方這地方就是告訴我們，這個現在那個補充資料，是《資持記》、《行事鈔》上面的，《行事鈔》。《行事鈔》上面這一段，第二十七卷，叫作〈持犯方軌〉。換句話說，你受了以後去持戒，持得不好就犯了，那怎麼樣才能夠真正做得好，這個「方軌」兩個字意思就這樣。根據那個《行事鈔》上面，他特別告訴我們，這個律所真正講的內涵就是兩件事情——持，再不然就是犯。所以他說「持犯之相實深」，說持犯的這個真正的行相很深奧噢！不是「積學」之士，你沒辦法真正透徹它的內涵，透徹它的內涵，所以他告訴我們。

24,30¹¹

但是我們現在的情況怎麼辦呢？他前面有幾句話我沒有給你們，我可以唸一唸。他說：「後進新學，教網未諳，時過學肆，詎知始末。」現在我們很多後來的那些人，剛剛學了、剛剛開始發了個心，但是真正那個教理，這個教理內涵是非常地廣泛，像網一樣，對這個內涵根本弄不清楚。啊！你不時地、偶然地跑得去學一學，對不起，那根本不曉得它的根本在哪裡。

25,09¹¹

我深深就有這個經驗，弘一大師也在說，他剛開始去看的時候，得前遺後，簡直找不到頭。我想很多在座的同道們，後面的人先不談，可是後面的人，你也不妨說在學校裡念書的這個經驗，大家都了解。自己去看，唉呀！看了個半天，乃至於在佛學

院裡念了半天。念的時候好像正對著這個念得很起勁，回來一頭霧水，要去用，更談不到！我想這是人人有的經驗。所以這個情況歷來皆然，南山祖師也告訴我們，「後進新學，教網未諳，時過學肆」，所以換句話說，還到不同地方去學，如果不學的話，那更是不曉得頭尾在什麼地方。

25,56¹¹

所以他說「若覈持犯，何由可識」，如果真正要考實談，怎麼持、怎麼是犯，實在沒有辦法認識，這樣。所以他在这地方，把整個的《行事鈔》細說，細說。說完了以後，他前面又告訴我們，叫作〈隨戒釋相〉，不同的戒一條一條來解釋。雖然解釋了，可是對不起，隨著這個相是有了，就它的個義理來說、總的來說，大家還不清楚。所以〈隨戒釋相〉完了以後，它下面再從這地方，又叫一個〈持犯方軌〉。持犯方軌是從它的總義、總論，這麼了解了以後，從這個地方了解了以後，那麼你就清楚了。

26,51¹¹

那麼真正說的是說什麼呢？就是說我們持也好、犯也好，說來說去兩件事情——心、境，就是這樣。實際上，「犯」就是心對境，由無明所使造業；現在了解了，心對境，由正知見策勵，善法欲去造，然後就「持」。如果這個兩樣東西你明白了、清楚了，那這個一切的戒律，他說瞭如指掌，因此現在的這個地方就告訴我們這個〈持犯方軌〉。這個〈持犯方軌〉當中就開出來，所謂「持犯名字」、「解其體狀」……，那個都是後面在〈持犯篇〉當中。

2738¹¹

那麼現在呢，在這個我今天給大家的補充資料，就「學」（編者按：請參閱《備覽》補充資料六），特別是「雜料簡」當中，特別有一點請大家注意。說「一以不學無知歷位分別」，我們平常很容易犯的這個毛病——這個不學無知。諸位在家這個同道們，我很抱歉，有一部分是可以，可是我怕有的時候一個不小心發出來的，它戒的有的時候這個篇聚的內涵的名字，乃至於這種名字，對你們聽都不一定合適，所以諸位有意將來出家，將來都會聽得到。所以今天一番、一片恭敬仰望之心聽，種一點善根也是好的。

2823¹¹

下面先，「初『不學無知』者，其相微隱」，說不學無知很難懂，現在我們就看一看。「言其犯相者」，什麼是犯相？了解了犯相那麼你就能夠不犯了。「謂受戒已來」，說，喏！是說假定你受了戒以後，「勤學三藏」，喔，很勤懇懇努力哦！儘管屬律藏，可是他這地方告訴我們三藏；現在我們了解了：對不起，你三藏要嘛不學，要學的話，三藏非全通不可！那時候，「於境迷忘，遇緣而造者，隨相境想具之。」你受了戒以後，認真地去努力，可是儘管努力，或者是不了解，是還迷；或者雖然了解了，現在對境的時候忘掉了。那個時候就看了，那個時候還要看噢！「若由來不學」，現在來了！這是我們通常犯的，從一開始受戒以來就不學。「事法無知」，事也不知道、法也無知，「觸便違犯者」，碰到就犯。「佛言：隨所作，結根本，更增無知罪。」我們罪加一等哪！就這樣。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十卷·B面

0010¹¹

所以說，戒不要說：哎喲，很有功德！有功德是有功德沒有錯，可是你受完了戒以後，回來就要很努力哦！現在我們通常回來了以後，就根本不學，對事、對法無知，根本罪是結，還要加一個無知罪——不學無知之罪。那個就可怕了，那就非常可怕、非常可怕！所以任何一條犯了是非常可怕，可是有它的開緣，後面就敘說這些。敘說這些當中，我也不想一一細說。

0046¹¹

請你們看第二頁的前面，他是說，第二頁的第四行（編者按：指《行事鈔資持記》卷二十七第二頁第四行；或見《備覽》補充資料六），「問：何名為學？」大家找到沒有？就是，這個前面是第一頁，第二頁，第二頁的第四行。「問：何名為學？」什麼叫作學？在這裡有，「凡學有二：一教、二行。」看見沒有？就是剛才說的，就是剛才說的，真正的學有兩個內涵：一個是教、一個是行。如果學過《廣論》

那就很清楚了，整個的佛法內涵莫非是教、證二量，或者是教、行二量，或者「教、行、果」剛才已經說過了。

0143¹¹

那麼現在這裡呢，看噢！說以教來照行，以行來踐教（教以照行，行以踐教）。「教」幹什麼呀？教來弄清楚，「照」是讓你弄清楚，這個教的真正的目標啊——大家看見沒有？這個第二頁，這個第二頁，旁邊你們看那個，這個旁邊有兩劃，這個就是第二頁。這一張那不是嗎？這一張那個地方是第一，這個是第二，第二頁的一、二、三、四，最下面「何名為學？」就是這個。然後這一行上面告訴我們，學有兩種，一個教，然後呢行，就是剛才我們「廣修方便」這裡。那麼這個教、行當中的關係，說以教來照行，由於這個教理告訴讓你了解，照明是認識正確，毫無錯誤地然後讓我們去行。「行」呢？行以踐教，行之以踐教。「非但尋文，即名為學」，平常我們學的話都是文字上面，所以祖師告訴我們：不是單單在文字上面轉哦！單在文字上面這個地方不叫學哦！

03106¹¹

再說，不要說佛法，這個「學」是我們中國儒家的，看看孔老夫子說的，孔老夫子的學的，什麼叫作「學」啊？「行有餘力則以學文。」妙咧！它這是根本，根本在幹什麼呢？它儒家講的學的根本在「行」。但是要行，你必須要有認識；這個要有

認識，它不從學那地方去看，從教那地方去看，為什麼？欸，跟著老師！換句話是這樣。你真正地跟到好老師，老師跟對了，一定不會錯！「故疏云：佛立教相，止為奉行，」所以疏上面告訴我們，佛所以立這個教相的目標是幹什麼？教你奉行！拿著這個好好地認真去來修行的。「若但讀誦，非本意也。」單單把它唸，不是本來的意思。

04111¹¹

不過這裡要停一下，萬不得已的話，你老是在這兒唸，也有它的好處的。為什麼？這是萬不得已噢！大家注意噢！有一個比喻說，荒年了大家去吃草。那是荒年噢！不要說庶年有山珍海味擺在那裡，你也要去吃草，那個是很荒唐的事情噢！所以我現在說「逼不得已，讀也有好處」，這個話怎麼講？請問你現在不在讀經，你讀什麼？是不是讀妄想啊？是不是隨順著無明？現在你腦筋當中，滿腦筋的都是這個經文擺在這裡，它就價值來了！所以這個比喻像小孩子一樣，你跟他說不通道理，叫他唸《三字經》、唸《百家姓》、《四書》、《五經》，背了一腦筋，將來長大了以後觸境生——「哎，就是這個！」是不是這樣呢？這是我們要清楚，這個教、學的必然噢！

051011¹¹

所以剛開始的時候，是，不但如此，說剛開始依止老師的時候，現在我還看見的這個跡象，他們藏傳當中就這個。小孩子就去，這個老師就跟著他，叫他金鈴匡錘就去背啊！其實我們剛開始出了家，也是把那個戒，先把它背。不懂啊，不懂也背！從

《遺教經》開始，是不是這樣呢？然後跟著老師慢慢地就講。前面你不背這個東西，懂呢又不懂，然後你背些什麼？背以前那個煩惱，一天到晚盤那個，害了！這個是它的次第的必然性，我們應該了解。但是它究竟的意思，背完了以後、誦完了以後，才去了解，了解了以後，去如所了解的去行持，所以說稱教以行哪！所以「戒名眾學，豈但讀文」。這是一面，這是偏在這個文上頭的。

0555¹¹

反過來呢？欸，他又說：啊！這個不行，那我去行了！看祖師怎麼說？「又若徒行，復不名學」。以前我們一開始的時候，不是引弘一大師告訴我們的話嗎？現在看看！道宣律祖也這樣、元照律師也這樣、印度的祖師也這樣、佛告訴我們也這樣，唯一的就是我們自己弄錯了。說，「縱令持奉，猶不免過」，假定你不好好地學，單單徒行的話，就是單單做，又不行；你以為對了，對不起，還「不免過」。這個地方也不細說，如果細說的話，可以舉出太多、太多的例子來！所以「疏云：若於二持，雖不違負，望非明決，不名為福。」所以你對這個二持——止、作二持，雖然表面上面，好像你形相上做到了，但是如果說你不絕對清楚、能夠了解內涵，不名為福。這個就是換句話說，這個你弄了半天沒有功德。「故知學者，止是稱教修行，教行相循，方名為學。」所以說學是什麼？嘿，要這個條件哪！這樣。正稱教來修行，依教奉行換句話

說，就是前面的「教以照行，行以踐教」，那這兩樣東西相配合，才叫作「學」。

0729¹¹

所以同樣地，那前面的話，要受的願，後面要隨行。下面舉一個，舉一個文，這個文上面說：「至如顏淵好學，不遷怒，不貳過；」這個上一次說過了。不要說佛法，就世間法，孔老夫子這個門下有個顏回，說顏回好學。這個公案這裡再說一下，這個孔老夫子自己曾經說：「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。」他就說，普通十室之邑，就是附近的鄰居，這個鄰居之內，你一定能夠找得到像我這樣的本質——這個忠信就是本質——一樣好的人，唯一不同的，就沒有像我這樣好學。所以人家說他天縱之將聖，他說：我不是，我只是好學而已。就像愛迪生一樣：「那我一分是天才，九十九分靠我的好學。」孔老夫子自己說，我只是好學學出來的。

0837¹¹

但是孔老夫子說的好學是什麼內涵呢？我們還要從《論語》上面去找。這個魯哀公有一次來問孔老夫子說：「你這些學生當中，哪些好學的啊？」他說：「以前有一個——顏回，現在死掉了，再找不到第二個。」那孔老夫子說的這個學要這樣的！然後他就說了顏回的好學，不遷怒、不貳過。這兩句話我想我們人人，或者唸過、或者聽過、或者背過，也說給別人聽，但這兩句話有它深厚的內涵。不懂得佛法，不懂；我現在了解了佛法，回過頭來看《論語》，啊！實在美不可言！

09.21¹¹

所以我們現在福智精舍，我已經教他們每天要背一段，空下來就給他們講，實際上都是佛法。我在這裡把那個「不遷怒、不貳過」再說一下，再說一下。為什麼好學這個樣呢？現在我們平常碰見一點小事情，一天到晚只怨天尤人，是不是這樣？現在你看，這個不要說佛門，儒家呀，所以孔老夫子真正的、儒家的真正中心——《易》，《易》是講什麼？變易之理。換句話說，世間上面一切事情在變。為什麼變化呢？易的道理，變化的原因何在呢？這個《易》真正講，講這個。所以你究實而看的話，就告訴我們，佛法告訴我們的，世間法都是因緣空，這個無非是緣起，永遠在變化，它沒有一定的。這個我以前說過嘛！是呀，孔老夫子說：「我空空如也，我無知也，有鄙夫問於我，我叩其兩端而竭也。」（編者按。子曰：「吾有知乎哉？無知也。有鄙夫問於我，空空如也，我叩其兩端而竭焉。」）我並沒有固定地說一定怎麼樣，任何一個人來問我，我一定看看那一面、看看那一面，兩面看，看它的問題何在。換句話說，天下沒有一件事情一定如此的，你看看它什麼原因生起，從那一面看、從這一邊看，找到了原因，解決它的問題就對！佛法就是這個，然後儒家也是這個。

10.50¹¹

如果你了解了佛法這個的話，一切都是業，既然你了解了業，請問你會不會遷怒啊？你會不會遷怒？喏！它世法尚爾，現在我們如果真正地好學，不好學不談噢！儘

管進入佛門當中，那像我一樣，出家出了幾十年還要遷怒，我現在才了解，我對佛法就是可以說剛剛望到門。如果我真正努力去學，了解了業的道理以後，不要說深喔，了解了業的道理以後就沒什麼好遷怒。如果了解了大乘的佛法六波羅蜜，那不但不遷怒，感激都來不及，你說對不對？任何一件不好的事情，到你身上的話，它成就我的生忍、成就我的法忍、成就我的無生法忍。這個都是對我們的大恩人啊，是不是這樣呢？佛法是不是這樣講？你說你會不會遷怒？會不會抱怨？所以他說不遷怒。這個是什麼結果？好學！世法尚且如此，現在佛法當然更是如此啊！

11.56¹¹

然後不貳過，還有一個。欸！以前不了解，不了解是無知，現在學了以後就了解了，了解了以後你還會犯嗎？這個是好學的典型的例子。現在我們並不是說，要期望人人作顏淵一樣，至少我是——不是要做到，可是我覺得，我豈但要做到顏淵，對世間我要做到孔子；真正的孔老夫子不是我所期望的，那你要做到什麼？佛！十方三世一切諸佛。不是嗎？所以要做到它怎麼辦呢？要學呀！就在這裡，所以這地方他特別告訴我們。

12.37¹¹

我們再看那個文，這兩三句話今天把它解決。下面「楊雄」，那不談了。這個說世間尚且如此，「況超世拔俗之教，而專以誦文為學耶？」所以我們絕對不能說一點

文字弄懂了；再不然的話，也不要文字了，這不可以！

13'00"

下面，這個「時」啊，這個不但我們現在，祖師那時候就是這樣的哦！「今時學律，解無所曉，行不可觀」，欸，就是這樣！現在學律的人，這個本來就是行持下去第一步路，應該這樣做；可是偏偏進去了，學了半天，解——先講了解嘛，一無所曉，行呢？一無可看！就是這樣。不是人家，我自覺得是我自己。我只能說我自己有這樣的一個失敗、痛苦的經驗，所以在這裡拿來願意跟在座有同樣弊病的人，互相來策勉。不是相憐，憐沒有什麼意思。如果說憐而增長悲憫，那個憐有用，否則這個憐的話，那使得人心縮下去，這個不要它！幫助別人要憐，自己不要憐。自己要什麼？策勵自己，說：「那我不做，誰做！」但是靠自己努力。

14'07"

下面，為什麼原因呢？再下面，再說我們已經這樣了，如果還像下面那樣，那更不是糟糕嗎？說「放情造過，殊無慚恥，輒謂我是學人，免無知罪；此乃自欺，罪何可免？」這是已經犯了。還又「又復矜持」，這個是更糟糕！自己還說「吾縱犯過，業亦非重，猶如鐵鉢，入水能浮；」往往有這個感覺，好像是：啊！我們是現在這樣還有功德，就像一個鐵鉢一樣。「此又不聞《淨心誠觀》云」，這個《淨心誠觀》也

是南山道宣律祖教敕他徒弟的，說：「知而故違，重不知者。」比不知的還要重！

15'03"

所以現在下面，下面這個「不學無知」，開是開什麼？「必須準律分相」，下面這個開緣，就是一定要根據律上面告訴我們。它取什麼？「但取下壇已來，期心持戒」，那這種人就可以了。他下了壇以後，一心一意說：我現在受了，受了要去持。那怎麼辦呢？它四個方法：「專依師範」，律上面告訴我們很清楚，你必須五夏依師。依師目的幹什麼？「咨稟法訓」，喔，從這地方不懂嘛，去向他請問、領受，拿這個佛所說的教法，作為我們教訓的根本。「兢兢守護，不敢妄違，則名為學」，然後戰戰兢兢去做，不敢一點點地亂來，這個叫作學。

16'03"

然後這個裡邊又開三種，這個三種當中有一種，說「一者，久學。解行成立」，這個不談。「二者，初學。雖學未通，如漸頓說。」「三者，未學。謂勤求道果」，這是一種特別，這個上面說過。這個雖然勤求道果說這個不開，這個開是開什麼？開「不學」啊！這個地方如果犯了餘罪還是照算不誤，這我們要了解哦！就這樣哦！所以第三類的犯了其他的罪還是照開，不過他們全部精神去做的話，這個因為他的功過相抵的話，大概還不至於墮落，乃至於還可以證果，這個我們應該了解它這個特徵。那下面呢，我想這裡不細講了，下面你們自己這一段文好好看一看。

16159¹¹

那麼我之所以給大家這份資料，它有一個原因——這是策勵大家。我們前面你真正去努力去做的话，你會發現這個學戒是美不可言，實在美不可言，越學越美！平常作學問，了解了一點很高興，但是不能用；這樣真的學戒了以後，你要嘛不了解，了解了馬上就有用。對自己來說，解決了自己問題，而尤其是現在這個時候還可以幫助別人。剛才一開頭時候我已經說過了，現在這個幫助別人這個功德是無量無邊，所以與其站在那裡觀望，倒不如投身進來。如果說我們沒有客觀的環境、沒有條件也就罷，現在我所了解的——有的確有！所以我一直覺得將來真正有志的人，好好地起來，大家是前途無量！現在我們的因地當中，把我們釋迦世尊的教法，已經衰頹了重新扶持；然後將來果位上面的話，就是當你成佛的時候，大菩薩來護持你，反過來的話，到那時候你也成了佛以後再去護持他。這個正是我們真正的因地當中下腳的第一步，這個這一點，就是我今天所以要談這個根本的原因。

18125¹¹

後面如果將來你們有機會，不妨去看看，看看那個戒啊！呃，我想今天這個時間已經過了好幾分鐘，今天就到這個地方為止，好吧？那麼下面還有幾個問題，照理這個問題我在這裡回頭說一下。這地方有一份表，我先放在這上頭，你空的時候，請你就

去作一個拷貝。然後這個就是下面說的〈持犯方軌〉當中的，就是這個每位出家同修都一份。這個表實際上呢，實際上頭這個上頭有的，可是我重列了以後，那麼到那時候不要去翻，然後這個列的方法也是比它容易看，對照的那麼容易讀。下面有零零碎碎需要的，我隨時再來這個複印給大家。現在請大家一起回向。

19124¹¹

《在家備覽》八十四頁，談到〈宗體篇〉的〈戒行門〉。昨天把這個〈戒行門〉的頭上一點講了，八十四頁第一段，就頭上的三行講了，今天從第二段開始。那麼第一段，先總說一下這個行——戒行是什麼，然後要想真正成行，要想建立這個行需要有什麼條件。這個條件簡單地說——方便，所以要廣修方便。那麼這個方便就說到「教、行」兩件事情，這個教也就是我們現在所講的，前面的認識，起信解，那麼這裡特別指律藏，這個一定要依師長，依師；那麼下面這個行就要靠自己。

20158¹¹

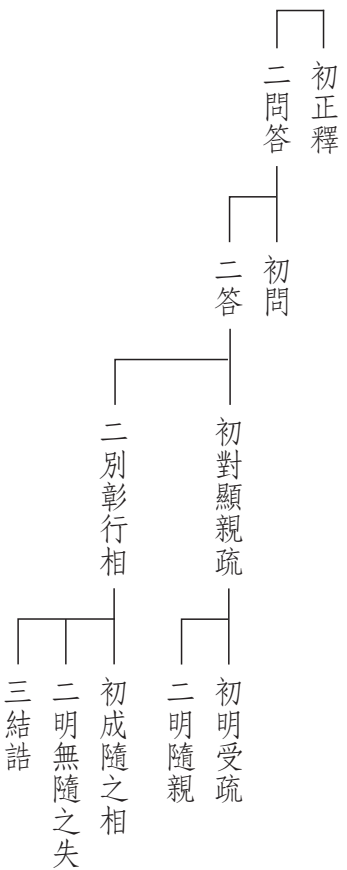
這個師長，現在在這裡，好像我們目前對師長都不太了解他的特徵。其實以我小的時候來說，那時候不要說出家，就是世法來說，人家總說，大家都很重視這個師長，所謂師承、師承，非常重視！我們倒慢慢、慢慢地，由於這個西方的很多學術進來，所以我們對這個慢慢、慢慢地就不太清楚、不太清楚。實際上，這個是我們真正說起來，是一個很大的損失。

2146¹¹

佛門當中，這個師承是絕端重要、絕端重要！前面一再說過了，一個很簡單的事情，沒有一個過來人的指導，憑自己摸索，很難摸索得出來在裡邊的真義。所以所謂的這個師承，也就是說這個智慧的積累，積累到某一個程度，它自然而然成功這樣的一位來。要我們自己去學，是不是一定學不成？不！也一樣學得成。就我們世間的眼光去看，有很多人，所謂天分很高——佛陀就是沒有老師的，愛迪生也沒有老師教他的，天下有太多這種人。可是了解了佛法以後，那曉得這是他宿生帶來的。那麼同樣呢，就是你宿生帶來，真正說起來，除了佛以外，其他的人，其他的人你有同樣的智慧，自己學跟師長學，這個內容是完全不一樣。佛一定是自己學的，否則不叫佛了，這樣。譬如說我們孔老夫子，孔老夫子是東方聖人，這樣，天縱之將聖，他自己說他之所以成就，因為得力於他「學無常師」，這樣。那麼這一點前面在已經說過，這個也就是告訴我們，這個「行」要如何建立。

2332¹¹

那麼今天八十四頁上面，第二段就第四行，這個裡邊是一個問答。換句話說，這個藉問答，是一個徵問，說明這個受隨兩者之間，那麼使我們了解彼此間的這個關係，那個時候才能夠如理地、如法了行持，能夠得到我們所期望的果報。看文：



2412¹¹

《事鈔》云：「問：今受具戒，招生樂果為受為隨？」

那麼這個是啟發的一個因緣，說現在受了具戒了，其實不一定是具戒，說任何一個戒，那麼說將來因為受了戒，一定能夠感得將來的這個快樂的、圓滿的果報、好的果報，那麼這個果報是從受還是隨——從受戒的願體得，還是從隨行的戒行得？那麼下面解釋：

2459¹¹

《資持》釋云（解釋它說）：「問中。上明相須其功一等，招生感果必有親疏，故須顯示。」

這個問答當中就告訴我們：受隨這樣啊，它必須互相，「相須」是互相依待，互

相你依靠我、我依靠你，這樣。不過這個裡邊卻有親疏不同，通常那個「親、疏」，我們說親是主因，疏是助緣，那麼來說明它。這個是徵問，藉這個問題，讓我們能夠實在地、如理地了解行持應該怎麼行。看，先看文，再一一解釋。

26'03"
《事鈔》續云：「答：受是助緣，未有行功。必須因隨對境防擬，以此隨行至得聖果，不親受體。故知一受已後，盡壽已來，方便正念，護本所受，流入行心，三善為體，則明戒行隨相可修。若但有受無隨行者，反為戒欺，流入苦海。不如不受，無戒可違。是故行者明須善識。業性灼然，非為濫述。」

那麼這個是《行事鈔》上的一段文，我們先看一下《資持記》的解釋，這個回答。那麼這個解釋，實際上是說明現在這個裡邊的關係。這個裡邊，回答當中分兩部分來回答，我們看那個文。

27'18"
《資持》釋云：「答中二，

分兩部分，哪兩部分？

27'22"
初對顯親疏二，

說把受戒跟隨戒兩個相對地來說明，讓我們了解哪一個為主、哪一個為副。另外一個，其次第二是「別彰行相」，其次再來說明這個真正的戒行的內涵，所以別彰行相，這兩個部分。那麼現在先看那個「對顯親疏」，對顯親疏裡邊又分為兩部分：第一個就是說受是疏，受就是受的這個願體，所受的願體這個是比較疏；下面來說明什麼？說明隨行這個是比較親。那麼我們現在看文噢！

28'28"
上二句明受疏也。必下明隨親也。以壇場初受頓起虛願，對境防約漸修實行，行即成因，因能感果。故《業疏》云：故偏就行能起後習，不約虛願來招樂果。

那麼這個是第一段，也就是上面這個回答當中，說這個受是助緣。這個助緣要曉得是指什麼而言哪？指感這個樂果而言的叫助緣。凡是我們任何討論一個問題一定有一個標準，現在這個標準是什麼？就是對感果這件事情來說，那兩者是哪一個為主要？



南山律在家備覽略編手抄稿

一九九二年版

第

51

卷

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十一卷·A面

00'06"¹¹ 這個是說「受是助緣」。為什麼呢？因為它還沒有正式去行。有了這個行以後的話，那麼這個時候，這個「行」是功，所謂功德、功德，必須從那個戒行，行持當中，這樣。所以「必須因隨對境防擬」，這個助緣雖然有了，還要一個主因，這個主因是什麼呢？因為隨，這個隨戒，這個隨戒是怎麼的呢？說對境當受了戒以後，我們對著任何境界的時候，它就有一個防非止惡的功能，那麼這個產生了以後，這個防非止惡反過來說的話，你就不造惡業，造了善業。所以「以此隨行至得聖果」，拿這樣的隨戒的這一個行持一直上去，乃至於直到感得聖果，小則三乘的聲聞、緣覺，到大的佛果。而這個主要的「不親受體」，「親」就是親疏的意思。那麼這一段話，主要的是說明這個。所以《業疏》上面說：

01'45"¹¹

故偏就行能起後習，不約虛願來招樂果。

因為招感生死苦樂的業報的都在業行上頭，平常我們也是對境的時候造了這個輪迴生死的業，所以感輪迴生死果；現在呢，受了戒以後，對境完全照著戒來做，那麼這個時候就得到了「樂果」。這個樂果有兩種，如果我們細說的時候常常說「善、淨」，善是還包括有漏的，淨一定是無漏的。那麼這第一個，下面有一句話很重要：

02139¹¹

然受隨二法義必相須，但望牽生功有強弱。

但是這個裡邊有個事情要了解哦！受的願體跟隨的戒行這個兩者必須相須，互相依靠的，互相依靠的，分不開。不要因為，噢！那麼最主要的靠隨，那麼這個受不要；沒有受就沒有隨，因果之法是法爾如是！現在所以強調它是因為什麼？因為「望牽生，功有強弱」，喏！它那個引發來生的果報來說，那才說它的這個親疏。這裡面我們不妨大家了解一個：一切法，我們現在了解都是所謂緣起之法，或者說空、緣起。這個緣起之法一定是互相因待的，就像兩支筷子一樣，你不能說這支筷子幫它，那兩支筷子是互相幫助，完成這個夾東西的這個動作，那麼任何一件事情都是如此。所以在這個裡邊是彼此之間無所謂親疏，因果之法，法爾如是！那麼在這裡只是我們從這個要求的果報上面反溯上去，說那麼這個果報主要的、主要的是靠這個隨行。這

進一步說，隨行怎麼來的？還要靠那個願體。

04130¹¹

所以在這地方不妨舉一個例子，這個受是疏，就像我們織布的過程當中像那個經線一樣。經線，不是有個經緯線嗎？它是這個經線先安排在這裡，然後經線單獨行不行？不行！然後把那個緯線就加進去，當緯線什麼時候加到的時候，那個布就成功了。所以就成布的那個眼光去看，好像是緯線加到哪裡這個布就成功了；可是沒有經線，這個緯線沒有用啊？緯線又不成其為緯線，也成不了這個布，這是這地方我們應該了解的，這樣。所以他說，反過來呢？

05118¹¹

隨雖感果全自受生，受雖虛願終為隨本。

這兩句話就了解了。

05128¹¹

是則懸防發行則受勝隨微，起習招生則隨強受弱。

這個是兩句話。所以事先那個「懸」就是事先準備在那裡，準備著去防護。由於這個防護的力量才能夠啟發這個隨行，在這個標準、這個原則之下，那「受勝」，那個是所受的願體才有強盛的力量。受了這個願體以後它就有個善種子，那個善種子隨時對境的時候，它才能夠感得這個對境起防。所以從這一點來說，「懸防」、能夠啟發

戒行，那——受、要靠受。然後呢，對了境以後「起習招生」，則是「隨強受弱」。對了這個境，然後呢，這個地方的習就是業，業另外一個名字叫業習氣，業習氣，由於這個業的習氣，然後才能夠招感苦樂的生死，那麼在這個標準之下「隨強受弱」。任何一個因果法，你仔細去看的話，你都可以看得出來，欸！在哪一個地方你覺得好像這個強、好像那個強，實際上兩者當中都不能少。所以

07'06"

教文用與，學者宜知。

這個教裡邊告訴我們，彼此之間怎麼樣用哪一個、以哪一個配合，彼此間有它這樣的互相相須、相待成功，這個我們學的人必須要知道，必須要知道。所以有強盛的受，才能夠對境的時候啟發隨；進一步呢，由於善巧的隨，才能夠滿事前所發的受，這個兩者之中都不能少，少了那就不成。否則的話，會使我們辛辛苦苦得到的這個無價之寶失去了效用，失去效用還小事，反而產生這個更糟糕的惡劣的果報。平常我們說暇滿人身、暇滿人身，為什麼要稱它為暇滿人身？這個是特別在修行人、在佛法當中，才提出這個暇滿人身的這個意義來。是說在三界之內，你真正要想超脫這個輪迴痛苦，唯一的——在得到這個修行的所憑藉的這個身體。這個身體需要很多條件，然後呢這個最圓滿的條件是什麼？就是真正地得到這樣現在的所謂比丘身，這個前面說得很清楚，這樣。

09'02"

而這個到這裡為止，這個是到受體為止；然後呢，得到了這個以後，所以產生功效，然後去修行滿願的話，這個在隨行，這兩者之中有它必然的關係。所以沒有這個受體，這個隨行沒根；然後沒有這個隨行，有了這個根以後沒有派上用場。沒派上用場不僅僅是個浪費哦！受了戒以後不好好去做的話，你本來不一定到地獄去囉，到那個時候不好好去做的話，那個地獄的苦報是難逃哦！這一段特別地告訴我們這個。這個一進一出之間哪，那實在是差得天差地遠，差天差地遠！這是我們在正式行持之前，這一點是務必要知道的，真正這個概念了解了以後，沒有做不到，絕對沒做不到的事情！再下面看：

10'03"

故下（下面就是）別彰行相

了解了這個道理了，然後在下面告訴說，那行，行怎麼行法？這個隨行，這個隨行的內涵，來特別地說明它。

10'19"

又三，

分三部分。這個第一個叫「成隨之相」，怎麼樣成這個隨；下面呢說明沒有隨的損害；最後一個這個結論，來叮囑我們。現在我們一步一步看：

10'42"¹
初成隨之相。一受等者舉始終也。方便者對治智也。正念者攝妄緣也。護本受者隨順義也。入行心者即示二持成業處也。三善體者明業性也。則明等者示必修也。以知感果功在隨中，則知徒受不持無益矣。

這都是解釋一個一個字，現在我們回過頭來看《事鈔》當中這段文。《事鈔》當中這段文他就說：「故知一受已後，盡壽已來，方便正念，護本所受，」那麼這個也就告訴我們，怎麼樣說明這個行相。「一受」就是前面受戒，這個一受兩個字，講前面的戒體當中，說《南山在家備覽》最精要部分就是一受兩個字，那要怎麼樣才行。在這個地方大家不曉得還記得不記得前面有一段話（編者按：請參閱《備覽》四十一頁），說現在受的人非常多，「及論明識，止可三五」，說受戒的人不曉得多多少少，但是進一步問他，你到底受些什麼，以及如何受法的話，找不到三個、五個！就是前面就是這樣說。已經非常難了，所以這兩句話要記得。

12'35"¹
到後面他有一句話很有意思（編者按：請參閱《備覽》八十八頁），現在是「受者

法界為量，持者麟角猶多」，這樣。就算這是這麼多人當中，偶然有三個、五個能夠了解這個受，然後得到了這個受，受的時候他所受的內涵是法界為量，這個已經算非常難得了。但是呢，受完了以後，真正要想滿這個願要靠這個行，現在就是這裡說的隨行，或者後面說持犯。持的時候，持者是麟角猶多，這個「麟」就是古來的瑞獸——鳳凰、麒麟，這個已經是千年難得，就是這樣。所以麟角，麟身上只有一個角，受的人就算他受到了，受的時候內涵法界為量，可是持的時候，真正能夠如他所受的持的話——麟角！就是這樣，法界為量，持者是麟角猶多，能夠真正做到一點點，那已經算是很好的了。這個兩個原因在哪裡呢？他告訴我們：都不了解他怎麼樣能成受、怎麼樣能成隨。這個是前面也說，後面也說，現在這裡又說，根本問題始終在不曉得怎麼去認識它。所以昨天我們談到「廣修方便」，都在這個裡邊，現在一再說明的還是這裡！

14'20"¹
所以說這個「成隨之相」是「一受」，那麼「已後」呢，然後「盡壽已來」，受了以後只要盡形壽，這是說要期。那個時候要怎麼辦呢？又說「方便正念」，方便就是種種的善巧，正確的了解。有了這個正確的了解還要什麼？拿正念來把這個正知念護持著。能夠做到這個念、知兩樣東西——念、知也是因果互為關係的，有正念那就把那個正知能夠護持住，那個正知在，容易把正念提持住，那個才是真正的定道，後面所說的這個佛法的宗要。那麼這樣的話呢，說「護本所受」，能夠護——保護本來所受的。

那麼然後說「流入行心，三善為體」，以這樣的這個心情一直護持著。當對境的時候，那這個「行」，這個行就是我們五蘊，這個心法——受、想、行、識這個心法四法當中的行，或者思，因為只有這個才能夠所謂造善或者造惡、無記；其他的三種心：受、想——心所，以及識——心王，這個是無記性的，那麼流入行心它一定是能夠這個反惡為善。「則明戒行隨相可修」，這麼一來，那了解了這個戒行怎麼樣的，這個戒行一定是隨著所對的境界，以佛告訴我們如理如法的法相，那麼照著去修持，把以前錯誤的把它改變過來。

16:30¹¹
在這個地方呢，有幾件事情，第一個呢「一受」，是把這個所受的願體先建立，那個時候它產生一個懸防的功效，一對境它就有一個警策自己的心，那麼那個時候這個隨行就起來。可是實際上是不是要等到對境的時候？如果說前面沒有「廣修方便」的這一個行持的話，對境根本防不了，所以平常我們就應該廣修方便。那麼廣修方便於是隨境現起的時候，這個內心的警策的這個意念一起來，你了解了如何對境去修改以前錯誤的行為，那個時候對了！所以平常我們常常說轉過患為功德，以前對任何境就算造了好事情，還在輪迴當中，這些都是過患；現在呢，由於前面那個受、隨，而

這個受、隨現在我們了解了，都必須以正知見為先，這樣地廣學、深學，能夠把一切過患都轉為功德。因此在不了解之前都是煩惱，在了解了以後，都是功德。所以問題不在所對境的好壞，而是說能緣這個心是不是經過了深學、廣學，得到了善巧的認識，這個是我們真正最重要的一個，這個我們要了解的。

18:20¹¹
那麼下面他，把那個文看一看。說這個文當中有幾個特別的地方，這個就是《資持》解釋當中，「一受等者，舉始終也。方便者，對治智也。」前面告訴我們方便是一種說法，說這個方便就是教、就是行，這樣，然後呢這個教是依師學，這個行靠自己；現在這個地方呢，又說這個方便叫「對治智」，這個名字不一樣，內涵來了，這個地方要說一下。

19:01¹¹
前面說要去學，靠跟著老師，學完了然後自己去行。那麼到底學些什麼呢？行，做些什麼呢？現在給它另外一個名字叫「對治智也」。說為什麼你要來受戒？喔！為覺得生死輪迴的痛苦，然後呢找了半天找到佛門，說只有唯一的三寶！然後三寶告訴我們：喏！為什麼你感得苦？因為不了解因果的必然關係，所以真正這個積累苦的因，這個主因是煩惱，然後你只要把那個因拿掉了，自然苦果會消失。所以正對著這個煩惱，要想把它徹底地淨治，說這個叫作「對治」，那個另外一個名字就是「智」，現在所說的種種方便就是這個。

2011¹¹

文字說了，大家了解了，不過到這裡為止，如果停在這裡，還是一篇文章，還是一篇文章。那麼下面正趁這個機會要進一步，這個就要翻開《廣論》看，翻開《廣論》看，請大家注意一下。如果大家已經了解了，那是固然好，如果不了解，現在有機會好好地看，正好！一百五十三頁，一百五十三頁，《廣論》一百五十三頁，希求解脫，就是在這裡。我們不是希望要解脫生死輪迴之苦嗎？對！那麼這個生死的輪迴是什麼呢？因為煩惱。這個煩惱是能對治的是什麼？智慧。前面已經說過了，在這裡有幾句話，有幾句話，我們在這裡，這個地方就要認識；認識了這個，曉得那為什麼我們受完了半天戒、學了很多佛、講了很多道理，對境的時候就是沒有辦法用。

2118¹¹

現在看這個倒數第六行，前面就是一百五十三頁那個上面，就告訴我們中士道修心應該修些什麼，這樣。那麼這個裡邊說，第一個要求解脫，求了解脫嘛發方便，那麼特別告訴我們，我們現在被綁在生死當中是什麼呢？業跟煩惱，這兩樣東西把我們綁的，你只要把這個，就是我們的結生相續就是被綁的，就是我們現在，就是被業、煩惱。現在呢，所謂希求解脫，就是怎麼從這個業跟煩惱裡邊把它解開，才能夠透脫出來。

22106¹¹

那麼這個倒數第六行說什麼呢？倒數第六行最末幾句，「又此解脫，非為惑業諸

行生已息滅」，現在完全要用上它了！說要曉得這個解脫是什麼意思呢？它第一個，從反顯。是的，我們沒有一個人例外都被這個業，而造業一定是惑，然後造了業說感果也還要這個惑的俱有緣。所以現實說來，那惑、業兩樣東西就是，喏！痛苦的根本，那麼現在你要解脫就是解脫這個。這個惑跟業它一定會感果，感果的叫「生」。這個生了以後啊！它什麼？生了以後它自然……生了以後它這個原來的惑業就消失掉了，就這樣。所以說，這個惑業一旦感果，自己就消失掉，說「生已息滅」，它自己就消失掉。

2315¹¹

下面是解釋，「以諸生法，於第二時定不安住，不待修習能治等緣」。這世間一切的有為相，一切的有為相，一切的有為法都有生、住、異、滅的四相。這個生、住、異、滅的四相還有一個特點，一生，生了以後就滅了，就消失掉了，不要等到第二時，它自己不能安住。不但不能安住，而且一定消滅，不必你去對治它，自己消滅的，它這個世間的有為相。所以這個惑、業，惑、業的本身，它自己一旦感了果，自己消失掉了。但是雖然消失掉了，妙極了，它繼續的這個惑業的力量，永遠會、繼續地會還會影響我們。所以說假定——這個地方特別地告訴我們要修對治才行！因為它，你不經過對治的話，這個惑業生起來它自己消失，如果說讓它這樣的話，那麼「則不須勵力，一切解脫便成過失」，這樣，不要經過努力就能夠解脫了，這個努力

就變成功白費的囉！反過來說，他這反顯告訴我們，我們真要想解脫這個問題，一定要修對治，針對著這個毛病來去治療它。

2446¹¹
所以他下面說：「故若未生對治，當於未來結生相續。」假定你還沒有生起正對著惑業的這個正對治的話，那「當」，你必定會繼續地在將來會結生相續。那個結生相續換句話說，你將來一定還在生死輪迴當中，這樣！一定會繼續不斷地延續下去。要怎麼辦呢？「由其發起對治力故」，一定要發生了對治的力量，這個對治還要有力哦！這個力才把前面的結生相續的這個業能夠斷掉，所以說「結生相續即便止息」，沒有這個對治，沒辦法把它止息，這樣！這個論上面也是，現在呢戒上面也是，經上面也是。

25150¹¹
那麼論上面已經說了，告訴我們很多怎麼對治的善巧方法：第一個，要生起的方便應該怎麼辦——先要感覺世間的苦，然後找到苦的因，找到了苦的因以後的話呢，看看是不是可以解脫，解脫的結果是什麼樣。所以把苦樂一對比，策勵自己很強盛的，最後告訴你：現在你要真正去做了，應該走這個道路，是苦、集、滅、道。那麼道路呢，這個道諦就是完完全全告訴我們的正對治法。

26126¹¹
然後呢這個道諦當中，我們分開來叫戒、定、慧，這樣。照著這個道諦去行的第一個是戒，戒最主要的是告訴我們正知見，有了這個正知見去行持，這個都在廣修方便當中。那麼這個我們前面一再說過，這個正知見不是個文字，而是從文字——因為師長要指授我們一定要透過語言文字，這樣；然後呢我們聽懂了以後，要在我們身心上認得它，認得的時候，這個正知見。然後有了這個正知見，把前面這個學的這個，以及自己行的這個正對治的好樂心用上去，那麼這個對治的力量就才生起來。這個都在所謂的方便當中，也是這個地方的對治。因為這個對治能夠把無明惑業能夠去掉，這個叫作「對治智」。

27127¹¹
到這裡，大家有一個基本的概念，想想看：我們現在出了家了以後，到底做了些什麼？平常忙了半天，是不是學這個對治智？平常所有準備這些工作，啊！這個常住乃至於早晨起來打掃什麼等等，目標沒有別的，無非是說把生活整頓好了，然後努力學這個對治智。如果不學這個對治智，請問你忙了半天做些什麼啊？這是我們現在說起來是最最可憐的地方！所以它真正地你了解了這個特點，一切都繞著這個轉；如果這個繞著這個轉，做什麼事情都對，因為你做任何事情你必須要準備啊！這是這樣。

28117¹¹
所以我以前曾經跟人家很輕鬆提一個很有趣的這個問題，在這裡也大家用得上的：

我們大家說念了幾年書，畢業了，那個畢業到底什麼時候畢業的？平常我們去看的時候，說畢業的時候，大學嘛戴方帽子的時候，這個是叫畢業了，或者舉行畢業典禮的時候畢業了。實際上真的是這個時候畢業嗎？如果這個真的時候畢業的話，現在大學只要花一天的時間就夠了，這個四年不需要，你說對不對？反正到了那一天，大家跑得去舉行個畢業典禮就畢業了，這個會不會畢業啊？一點意思都沒有！所以你必須在這個四年當中，就這樣。

29'01''

然後你仔細去考校的話，你發現很有意思：或者說我們現在離開學校很久了，已經做了世間做事情，假如說在家人嘛就賺錢，請問：這個賺錢到底什麼時候賺哪？大家總覺得：哦！上班的時候，或者是做老闆是開店的時候。我告訴你：我感覺不是，不僅僅是這個！

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十一卷·B面

假定說你一天到晚去上班的話，你沒有辦法回來吃飯、沒有辦法回來睡覺的話，你那個班上得動、上不動啊？那個店開得了、開不了？而且你真正說起來，^{00'02''}正因為你要吃飯、願意賺錢哪？你們想想看對不對？這我們必定要了解這個事實的特徵哪，就這樣啊！

00'21''

所以說你為了要去討這個生活，這個生活當中包括怎麼享受、怎麼睡覺、怎麼吃飯這些，所以你必须賺錢，或者自己可以做老闆最好，否則只給人家做夥計，這推動的力量在這裡呀！這第一個推動的力量。推動這個力量有了以後，然後呢這個是心力，然後去睡、去吃的話這個體力，有了這個，然後你再去跑得去賺這個錢，是不是這樣啊？那個世間法如此，佛法呢？佛法難道不是這樣嗎？所以它前面告訴我們，修的種種的方便，是，這些都是重要的，所以一定要了解這——哦！苦諦是什麼，這個

推動。然後正賺錢的時候，你是不是還要一套本事啊，還要一套本事啊？這樣。那套本事的話，就要另外去學，那現在我們修行也是如此，這樣！

01.22¹ 所以說，在這個裡邊，我也特別回過頭來說，我說我跟大家講《廣論》，開始的時候，我說我以前因為錯在什麼？學我！我想很多人都跟我有共同的經驗，就這樣：啊！總覺得修行了，把自己看見那幾分就要去修行。修了半天，對不起，總覺得我早晨每天這麼早起來，然後呢，一天還要磕幾個頭、拜幾拜佛，弄了半天，為什麼煩惱照舊在那裡一動都不動呢？原因就是沒有正確地找到那個對治。這個對治現在正確地告訴我們「方便何在」，我們整個的佛法的內涵就是在這裡，就這樣！所以它這個真正的內容啊！所以這個方便、智——看看那三個字，「方便」或者「對治智」，看看很簡單的幾個字，有它這樣的一個深厚的內容。

02.22¹ 剛一開始的時候，我們叫師承、師承，我現在才了解，這個師承的真正重要的話，師承真正重要，就是這個老師，他有這個經驗，這樣，然後他把那個經驗能夠告訴你。你沒有師承的話，他文字唸一遍，啊！然後跟你講的時候，哎喲，天花亂墜，你聽得非常來勁，然後你覺得：「啊，法喜充滿！」我常常說笑話：假定我今天跑到高雄，

高雄到底有什麼地方我不知道噢，我是幾十年以前，現在這種唱歌、跳舞我沒興趣，幾十年以前有一個叫說書的，不曉得你們知道不知道？說書的，那一下說《水滸》、一下說什麼東西，啊！在那兒彈幾下，然後唸一下，說的時候中間還要穿插很多東西，所有下面聽的人都癡如醉，聽完了也是歡喜無比。如果大家同樣的歡喜無比，他也不是豈不是法喜充滿啊？所以要了解真正的法喜的法的特徵，它有對治煩惱的功效，這個才行啊！所以並不是說今天把那文字說得很美、文章寫得很美；如果寫的文章的話，這個戒是最枯燥的，啊！這一個字、一個字，咬文嚼字不曉得什麼，但是它對對治來說是最最精采的，精練得不能再精練，這是我們要了解的。

03.51¹ 那麼，不過這個後面有一個補充，本來這個不在正題之內，剛才我是說，啊！如果這樣的這個法喜充滿，那好像聽那個說書一樣；不過究竟來說，這個說書就是說書，聽佛法就是聽佛法。這個佛法的影子落下去了，眼前雖然用不上，究後必定還是因為有這個因緣啟發的。我在這裡不是說這個，我在這裡說這個師承真正重要。

04.17¹ 我昨天說過了，真正的師承，好的一定能夠推到從佛開始，其次一類呢？祖師，祖師。那麼現在通常人家把這個傳承分為兩類，有一類叫長傳，有一類叫短傳。這麼這個內涵我也不太清楚，不過簡單的，什麼叫長傳呢？從佛以來沒斷過。什麼叫短傳

呢？就是他是祖師特別的自己的悟得的，他的的確確能夠把佛對治煩惱的特徵，每一部分說得很正確、沒有錯誤。譬如說我們天台智者大師，他的傳承是根據他的老師，他的老師是北齊的慧文律師。慧文律師怎麼開悟的？讀這個龍樹菩薩的《中觀》，欸，念這個偈子，這樣，「因緣所生法，我說即是空」，就是這個偈子，悟了！然後呢，以後這種傳，他的的確確能夠把佛的真正的精要內涵真正地用得上，那個用得上叫作正見。換句話說，正見的特徵是什麼？破煩惱，而煩惱的中心——我！所以大澈大悟的人見了空性就是這個，然後他把那個經驗告訴我們，我們能夠用得上，這個時候才叫作真的傳承。說這個道理，我們聽懂了以後，內心上面就：「噢！了解了、了解了！」這個是。

0547¹¹

今天有一個人問，說：「我們既然修行的話要聞思修，那麼請問聞思修這個聞所成慧、思所成慧、修所成慧有什麼差別？」這個我在《廣論》當中也簡單地說明，這樣：「聞」，那個時候就是一定要有老師來教，不是書本上去看的。然後你聽見的時候，是一些可以說資料、一些文章、一些概念，聽了以後，你了解這概念告訴你的內涵是什麼，「啊，原來這個！」那麼佛法裡邊所要聽的是專門對治這個煩惱，煩惱另外一個名字叫作無明，現在呢，智慧就是明，喔！你聽懂了，原來指這一個！當然它。」那個時候還是別人的。

0712¹¹

聽完了以後回過頭來，你還是模裡模糊，然後經過思惟、觀察。這個思惟沒有觀察不行噢，這樣！你必定去觀察，也許是眼前對境，也許你閉上眼睛回思以前對境的落謝影子，所以一定在境上面去講的。那個時候你了解：「啊！以前我不懂得，一天到晚緣著這個煩惱在轉，現在了解了！」於是你內心當中起心動念，你能很認識地了解。在你沒有正確了解，這個是「思」，所以這思一定要有一個根據，把聞所得到的，那麼這個時候我們叫聞所成慧，那個聞所成慧就是思所憑藉的因。然後根據了思惟、觀察以後，自己能夠也如量把握得準老師告訴你的內涵，起心動念你認識了，這個時候正知見真正建立的時候，這個是「思所成慧」。你有了這個，就能對治煩惱了。煩惱現起，你看得很清楚，「就是它！」就是這樣。所以這個戒必定要從這個時候開始，那就持得好了。

08:23¹¹ 「修所成慧」的那個時候要經過定慧，那個是親自驗證這個特別的內涵。所以那個時候，修所成慧得到的時候，不叫正知見，叫正見或者叫見道。然後有了這個東西以後，然後就能夠真正地所謂轉煩惱。然後呢，平常我們說轉過患為功德，都在這個上面。

08:52¹¹ 這裡呀，說起來說對治智，內容有這個。那麼有了這個要什麼？還要「正念」，正念就是能夠攝妄念，不要讓那個錯誤的個念頭跟著來，因為那個正知見擺在這個地方。這個幹什麼呢？護我本受的願體，這樣才是。然後呢，由於這個正念，所以當對境的時候，對境的時候是辨別善惡、造作善惡的時候，說「流入行心」啊，那個時候你能夠把以前錯誤的轉過患為功德，所以這個持是「成業處」。現在的業淨業了，現在的業就是淨業。如果說你境界上面，不管任何境界，你認得是煩惱，能夠對治煩惱，沒有一點點樣子現起，你那個就是個淨業，很簡單！不要動手、不要動口；換句話說，身、口不動，你看得很清楚，內心當中轉過來，那個就是個淨業。如果說你動身、口那當然更好！這個善、淨之業這樣分。如果這一點你看為準，你做一點好事，這個善業，不是淨業，這個我們要清楚，這個善業通常我們叫福報，淨業叫作功德。所以真正說功德當中一定有智慧，智慧跟福報兩樣東西分不開的，這個是它的個特徵在此啊！那麼現在我們繼續下去。

10:27¹¹ 這個「三善體」，那就是叫「明業性」。對了！造了這個業以後，欸，現在這個三善那就是無貪、無瞋、無癡，所以它一定是淨的，因為貪、瞋、癡是生死的根本，「漏」就主要的根本在這裡呀！所以他下面說「以知感果功在隨中」啊，所以曉得，哦！現在這曉得了，真正感果在隨當中。「則知徒受不持無益」，到了這個時候你內心正確了，那才了解了，單單受了個戒不去持的話，這沒什麼好處！

11:07¹¹ 下面「若下」，那就第二個。上面呢就是告訴我們，「隨」，怎麼樣才能夠隨成功，換句話說，持戒怎麼樣持、持成功，這樣。然後下面呢，「無隨」，如果說這個隨，隨不好那有什麼損失。說：

11:30¹¹ 若下明無隨之失。為戒欺者，功業深重，犯致大罪故。不如不受者，

這幾句話是激、勸、

11:41¹¹ 激勵之切，非抑退也。

對了！不要我們聽見說：「哎唷！那這樣的話，那對不起，那我就還是不受好！」要曉得這個祖師的用意告訴我們，是激勵策發我們，並不是教我們到這個地方退。說起來退不退真正的問題還在你學不學。如果你真正學的話，這前面不曉得說過多少次了，

你學好了，絕對沒有一個人願意退，沒有學好的話，很少人不退。「哎呀，這樣地苦啊！哎呀，那這樣地麻煩哪！弄了半天倒不如不受啊！」那你回去了。假定你真正學好了以後，你了解：回去一條路——死路！除了死路以外，再沒有第二條路好走了。現在你咬緊牙關，就是持不好，眼前也許下地獄，將來下了地獄以後的話，還是因為這個果報，所以就算下了地獄，我還是要持到底！這個還是學的功，所以講起來這個「學」太重要、太重要！這個都在方便當中，都在方便當中。

12,47"
當然在這地方，我並不是說：啊！那好了，持過了以後，下了地獄以後我再來吧！欸！那個時候還要好好地去學，當你了解這個下地獄的可怕相，你就不願意下地獄。然後你了解這個學，學對了以後，持的時候還很省事耶，並不難哪！這都是千真萬確，而這些道理都在真正的所謂好好地學。那麼這第二個，是告訴我們不隨有些什麼過失，換句話說這個就是祖師來勸勉我們。

13,24"
最後呢，有一個所謂結攝，或者是說結囑，最後總結來叮囑我們、囑累我們。

13,34"
是下結語。行者之言

再下面的話呢，是個結論來教誡我們行者，這個祖師說的話。

13,48"
通囑末代也。

就是來叮囑我們後面末代的人。那麼下面是什麼呢？「是故行者明須善識，業性灼然，非為濫述。」這就幾句話，所以我們真正的行者，要很明白、善巧認識我們要學的這個內涵，下面一個一個地說。

14,17"
今善識者誠精學也。

前面說叫廣學，廣學還不夠，還要精學。廣學是博，精學是要深，要把它的精義呀，要能夠把握得住，所以世間作學問尚且說「要能博大、要能高」。這個精學同樣重要，否則的話，你學了一大堆。哎呀！不但學了一大堆，還等一下其他的東西，是六十四明樣樣都學，中文、外文、日文、什麼印度文。說學了一大堆，如果不精學的話，自己還是戲論。反過來雖然你想精學，不廣學的話，不能觸類旁通，是這樣。不過呢，在這裡他還是將來還是有一個原則告訴我們，如果你把握得原則的話，絕對沒問題，這一部分這裡不先細說。我們看文，這個要「善識」要識四樣東西：

15,14"
一須識教教有開制，

第一個，要了解這個「教」，那麼現在這個地方的教，特別是律。現在我們了解了，這個要真正明律的話，這個論不通不行；然後呢，要真正明這個律跟論的話，經又是不通不行。所以同樣地像上面這句話，論其親疏，這個律是親，但是對不起，沒有經——這是論其親，親啊，親疏的親，那是律藏是親；但是論其疏的話，經、論是疏，沒有經、論，這個律也持不好，這個我們這裡要清楚。所以這個地方呢，「教有開制」，什麼是開的、什麼是遮的。平常呢，我們這個從戒相上面都是講那開遮，可是真正開遮之相不簡單噢！下面將來我們講到持犯，那個時候就說了，那就說到，我詳細地說明。第二呢，

16'24"

二須識行行有順違，

同樣的行為，怎麼是順理的、什麼是違理的？這個我們同樣要明白。第三呢，

16'34"

三須識業業有善惡，四須識果果有苦樂，

這個幾樣東西一一都要了解。這個「教」，從表面上面來去看是教相，就是持犯的內涵；「識業」的話，最主要的就要論到這個業的心理的狀態，這是這樣，這個兩個東

西有它的很大的差別。所以往往有很多東西呀，欸，這個從相上面去看這樣，從業上面去看那樣，可是真正的治罰的話，這兩樣東西同時都論，所以我們兩個弄不清楚的話，往往有很多紕漏百出之處。譬如我們現在持戒，往往這樣——持了戒覺得：「欸，告訴你，這個戒要這樣做、要那樣做！」大家為了這個戒而諍論。這個是從教相上面去看，好像談開遮；如果大家諍論的話，那完全不了解業。不談開遮還不一定出毛病，大家諍來諍去的，大家都倒楣，這個就是這個問題弄不清楚的根本原因。否則的話，你又談業，這個開遮的又不去管它，那個就是善心而造了惡業，就這樣。前者呢，以善行而造了這個惡業，說善行的話，這是說教相上面的善的行為；如果後面善心，那是業，雖然你了解了，可是教不相應的話，心是善的，你同樣的可能造的惡業。這個我們應該清楚。

18'09"

那麼最後呢，感得的果，這個果啊，一定要「教」，開遮要弄得非常清楚，「業」認識得清清楚楚，那個時候你的「行持」本身大概就沒問題了，那麼這個「果報」也辨別得很清楚。反過來說，因為從這個果報的苦樂，所以我們要了解我們這個行持的違順；因為要了解這個行持的違順，所以你必須要認識開遮之教，以及成業這個之心，這四樣東西，我們都必須應該了解。

18'47"

必明此四始可攝修。

必須把這四樣了解了，那才把這個「修」，所謂修行的修字，能夠統統地統括起來。下面：

19'11"
業性等者

下面說「業性灼然」，是

19'16"
如向所明順持違犯善惡因果，皆如業理，非妄抑揚，令生信故。灼，明也。」

就這樣。所以前面告訴我們說違順、持犯、善惡、因果啊，都無非是告訴我們的道理，也並不是隨隨便便批判，妄加說這個好、這個不對；如果前面隨便說這個好、這個不對，那是戲論，佛法當中絕沒有這件事情！佛法當中真正主要的就是要滅那個戲論，因為這個根本是戲論之惡，現在我們學了佛法，還在那戲論當中，有什麼用場？這樣。所以說「非妄抑揚」，這一段文。現在清楚不清楚？下面繼續：

20'06"
《資持》云：「圓修者。既知受體，當發心時，為成三聚。故於隨行，隨持一戒，禁惡不起，即攝律儀。用智觀察，即攝善法。無非將護，即攝眾生。因成三行，果

獲三佛。由受起隨，從因至果。

這一段話，在前面講這個戒體的時候已經講過了，大家回過頭來再仔細地這個觀察、聽一下，就了解了。「隨成一行」，這個三樣東西都具足的。所以這個圓修、圓修，絕對不是句空話！但是呢雖然不是空話，如果你不善巧地善學的話，對我們就是一句空話，看看圓修很好，怎麼修法不知道。因為下面我們再講的，講到下面的持犯的時候，還要談這個問題，所以這裡不重提它。

21'11"
故《業疏》云：是故行人常思此行即三聚等。

那就是前面戒體當中的。

21'17"
又云：終歸大乘故須域心於處。又云：既知此意當護如命如浮囊。

那都是前面說過的。

21'28"
略提大綱，餘廣如彼。咨爾後學，微細研詳。

這裡啊，再略略地這個綱要再提出來，這樣，那麼其他地方前面都已經說過了，今天也不細說。這個地方所以再提的話呢，就提醒我們，說「咨爾後學」啊，那個祖師

們一番的苦心，就告訴我們後來學的人，這個地方行相都非常地細微，要好好認真地
去研究、學習！

22103¹¹
且五濁深纏，四蛇未脫。與鬼畜而同處，為苦惱之交煎。豈得不念清昇，坐守塗
炭。縱有修奉，不得其門，徒務勤劬，終無所詣。

又叮囑我們，現在這個時候「五濁深纏」，這個五濁是纏得非常厲害。那一「四
蛇」就是生、老、病、死。這個佛經上面就告訴我們，就是這樣：說一個人被一個野
獸是追，啊！看見一個井，下去。下去有一個藤，啊，那吊在那個藤上面，就這樣。
偏偏那個藤上面，上面有四條蛇在那兒咬那個藤，這樣，大家還記得不記得？那個時
候就是有個蜜蜂在那裡掉一滴蜜，他把什麼都忘記掉了，舔那個蜜，現在我們就是這
種狀態，就是這樣。那個生老病死，噢，不是！那個四條蛇在下面，我們被一個狂象
追，這個印度來說，被狂象追到是非死不可。然後呢，逃到那個枯井裡面去，看見枯
井裡面有根藤垂下去，就吊在那個藤上面。然後又下去一看，哎喲！下面有四條毒
蛇，就這樣。四條毒蛇就是告訴我們什麼？說生、老、病、死，就這樣。然後上面一
個老鼠正在咬那個藤哪！對不起，你下去也死，不下去那個咬斷了還是死。正在那時

候，非常危急、著急的時候，忽然有一個蜜蜂跑得來。這個蜜蜂剛剛採了個蜜，啊！
這個，然後他什麼都忘記掉了，喔！舔那個蜜，很甜！我們現在就這個樣。所以這個
四蛇的故事就是告訴我們，我們實在是啊，誰都不知道！

23151¹¹
所以昨天有人問我說：「哎呀！看見那很多小蟲，怎麼辦？」我以前也不曉得
怎麼辦，現在看見一個小蟲，我第一件事情我就說：「哎呀！你真是我的善知識，簡
直像佛菩薩差不多。」為什麼講呢？譬如我現在隨便講，這個螞蟻，你看那個螞蟻實
在是厲害啊！牠二十四小時不停的，任何一點小東西牠看見了，然後呢，跑到那兒去
搬，就這樣。牠平常的時候，那個螞蟻還有一個特徵，從這地方你去看得見這個業，
牠別的東西都很差，可是這個牙齒、嘴很強啊！換句話，牠生前就是這個樣子。而平
常那是一天到晚咚咚咚咚到處跑，一碰到，就是這個兩個牙齒對到了你。我們在入
當中你很容易看得見，這個人將來投什麼，如果你業相很清楚的話。這種典型的有很多
現在這種人哪，是一天到晚他也停不住，忙、忙什麼？就是這個事情，忙就是忙這個
事情。如果一旦覺得有什麼障礙他了，他馬上跟你鬥；再不然恰巧有了他馬上去咬、
然後就搬，就這個樣！

24158¹¹
那麼現在我不是說這個螞蟻的業，我為什麼看見這個螞蟻是個善知識呢？就是意

思現在我們學了佛了，啊！說會可憐牠，或者乃至有其他的。沒有學佛的，之後你怎麼辦哪？一腳！是不是這樣啊？就這樣啊！或者我以前還看過用那個開水一下去，那簡直是慘不堪言！可是牠曉得不曉得呀？牠一點都不知道，牠還忙得個起勁耶！就這樣。其實反過頭來我們呢？如果你不了解佛法，不真正努力，念念在對治，我們跟螞蟻差不了多少耶！所以我現在每到城裡面去的時候，以前總覺得這個城裡面越來越進步，我現在越來越感覺不一樣，現在我一進到那個城裡我就感覺得進了螞蟻窩。你仔細看看噢！如果說現在這個時候忽然地震，或者原子彈，然後弄完了以後你打開來——就像我們像扳開那個螞蟻窩一模一樣的——高樓大廈一看，啊！裡面多少螞蟻，就是這些螞蟻！所以我說我現在看見這個：「哎呀，善知識！這些！」

26'07"¹¹ 那所以說到這個地方，的確確啊，「四蛇未脫」。所以說得好聽一點，「與鬼畜同處」，如果是不了解的話，我們是得到的人身之畜哦！這樣哦！所以這個人身真正的價值是要想修行，所以經論上面告訴我們啊，「但念水草，餘無所知」是跟畜生毫無差別，就這樣啊！我們笑畜生說但念水草，其實我們人當中忙些什麼？豈不是也忙水草？還不是忙這個，這是我們應該了解的啊！所以祖師再策勵，說以「為苦惱之交煎，豈得不念清昇，坐守塗炭。」

26'55"¹¹ 然後呢，要修了，來了！「縱有修奉」是「不得其門」，如果說你不了解的話，是「徒務勤劬，終無所詣」啊！這個門很難得、很難得！最早我曾經看那個尊法師——法尊法師，凡是你們學《廣論》的這個同道們都了解，啊！我對這個人推崇備至，不是尊法師，我今天絕不可能有今天這一天。我跟大家是一樣，種點善根，說不定拼命念佛，可以到極樂世界，有這個可能，只是有這個可能而已，別的都談不上。

27'33"¹¹ 我最早看見那個尊法師這個寫的這個什麼？《阿底峽尊者傳》，他就說了兩句話，他說：「我現在學了這個、這個佛法以後，藏系的佛法以後，再回過來看，沒有師承的這一個佛法的話，味同嚼蠟！」當初我不懂這句話的什麼意思，我現在慢慢地體會到了，我但願你們早早地體會到。其實這個師承不一定是一定藏系，天台，天台有的是它的師承。前兩次我告訴大家圓修，這是天台的概念。可是這個天台的概念，我等到了學了《廣論》以後才懂；回過頭來看賢首，喔！也慢慢地了解了。所以那時候我才了解：這個沒有老師告訴你，你看那個文就是不懂！這樣。所以這個地方，「不得其門」哪，「徒務勤劬，終無所詣」，得不到！下面：

28'31"¹¹ 若乃盡無窮之生死，截無邊之業非，破無始之昏惑，證無上之法身者，唯戒一門最為要術。

喏！這個一連四個。無始以來的生死，為什麼有這個生死呢？因為無邊的這個惑業，這個無邊的這個集業。這個集業呢，由於無始的這個迷惑，這樣。現在要想把它推翻，那麼證得無上的法身，只有、只有這個——戒！這樣。祖師這麼說，菩薩這麼說，十方諸佛這麼說。所以三無漏學並不是分開的戒、定、慧，而是戒進去，當定、慧圓滿的時候戒也圓滿，次第是這樣的！

29'23"

諸佛稱歎徧在群經，

佛是這樣的，那經裡面說得明白。

29'28"

諸祖私持盛於前代。

祖師也是這樣的，一代一代的著述都是這個。

29'32"

當須深信，勿自遲疑。固當以受體為雙眸，以隨行為兩足。受隨相副雖萬行而可成，

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十二卷·A面

當須深信，勿自遲疑。固當以受體為雙眸，以隨行為兩足。受隨相副雖萬行而可成，

00'03"

來了！這個目，一個足，兩個相副的話哪裡都可以。

00'15"

目足更資雖千里而必至。自非同道，夫復何言。悲夫。」

是真正同道的都從這地方，否則的話說也沒有用，就這樣！那麼這個到這裡為止，也就說明了我們的弘一大師輯的這個，雖然不是弘一大師寫的，輯的這個，表示他老人家也很清楚明白；元照律師註的，而註的根本是道宣律祖；道宣律祖所宗的是曇無德祖師；曇無德祖師這樣，還根據說《成實》、還有我們的佛陀。換句話說，從佛一路下來，說的話同樣的一句，這個現在就是我們要從這地方，一門慢慢地真正地努力進去的地方。

01'02"

《芝苑》云：「每以兩端開誘來學。一者入道須有始，二者期心必有終。」

那麼《芝苑》呢，那就是《芝苑遺編》，那個祖師——這個元照律師寫的，他補充說明的。說用這個兩方面來，一個是「入道有始」，「期心有終」，這兩個彼此間都有它的相互關係。

01'28"¹
言有始者。即須受戒，專志奉持。令於一切時中，對諸塵境常憶受體。著衣喫飯行住坐臥語默動靜，不可暫忘也。

這個是「始」，我們從這個地方開始。

言其終者。謂歸心淨土，決誓往生也。

01'42"¹
那麼「言終」呢，「謂歸心淨土，決誓往生」，那個就是我們的「終」。

01'48"¹
以五濁惡世末法之時，惑業深纏，慣習難斷。自無道力，何由修證。故釋迦出世五十餘年，說無量法，應可度者皆悉已度，其未度者皆亦已作得度因緣。因緣雖多，難為造入。唯淨土法門，是修行徑路。故諸經論偏贊淨土。佛法滅盡，唯無量壽佛經百年在世。十方勸贊，信不徒然。」

前面「始」是持戒，「終」呢，就是歸心淨土。為什麼？下面這個文字很容易懂，我就不細說，這樣。所以我們了解這個。

02'34"¹
不過這地方的「歸心淨土」，祖師說的歸心淨土，跟我們現在的歸心淨土，這個差別大家要分別得出來，分別得出來，這樣。同時，真正的淨土，我現在了解的淨土，淨土有它的非常殊勝的地方，它含攝的範圍最廣，廣到善財童子究竟的導歸極樂，然後呢這是上限，再沒有超過它的；下限呢，乃至於五逆十惡，如果說你有特殊的因緣你也還是可以去，這是它真正廣的地方。在廣的地方注意噢！我們要了解它特質，然後找到了自己下腳之處。現在我們往往有個錯誤：它本來是最廣的法門，我們把它縮狹得最狹，狹得不能再狹！所以有很多人都說我是反對淨土，我實在啼笑皆非，我實在啼笑皆非！我是正因為這淨土法門的殊勝，我所以希望大家了解它，然後把那殊勝法門的正面開展。可是大家又偏偏執在什麼？就把那個最廣的淨土法門縮得變成四個字，這個叫淨土法門，佛的一番無比的悲心，就被我們損掉了都不知道，我是指出這一點來。

03'54"¹
所以現在祖師怎麼告訴我們哪？「有始」，始從哪裡？持戒開始喔！他沒有告訴你只念四個字喔！所以我常常說印光大師我為什麼非常佩服，這麼敬佩他。印光大師倒是真的，他告訴我們：「你別的不要管！」可是他怎麼說啊？「我條件不夠，不管，所以不要出家，好好念佛。」換句話說，淨土法門有無量寬廣的一面，你條件不夠那你好好地去，

這個是淨土法門最殊勝的地方；你去，然後呢對佛法沒有什麼損害。假定我們現在大家是出了家了，然後問你什麼都不懂，那若是出家人什麼都不懂，出家人戒不持，佛法還靠誰呀？就算你念去了，豈不是到了我們一代，我們是最後斷佛種人哪？這個才是我們應該注意的。所以在這地方我特別說明，但願在座的每一位人好好地弘淨土，那時候就把那個淨土那一面整個的廣說出來。那隨你的分，或者你學善財童子，真正地學不好，至少學下去，那這個佛法整個有救。再不然你是在家人，尤其是老公公、老婆婆，那、那好了，你不談了，趕快念佛，也去了，這個才是它淨土法門最了不起的地方啊！這個是它的個特點。

05:21¹¹

再說，我們現在看看那些祖師們，從慧遠大師開始，當然像我們的道宣律祖、像玄奘大師，他們都沒有到極樂世界去的，他們都到兜率淨土去的，這個不談。元照律師、那是藕益大師、然後呢蓮池大師，都是近代的這個我們最推崇的祖師；慧遠大師是淨土的初祖，他在當時的話，獨步當時的，論學問再沒有一個人比得上他，他這個淨土哪像我們現在什麼都不要管的？他不但佛法，世法也是如此，他的老師所謂彌天釋道安說：「將來這個佛法靠你，我不用叮囑，只要你去，佛法就弘展到哪裡。」這典型的，要這種人出來，那佛法就有救啊！是這樣。反過來說，儘管如此，他也覺得：喔唷！這個五濁惡世不可靠，要歸心淨土。這個才是淨土的特徵在此，這是我們應該理解

的。如果這樣去念佛的話，那好！然後因為教法在世，只要教法在世，用得上的法的人，人人皆去，這個是淨土的真正特別的地方。清楚嗎？那麼實際上的我在這地方說一說。

06:42¹¹

所以現在這個地方是一個淨土道場而講戒，我聽了非常歡喜，我們就要這樣做，努力這樣去做。出家人是以這個戒為根本，然後呢，那這個地方也告訴我們「有始」嘛，「語默動靜，不可暫忘」，欸，回向，歸心淨土就是回向。那我一日一夜都能夠去的話，我一生那個精持這個戒律還能不去嗎？何況現在了解這個戒是三聚圓修，而去就上品哪，去了時候就能夠見佛啊！這是我們了解祖師真正的用意。那麼，繼續下去：

第二章 因示捨戒

07:22¹¹

好！這個前面告訴我們怎麼去修，下面呢，「示捨」，萬一你做不對怎麼辦呢？那捨掉它！

07:33¹¹

《戒疏》云：「汎列經論捨相不同。如《雜心》說：若捨，命終，斷善，二形生也。《善生經》，加受惡戒時捨善戒。《俱舍論》，八戒期心盡夜分終故捨。且列如此。」

這個捨的行相有四種，這樣。那麼所謂捨戒是一種，命終是一種，斷善根是一種，二形生是一種。《善生經》上面，《善生經》實際上就是《優婆塞戒經》，那麼

這個裡邊又加上一個「受惡戒時」，看起來好像不同，看下面的解釋：

08'16"^a 《行宗》釋云：「《雜心》四捨，言若捨者，即作法，

作法就是捨戒，這個捨戒的時候要作一個法。

08'26"^a 斷善即起邪見。

斷善根就是起邪見。

08'30"^a 《善生》惡戒即惡律儀。上五通五八十具。《俱舍》期心，唯局八戒，

這樣，上面這個都是其他的五戒、八戒、十戒、具戒。那麼《俱舍》當中說這個……。「上五」，就是說捨戒、命終、斷善根、二形生，乃至於加上《善生經》當中的，說這個一共五樣，那個五戒、八戒、十戒、具戒都是這樣。那麼前面不是說八戒嗎？這個《俱舍》當中說的，這個八戒因為你受的時候本來一日一夜，所以一日一夜的盡的時候，那戒自然就失掉了。

09'15"^a 義兼五戒。

應該五戒也一定。

09'20"^a 言且列者示未盡故。」

下面我們繼續看。那個小字你們自己看一看，很清楚。

09'29"^a 《戒疏》云：「問：今捨戒者，為捨已生隨行為因之業，為捨初願本受無作體耶？

這兩個，說你捨的到底是捨哪一個呢？還是捨的初受的願體，還是捨的這個隨行呢？隨行就是所感得的現在造的業。

09'53"^a 答：已生為因，不可捨也。得聖無漏，方傾善習。

這告訴我們，現在的隨行，就是你持戒，儘管以後捨掉了，只要你真正持戒，這個持戒的功德永遠在，捨了戒這個功德還在。要到什麼時候呢？證得聖道無漏的時候，那麼所有的這個善種子那個時候才消失。真正證了聖道了，這個就無所謂了，這境這些東西無關緊要。

10'25"^a 今所捨者，止是本體更不相續。

所以現在捨掉了，就是本受的願體，這個願體本來有個善種子，對境的時候有防非

止惡的這個功能，捨掉了以後這個功能消失掉了。進一步，就是說捨掉了以後，你的餘習還在，對了境你還是有防非止惡，還去作善，可是這個功德就不是戒，戒的功德你沒有了，只是善的功德。戒的功德是任何時候所起來的功德法界為量，善的功德局於這一件事情，這兩個是完全不一樣，所以要了解。

11'04" 故《雜心》云：言捨戒者，戒身種類滅也。」

所以說《雜心論》上面，「捨戒」是什麼？「戒身」哪，戒身的這個相續沒有了，換句話說戒體的功效沒有了。

11'20" 《行宗》釋云：「未捨之前，所有隨中持行，名已生善。

這個是隨戒當中的這個叫「已生善」，這個不會捨。

11'31" 後未修者，名未生善。

那麼後面還沒有修的叫「未生善」。

11'36" 今明捨戒，為捨何者？問中乃約行願兩審，

問是問：捨的時候，捨的隨行，還是捨的願體？

11'47" 答文方見已未存亡。

這個回答當中說：已經修的存在，沒有修的消失掉、沒有了，就這個！

11'59" 答中二。初答因業不失。

就是造的這個隨行，這個因還沒感果，這個沒有感果之前不會消失。

12'11" 結業在心，行功不滅，

說明這個道理。

12'14" 故不可捨。及證初果，無漏智力達罪福性，漏業方傾。

證了初果以後，見道以後罪福性空，既然性空它就沒有了。實際上沒有是沒有，這個裡邊還有學問在，這個到以後再說。

12'34" 今下次明無作體失。

那麼「今下」正明，真正失掉的就是無作的願體。

12'41" 本體即無作，不相續者失未生善也。

就是未來的再不會繼續了。

12'47" 故下引證。戒身即受體無作，

下面引證戒身就是受體，這個受體叫作無作。

12'53" 種類即相續善行，二皆云滅，證上可知。」

這兩樣東西——戒身、種類統統消失掉了。

13'03" 《戒疏》云：「作法捨中，具緣有五。

作法捨，要五個條件。

13'10" 初是住自性者。

「初」，第一個，是「住自性」。這個哪五個條件呢？第一個是住自性，什麼叫住自性？就是你受了戒有戒體。

13'20" 二所對人境。如《多論》云：若無出家人，隨得白衣外道相解者成。

那麼捨戒那時要對一個境，這個境一定要是個人。那麼，「《多論》云」，這個人原則上面要對出家人。「若無出家人，隨得白衣外道相解者成」，就是沒有出家人，那麼這個在家人也可以。說「白衣」就是一般，乃至個「外道」，但是他一定要了解。說得清清楚楚說，你告訴他：我從今天開始如何、如何……。就是這樣，你對著這個說明你不想再繼續的，譬如說經論上面都告訴我們：「我從今以後捨掉不再皈依佛，我捨掉佛、捨掉法、捨掉僧、捨掉戒。」這個時候，只要一說，他聽清楚了，對不起，就消失掉了。受是千辛萬苦，捨是非常方便！天下的事情都是這樣，爬山哪，啊！每爬一步千辛萬苦，你要下來的時候，輕輕地一鬆——嘎！一個筋斗滾到山腳下，這樣啊！我們現在千真萬確也是如此。繼續下去：

14'27" 三有捨心。

那一定是有這個心，要曉得一切的業都是從心上面說。

14'33" 四心境相當。如律，中邊不領，前人不解，並不成捨。

換句話說，人家不了解或者說不清楚，那個都不算捨。

五一說便成。」

^{14'47"} 第五，「一說」，只要一說就好。下面的解釋已經有了。

^{14'51"} 《戒疏》云：「所以開者。凡夫退位，知何不為。」

為什麼要開呢？就是說因為我們是凡夫啊，弄得不好的話，你曉得可能什麼樣的事情做不出來？那個時候很麻煩了。所謂

^{15'07"} 帶戒犯非，業則難拔。

要曉得，你帶了這個戒，戒有無比的功德，萬一持不住了，造了罪的話，這個業——這個非常可怕呀！這個非常可怕呀！所以這個論上面一再告訴我們，一旦把那仙幢覆身，這個就是大仙人的，是啊，這個大仙人就是我們佛世尊，三世諸佛的清淨幢相，你披了這個東西如果不持戒，是絕端可怕呀！他告訴我們，造了這個業是不得了啊！

^{15'43"} 故開捨戒，往來無障。

所以啊，捨！那時候你就萬一不行，你就回去吧！等到你行了，再來！

^{15'51"} 即是大聖善達機緣，任物垂教，號法王也。」

這所以啊，我們的世尊很了解所接引的這根機，就是這樣，所以給他種種機會，高的、低的、低的，這個叫作法王。那麼下面解釋，前面這個很容易懂，解釋的文就唸一下。

^{16'15"} 《行宗》釋云：「初敘機劣。」

上面說明這個機，「凡夫退位」，這個。

^{16'23"} 內凡以上不羸不捨，已前皆容有退，故云退位，即外凡也。

什麼叫「內凡」呢？通常我們叫四善根的加行位者，稱他為內凡，這樣。哪個是四加行呢？即加行位，就是煖、頂、忍、世第一地，這個叫四加行位，小乘叫四加行位是這一個；大乘呢，就是信位菩薩。譬如說，我們智者大師，乃至於智者大師的老師，他們兩位示現的都是信位菩薩，你可想這信位菩薩多了不起！那這個叫作什麼？內凡。哦！他雖然是個凡夫，叫作內凡，就是這樣，已經擠入這個聖人的圈子裡去了，但是還是個凡夫。那麼平常呢，這個以前，在這個以前都「有退」，這個叫「外凡」。

^{17'25"} 故下顯開意。

上面已經說過了。

17'28" 往謂開捨，來謂再受。善惡兩通故云無障。

不行你回去，回去的話雖然做一點不好的事情，救起來還容易。行了！行了再來，那麼你行善得到的功德就無比，這樣子就沒什麼障礙。

17'47" 即下結歎權巧。

就告訴這個結論，讚歎佛世尊的權巧。

17'56" 王者得其自在，於法自在故稱法王。」

就是我們的世尊。

18'02"

那麼這一段，「戒行」。這個是戒體當中的戒行，實際上這個行就是特別地告訴我們，怎麼樣地願行相符，真正的行持這個法相在後面〈持犯〉一章。最後，我們看這個「戒相」一門，就是法、體、行、相的戒相。八十七頁。

第四門 戒相

18'33" 《事鈔》云：「戒相者。威儀行成。隨所施造，動則稱法，美德光顯，故名戒相。」

這個文字很容易懂，先看一下那《資持》的解釋。

18'48"

《資持》釋云：「初即承前。」

第一個戒相，什麼是戒相呢？

18'53"

隨下正示。

再告訴我們，這個一一地告訴我們，這個由於「為行有儀」，記得不記得前面這樣的：聖人制法，然後納法成體，因體起行，然後為行有儀，這個儀就是儀相。所以在這種情況之下，這個一定有它的持了戒了以後的這個威儀，「有威可畏，有儀可則」。換句話說，一定有它的個標準，你坐是坐相，行是行相，而根本的就是你起心動念，當你心念當中安住在這個上面很莊重的時候，這個行為自然莊重，就這樣。那麼所以這個心還是主，身口是具，「隨所施造」，隨你所一切的行為，「動則稱法」，一舉一動它一定跟法相應。這個時候這個美德，啊！光耀明顯，這個就叫戒相。我們看那個《資持》的解釋：

20'07"

問：《事鈔·隨戒釋相篇》中以戒本為相，與此異者？

那個《行事鈔》當中有一個叫〈隨戒釋相篇〉，隨了這個戒，世尊所立的五戒是五條，八戒是八條，十戒是十條，然後呢，具戒或者是二百五十條比丘戒，或者三百四十八條比丘尼戒，一條一條戒說明這個戒的內涵，所以叫「隨戒釋相」，這個也是「戒相」。那麼這個跟現在有什麼差別？現在講的戒相跟那個相有什麼差別？現在回答：

20'51"

答：此約行明，彼就法辨。

現在這裡從我們的心行來說；那個是從法——開、遮、持、犯，從那佛制定的法來敘說。兩者好像不一樣，但下面說：

21'07"

然行必循法，法必執行。

所以這個「行」，這個行為一定要根據，「循」是有個遵循，根據著什麼？根據佛告訴我們的法則。然後這個「法」為什麼要呢？所以來軌導我們的行為。彼此間有這樣的必然關係。

21'35"

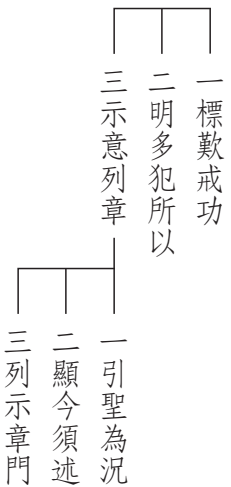
文云動則稱法，豈不明乎。」

這個文上面告訴我們很清楚，我們這個一動、一舉一動都要跟法相應，這不是說得很清楚嗎？我們這個行為要跟這個法，這個法也就是佛告訴我們的所謂戒相。然後這個行，根據這個法相應，這個叫戒相。所以這個戒相是這個行跟這個法兩樣東西，相應的必然結果。那麼從法來談那個戒相，那就是下面的所謂〈持犯篇〉。

持犯篇

22'16"

那麼正好講到這個戒相，我們把下面那個持犯的內涵，在這裡也提一下，我們就比較清楚。所以請翻開來，八十八。到現在為止這個整個的〈宗體篇〉講完了，〈宗體篇〉當中分四大門，第一個戒法，第二戒體，第三戒行，第四戒相。這「隨成一行，四義整足」，對了！那麼最後呢，要護這個體的話要行，為行有儀是相，可是這個相本身，還是有它的很細緻的法則，這個法則下面另外說，這樣。然後呢，這個法則就在另外一篇，是《南山在家備覽》第二篇〈持犯篇〉。那麼〈持犯篇〉就跟大家今天現在要講。昨天一張表大家有沒有（編者按：請參閱《南山律在家備覽》補充資料二）？這張表是吧？那麼這張表就是整個地講那個〈持犯篇〉。這個〈持犯篇〉第一個分三部分：一個是總說，下面叫持犯總義，第三個持犯別相。現在我們八十八頁上面叫總說或者叫序說，欸，前面一個開頭簡單說一下，現在我們要學或者要講這個戒相、要講持犯，那麼是為什麼，說些什麼內涵，大綱說一說。現在看這個文：



^{24'00"}《事鈔》云：「然戒是生死舟航，出家宗要。」

兩句話，這兩句話非常重要！就是這樣，點出來那個根本：戒是什麼？戒是什麼？告訴我們戒是生死當中舟航，就是說在生死苦海當中，唯一把我們救出來的這一條船。怎麼樣去行持呢？就是我們現在要教「出」，跳出這個三界牢籠之家。要想跳出來靠什麼？靠戒！這個是真正的特徵。所以現在大家出家也好、持戒也好，目標要認清楚；要想做這個，那麼現在要這樣地一步一步地去學。下面那幾句話剛才唸的，現在來了！

^{25'00"}受者法界為量，持者鱗角猶多。良由未曉本詮，故得隨塵生染。

受的人哪，受的時候這個受體是遍緣法界，所以受的這個量，啊！那不得了——法界相應；可是真正受完了以後要去行的時候、持的時候，就「鱗角猶多」。這個鱗是稀罕得不得了，少得不得了；「持」能夠作到的話，能夠作到一點點的，已經算是，

喔唷！好多、很好了。那麼為什麼受、受的這麼廣，持、持的這麼少呢？他說出來：是「良由未曉本詮」，是由於不了解啊，它根本告訴我們的是什麼，這樣！因此，「隨塵生染」，跟著這個境界染污了。平常我們隨行的話，「隨」，對境的時候起防了，起防，出生死；隨染的話，更重增其苦。

^{26'18"}所以在一開頭的時候告訴我們，前面說這個戒體是難得極了，諸佛出世是如靈瑞花，沒有佛出世不可能有這個別解脫戒的出世，就這樣。我們不要以為佛一個人出來就夠了，佛之所以成佛，一定有他的無量相應的這個所謂菩薩、聲聞、緣覺、龍天八部，這個數量是無量無邊的，要有這麼多人才能夠成就今天這個戒法留在世間。我們現在幸而得到了，能不好好去持嗎？這樣。所以一開頭就告訴我們：「受者是法界為量，持者是鱗角猶多啊！」那兩句話他就告訴我們這個特點哪！

^{27'10"}在這裡，大家翻到前面四十一頁，看一看我剛才唸的兩句話。〈戒體門〉當中，四十一頁最後，講〈戒體門〉一開始。《事鈔》云：「所以別解脫戒，人並受之。」別解脫戒很多人去受，這個別解脫從五戒開始，當然真正說的就是具戒。「及論明識，止可三五」，真正明白是了解的，三個、五個。為什麼呀？他下面：「皆由先無通敏」，先嘛不了解，又「不廣咨詢」。於是怎麼辦呢？「正受」的時候「多昏體相」，正受的時候根本弄不清楚，這樣。所以真正明識的人三個、五個，如果明識了，你就得到了。

現在我們幸運，這麼多人當中得到了以後，得到的是什麼——法界為量，持是鱗角猶多，為什麼呀？還是同樣的——「良由未曉本詮」。這個是祖師的苦心。下面看：

28'28"¹
此既聖賢同有欽序。何得抑忍不論。故直筆舒之，略分四別。

這個既然是不管是聖是賢，「聖」是佛，「賢」是菩薩、祖師，大家一樣地為了這個事情是一再地告訴我們。現在祖師也是這樣，「何得抑忍不論」，怎麼可以不管呢？他這樣，所以祖師都是這個悲心哪，悲心、徹底悲心的流露。現在正式寫這個事情，也不要什麼一大堆的文章，「直筆舒之」，直截了當把重要地方告訴我們。這個裡邊把它綱要，這個「略」是綱略，分四部分。哪四部分？還是法、體、行、相！

29'17"¹
一者戒法，此即體通出離之道。

這個就告訴我們，那這個法是引導我們，這個法的本質、本體，是引導我們跳出生死輪迴之苦。

29'33"¹
二者戒體，即謂出生眾行之本。

一切的根本的行為都從這地方出來的。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十二卷·B面

00'03"¹
三者戒行，謂方便修成，順本受體。

然後這個地方特別說，又來了——方便。這個「戒行」是什麼？欸，要方便，這個要有種種方便，然後呢對境去修。所以這個修、修、修，就在修，所以叫修「行」哪！修改以前這種行，這個行係行心所，以前那個行心所是輪迴生死，了解了正確的方法，修改過來的話：出生死——苦，出生死——樂！那麼這個才順本受的，本受的「出生眾行之本」。

00'45"¹
四者戒相，即此篇所明，通互篇聚。」

現在下面告訴我們的，整個的從頭到尾，然後這個所謂的「篇聚」的話，五篇七聚，整個的都是說明這個道理。這個篇聚的話，是特別是講戒相來說，真正講那個

篇聚的時候，那麼對不起，那個在家人就不能聽，好在現在下面都是講的原則。所以將來這個〈持犯總義〉部分都可以聽，持犯的別相，有一些弘一大師非常善巧，把在家人不能聽的地方都改掉了。所以到那時候，你們諸位出家的拿這個戒本一對，或者《戒相表記》一對，都曉得改在哪裡。有了這個了解了，如果到那個時候在家居士來問你，你可以告訴他什麼，同時怎麼個改法，怎麼善巧地接引別人，這裡我隨便地一說。凡是以後真正出家同學特別重要的要提的，那麼那個時候我會請後面的，請你們暫時退席。那個以後再說，現在還沒有，還早！

01'59"
《資持》釋云：「初二句標歎戒功。依此淨戒得越苦海，故如舟航。」

這個已經說過了。

02'09"
凡入道門無不稟戒，故是宗要。

喏，這句話說出來了！你真正要想脫生死、證滅諦，小者羅漢、緣覺，大者佛果，這個都是滅諦，必須透過道——道諦。這個，任何一個要想真正進去的「無不稟戒」，沒有一個例外，所以它是「宗要」。

02'39"
受下明多犯所以。

下面，為什麼受的人，前面已經說很難得，受到了以後呢，這個內涵是這麼廣，而卻犯的人這麼多，持的人這麼少呢？就說明這個原因啊！所以，

02'59"
受時徧境俱發，故通法界。隨中一行猶難，故如鱗角。受多持少，患在迷教，出來了！它真正過患，對這個教不清楚，不清楚。

03'15"
故云良由等。本詮即目律教。塵染即是毀犯。

「良由」是指說，啊，就是這樣！「本詮」是它根本所詮釋的、所說明的，換句話說這個就是「律」，這個就是整個的或者講「教」。因此對境「塵染」。

03'39"
此下示意列章，

那下面就告訴我們那真的學的話，那麼分開來這樣。

03'46"
上句引聖為況。何下顯今須述。

這個上面就是「此既聖賢同有欽序」，聖人尚且如此。「何下」呢，就是為什麼現在說，「何得抑忍不論」，這是我們祖師的悲心。下面再列章門：

04'07"¹ 故下列示章門。通出離者貫徹因果故。生眾行者基址義故。

這是根本。

04'15"¹ 順本受者是隨行故。通篇聚者屬教詮故，互即徧也。」

這樣，教所說的整個的就是這個。下面有一些小字，這個小字當中啊，自己去仔細看一看。下面再說：

04'42"¹ 《資持》云：「問：何者為相？

那麼現在講的是什麼呢？

04'47"¹ 答：如後釋戒，三科束之，

什麼是戒相呢？那後面就解釋的就是這個，分三大部分。

04'57"¹ 一所犯境，二成犯相，三開不犯，總為相矣。

這三樣東西總共地合起來，那就是我們現在講的戒相。

05'11"¹ 更以義求，亦為三別，一犯與不犯，二犯中有輕重不同，三有方便根本差別。

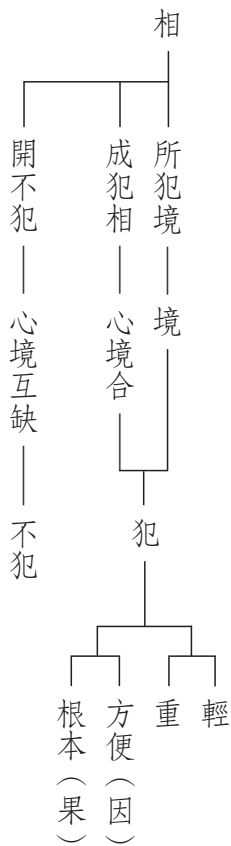
那麼這個上面是列法的相，把法相列出來。從它的內涵來去說「亦為三別」。整個的戒說的，整個說來說去：第一個，犯還是不犯；換句話說，犯當中輕還是重；第三個呢，犯當中有方便、根本的差別。「方便」就是前面準備工作等等，這個方便後面要說，「根本」的話就是真正做到的。這個裡邊，

05'46"¹ 統論其相，不出心境。

都有三個，如果說正從另外一個——整個地去看，也可以說兩個方面：一個心、一個境，心境相對。

05'57"¹ 如下更解。」

那個下面就詳細說。



06,001¹¹

那地方有一個表，論戒相主要地說「所犯的境」，「所成犯的相——心境相合」，「開不犯——心境互缺」。那麼這樣的三個，平常我們講業的時候，我們常常說：所對的境，能對的意樂這個是心，然後呢，心跟境相應的時候這個成犯的這個業。不過這地方還特別說一個「開不犯」，不犯就是心跟境互相有缺的時候，在什麼狀態當中是不犯。這個每一個地方啊，都有它的深細的說明，前面這些了解了以後，那麼後面的就比較容易了解了。你單單看這個文的話，文字後面的遠來得難懂，文字是前面容易懂；可是意義的話，前面的難懂，後面的容易懂。

06,591¹¹

現在我們繼續下去，八十九頁。這個，在這個〈持犯篇〉上面，背後啊，這個〈持犯篇〉如果你們看見，那這個反面還有一行，本來我不想印出來的，結果他已經印了，印了就看一看。昨天我想唸了一遍，這個就是道宣律祖《行事鈔》上面告訴我

們的，這個〈持犯方軌〉篇首的教誡（編者按：請參閱《南山律在家備覽》補充資料七）。真正我們現在下面那個持犯的總義，在這個裡邊，都在什麼？〈隨戒釋相篇〉當中。在《行事鈔》當中，它有一篇叫作「隨戒釋相」，隨那個戒相；那個戒相，如果具戒的話，或者二百五十條，或者三百四十八條，隨每一條、每一條的戒，來說明這個內涵。但是呢，說明這個內涵的話，它偏重於事相，容或不清楚，這樣。所以說完了以後，它下面緊跟著叫持犯的方軌，那這些怎麼才在持，什麼是犯，還要有它一個很重要的軌則，所以說完了下面就有一個「持犯方軌」。

08,221¹¹

那個〈持犯方軌〉當中一開始就說：「律宗其唯持犯」，你們看那個哦！這個「持犯之相實深」，這個持犯的這個行相非常地深。「非夫積學洞微，窮幽盡理者，則斯義難見也」，你真正要了解這個持犯之相的話，那很不簡單，要積學之士。這個「積學」並不是單單地學，啊！學了很多；他這個學還要那個「洞微」。如果學了一大堆的文字不能夠運用——運用到什麼程度呢？最細微的地方都能夠洞燭，這樣，能夠照得清楚，然後把這個最幽深的道理，都能夠這個確定精詳地了解，這個時候那個內涵才能夠清楚，否則的話看不清楚。

09,191¹¹

所以他下面，「故歷代相連，更無異術」，因此九代以來，這個歷代就是九代，

他因為弄不清楚，沒有旁的辦法啦，好，反正前人，跟著去做吧！「雖少多分徑，而大旨無違」，個人容或有一點點差別，可是大體上面，他只好跟著做。這個歷代的祖師尚且如此，「但後進新學，教網未諳，時過學肆，詎知始末」，而現在後進剛剛學的時候，對那個內涵——教網，那個教網就不但是律哦，經、論等等整個像網一樣——根本不了解，你不時地去學一學的話，你怎麼曉得它本末呢？「本末」就是整個的內涵。所以在這種情況之下，「若覈持犯，何由可識」啊！在這種情況之下，你要想覈實，就是真正地能夠如實了知怎麼持、怎麼犯，怎麼可能呢？

1031¹ 「然持犯之文，貫通一部，就境彰名，已在〈隨相〉。」這個說整個地說明這個一部，這個一部《行事鈔》都說明。就對境來說，那換句話說——〈隨戒釋相〉，「已在〈隨相〉」，就是前面一個。「今試約義總論，舉事以顯」，這個很重要，這個就是持犯方軌。將來前面出家的同道們將來要學，要了解這個意思。現在那個持犯方軌是什麼？就是完全從意義上面來講，它前面那個〈隨戒釋相〉的話，從事相上面去講，就事相上面個別、個別地，說這一條戒，論這個；現在呢，從意義上面總論，任何一條戒它是這樣的內涵。但是說明這個道理不容易噢！它還是用事情來說明，

「約義總論」，這樣來說明，那麼使得「披尋者易矣」，使得來學的人容易。這個是它的下面，下面的我就不說了。

1140¹ 有一句話，《資持》云：「然律宗持犯，義非一途。」「七門大義，括盡始終。心境兩明，行相無昧。」這個就是〈持犯方軌〉當中告訴我們，從不同的角度去看。譬如前面說犯、不犯，犯當中輕、重，還有開、不開。但是總歸說起來不外心跟境，如果這兩樣東西都很清楚的話，這個行相就很清楚了。「於茲深達」，對這個能夠深深地體達了，那麼「一切戒律，明如指掌」，所有的戒律就像在手掌當中，你就看得很清楚。實際上呢，不但是說在手掌當中，你心念一動，只要去觀察，伸手掌還要去把那手掌伸開來了，然後呢心念一動你去看的話，你當下心就是，而這個心一定是對這個境。所以這個《行事鈔》上面告訴我們就這個。

1244¹ 那麼在這裡順便一說，《行事鈔》所舉的論點，以及南山祖師，我們必須要知道的。所以這個南山祖師他當年學的，他自己說得很清楚，在年輕的時候，隨便哪一個地方，只要有講的地方，他一定去聽。單單在他的老師智首律師門下聽律，聽完了覺得懂了，他想出去參訪，他老師不准他——不行！怎麼辦呢？一聽二十遍，這樣啊！然後呢，聽了以後出去，只要哪裡有，正因為聽了以後，只要哪裡有，他一定去聽！像這種

天縱的英才尚且如此，說我們現在到了末法了反而不聽！也許有一個是可能——我說我們太差呀！這個，不了解會這樣想，了解了，更不可以！在這個論上面是告訴我們，我們太差是什麼？愚癡，對不對？愚癡要怎麼辦呢？假定你已經很差了，你不努力的話，那永遠沒有透出的一天。所以經論上面告訴我們，這個愚癡要努力去對治呀！

1314¹¹

這個地方我就想起來了，這個論上面你們也不妨翻翻看，《廣論》上面告訴我們有幾句話非常用得上。這個在哪裡呢？在三百二十六頁，他那個裡邊也說，引這個《攝波羅蜜多論》上面的話。這個「無破闇慧光，不能成淨戒」，因為沒有智慧，這個沒有破闇的智慧光明，所以持戒持不清淨。「多由無慧故，尸羅成濁染」，由於沒智慧，所以受了戒，這個戒持戒還要濁染。可是真正重要的，這告訴我們愚癡之因，三百二十六頁倒數第四行「愚癡之因」。現在我們就是愚癡，然後真正要我們怎樣去對治呀！然後呢，因為愚癡之因所以愚癡，現在了解了，把愚癡之因要拿掉它；沒有智慧，要找智慧之因在哪裡，把智慧之因趕快種下去。

1314¹¹

他告訴我們什麼？「謂近惡友」，這個惡友前面解釋過了，這個惡友不是跟你吵架的惡友哦！這個惡友一定要清楚，什麼是惡友，平常還跟你很好咧！哎喲，好朋友

大家談得個來勁，不一定是善友。然後張家長、李家短說了一大堆，哎喲！你覺得真是個好朋友；你的苦水沒地方吐，跑到他那地方吐，他也跟你吐，然後呢兩個人一起下地獄，這個都是惡友，就這樣。那是真正的，我看古代的善知識一見面，大家說：「欸！你們在用些什麼功？」這樣。所以很多人不敢去見，他因為去一問的話，開不了口啊！然後，「哎喲！這些人。」倒誰都怕他，實際上這種是真的善知識，這是我們應該了解。所以在這地方真正講的時候，我們不能說客氣話，我也了解我跑到哪裡不受歡迎，因為我覺得，我客氣了半天這個幹什麼呢？與其跟他們客氣，我不如關起門來，再不然大家那麼就是這個樣。所以我在這裡啊，要簡單地說一說，這樣。那這個告訴我們的，這個惡友。

1620¹¹

還有呢，「懈怠」，懈怠是什麼？對於這個真正的善法要勇悍為相。不行，不行努力呀！現在我們不行——哎呀！我已經不行，算了、算了，現在又加上末法了，現在又加上這個了……。在我的感覺當中完全不一樣！正法的時候你馬虎一點還可以，末法的時候你還馬虎，你到什麼時候啊？不是嗎？就是這個道理呀！譬如說，喔！現在那個地震了，那個地震剛剛開始小搖還可以，現在那個房子已經裂開了，眼看倒下來，你還覺得慢慢地來，還可以嗎？就是這個樣啊！所以這地方我們一定要了解。所以你有了正知見，這種都是藉口！就這樣。

17106¹¹ 往往說：「欸，那個經上面」，有人說：「那個不是經上說，末法的時候一億人修行都不成，那、那我們何必呢？」如果說你聽了這個話的話，那這個就不如《了凡四訓》。《了凡四訓》當中袁先生註定這個命，他這個換句話說業是如此，可是他學了佛以後一生就改變了；現在我們真正地出了家了，居然還被命所安排著，你到底算哪一碼子啊？所以這個末法一億人修行是策勵我們：末法你趕快努力呀！就是這個我們……。哈！我想到這裡也好笑起來了，說到這地方，這地方也真是笑中有痛！說到這裡，很多這個都是概念問題、都是概念問題，所以錯一點點都會弄出很大毛病來，這個都是懈怠。但是如果說：「啊！我不行誰行？」你不好好努力，這是「誑」，誑還是不可以。

18102¹¹ 那麼下面就是說，「懶惰，極重睡眠」，特別是「不樂觀擇」，就是我們平常的毛病——唉，真麻煩！唉，叫你去弄這麼多，還要去動了半天腦筋。是要觀察、抉擇、思惟，就是這樣！親近善知識，那個是幹什麼呢？就是告訴我們聽聞。「不解方廣」，然後要了解方廣，方廣就是大乘。所以「未知謂知，起增上慢」，我們都是這個，聽對了一點，然後呢自己的看了幾個：啊，覺得知道、知道了！這個都是未知謂知。這個起增上慢，最好把《法華經》上面看一下，那個時候才曉得我們的這個增上慢是什麼樣的內涵，這是一種。

18146¹¹ 「或生怯弱，念我不能；不樂親近諸有智者。」下面來了：「哎呀，我不行啊！」就是這樣。因為你的不行，你的因地當中已經畏怯了，事情還沒有做，打這個退堂鼓。所以我常常也感覺，夏天叫你出去，說：「哎呀！這麼熱。」結果呢，叫你出一個門你都出不了，是不是這樣？出門都出不了的，你還要修行，修得成功嗎？這是我們要了解。反過來，你真正地今天心志很強悍、勇猛的話，那的確確什麼事情都擋不住你，這個完全是在自己的心因上頭。

19127¹¹ 以前我曾經介紹大家看的那個《海倫凱勒傳》，你們有機會看看它。你看了以後自然會使得我們人人這個勇氣百倍，這有它道理、有它道理。當然最好的，我們能夠看佛經能夠策勵那最好，萬一看了佛經看得沒勁，那個時候看她這個傳對我們有幫助，絕對有幫助！

19153¹¹ 下面，說這些，這個解釋不要去看了。再下面呢，「智慧之因」，智慧之因是什麼呢？謂「恭敬承事可親師，為引慧故求多聞。」就是這些，這個是智慧的因。「謂應親近智者，隨自力能而求多聞。」這要親近有智者，隨自的力量而求多聞，就這個，要隨大德。下面一步一步都告訴我們這些，不必細說。

20126¹¹ 現在我們仍舊回過頭來看一下剛才《南山在家備覽》，這是因為剛才提到這個

「患在迷教」，由於迷教，受——受不到，受完了以後呢，持——持不好，就這樣，這個根本原因是都在於此。那麼再下面，看那個八十九頁上面，八十九頁，我只要把這個唸一遍。

21'03" 《資持》云：「問：何以不但釋相而總論四戒者？」

說：現在你講戒相了，那麼你解釋相就好了，為什麼還要談這個呢？因為他前面不是告訴我們嗎？說通論的話要什麼？戒法、戒體、戒行、戒相，法是「體通出離之道」等等。說，現在回答：

21'28" 答：戒是一也，

戒是一個。

21'31" 軌凡從聖名法，

從，「軌凡」，作為一個軌則，使得我們凡夫引導改過來，改向聖道，這個叫法——說這個道理。

21'46" 總攝歸心名體，

把這個法你能夠統攝起來，能夠跟自己心裡相應，這個叫體。

21'54" 三業造修名行，

依這個體，然後呢身口三業照著去修改，如理造作，這個行。

22'04" 覽而可別名相。

然後在這種情況之下，欸，你可以分得很清楚，以前錯、現在對，這個叫相。

22'12" 由法成體，因體起行，行必據相。

由法才成體，因體才起行，行就必據相，有他的根據。所以「當知相者即是法相」，相，就是個法相，「復是體相，又是行相，無別相也。」所以說，假定——

22'31" 若昧餘三，直爾釋相，既無由序，不知所來。徒自尋條，終難究本。」

假定前面三樣東西你弄不清楚，就單單把那個相解釋一下——為什麼要這樣的，原因何在？說「既無由序」，根本沒有它的由來的原因。那這個完全是「徒自尋條」，

你根本不在枝末上面空忙，你「根本」很難把握得準。

^{23,04"} 這一段話，在前面早一陣子，我們剛開始的時候，還沒有正談《南山在家備覽》的時候我曾經提過，今天在學《在家備覽》又提。如果在座的諸位當中兩者都聽過了，比一下，我想你們立刻比得出來這句話的份量的輕重。因此我們現在了解，說要想學戒，需要些什麼條件，這樣。所以這個前面，所謂怎麼樣幫忙我們建立正確的認識，這個就是法；這個認識而從聞變成思，從我們內心相應，這個就是體；然後呢，從體上面去行的時候，現在還要有根據，那個是隨行當中的根據，那個時候才是談戒相。所以你得到了這個，然後根據那個戒相去持的話，它跑到哪裡就是美到哪裡，這功德是無量無邊！就算你做不到，你戰戰兢兢一心擺在心當中，你能夠以這樣的心情去做的話，這個功德就無量無邊，這個功德明天再來求！好！那麼現在請大家……。

^{24,23"} 《在家備覽》八十九頁，這個〈持犯篇〉這個總序，前面已經簡單地有一個說明，那麼這個八十九頁今天從第四行開始，第四行。這個總序實際上在細說這個持犯的行相之前，特別地讓我們了解，戒這個現在要持戒需要的條件。經過了前面將受、隨兩個，一再地說明、一再地細辨，那麼曉得受、受些什麼，然後呢受了以後如何去隨，

才能夠把受體能夠透過了隨行而圓滿，這個概念已經有。那麼正式去開始行的時候，它還是有它很細緻的種種條件。有了前面的這樣的心理上的認識，以及心理上的這個功夫，然後再下面配合行持的細則，這個彼此間都不能少。假定我們對這個基本的概念了解了，那個這個戒真正的功效就起來。

^{26,33"} 我們昨天曾經翻了一下《廣論》，告訴我們對治。這個概念對我們是絕端重要的，儘管論上面短短的幾句話，實際上這個是最重要的，談修行這最重要的一個概念。說如果你不在心理上面有這個認識，而且照著這個認識去行持的話，那這個道理再說這只是一個善根種子，你必須經過對治。這個對治不僅僅是懂得了一個道理，而且必須將懂得的這個道理在內心上面，去如理如量地怎麼樣把它產生這個實際上的現行。換句話說，心念起來的時候你很清楚，對這個境，喔！現在是什麼狀態——是無明？還是了解了佛法跟它相應的正知見？拿這個概念時時來檢點自己。看得很清楚這一念起來對了境，那是還是在惑當中所謂煩惱——這個煩惱如果我們細說的話，說見煩惱、思煩惱十種相，而總說的是什麼狀態，那麼你了解是怎麼樣去對治它。唯有這個辦法才能夠真正把它扭轉過來、淨化，真正的重點在這裡。你不透過這個努力，那沒有用！所以平常的時候，這心裡面所謂的根律儀或者什麼，它這個就起心動念就是做這個，就做這個！這樣。

28.30”

如果你以後，有了這個努力以後，因為經常我們這樣地努力，所以說慢慢地把那個粗猛的煩惱降伏了，所以這個時候你才談定慧，那才行。透過了這樣的說明，那麼我們認識了，那所以才說戒一定是定慧之基。否則的話，這個理論上面就說不通——為什麼戒一定是定慧之基？好像有很多人並不講究戒，他還不是照樣地得定？這樣。那現在我們了解了，原來這個戒本身純粹是個心地功夫，粗猛都沒辦法降伏，你還談什麼細的呢？就這樣。正因為如此，所以在這個情況之下，有很多細緻的戒相他不深入，他一樣地可以得定慧的根本的原因在這裡。那麼前面一直作詳細地說明這個。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十三卷·A面

00103¹¹

那現在呢，有了這個，說真正去持犯的時候，那麼這個裡邊說戒的有它的很殊勝的、特別的地方，怎麼樣才能夠把它這個完全能持好，這樣。那麼這裡就要當細別這個戒相。

00125¹¹

那同樣地，基於這個理由，所以佛在世的時候也特別地曾經說過，說小小戒可捨，這樣。這個一句話並不是告訴我們，我們就要捨，這個不可以；前面已經說過，我們了解戒的無比的這個功德，我們能夠一心恭敬尊重，那個本身就是一個絕大的一種功德。那麼在現在這個時候，這個環境，客觀的環境我們要了解，要真的百分之百地做到它，實在有它實際上的困難。那麼那個時候，內心以很慚愧、恭敬這樣的心情，把握住這個重點，這樣走上去，那就原則上面不會錯到哪裡去了，這樣。所以在細說這個內涵之前，這一點我們應該了解。實際上前面這個說明，也就是我們真正剛

開始行持的一個準則，行持的準則。或者說這個也就是略教戒的根本的內涵：「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教。」這個完全在淨化內心上頭，而這個淨化重要的就是對治煩惱，這樣。那麼然後再一步一步地敘說，現在我們看文：

01'54"
《資持》云：「前明戒法但述功能，

這是說明。

01'59"
次明戒體唯論業性，後明戒行略示攝修。

這幾句。「戒法」，這是佛說的聖法，說這個法有什麼樣的這個作用呢？有什麼樣的功效呢？那麼然後再說明這個「戒體」，戒體說叫「業性」的話，這個業就是我們造作了以後，所產生的這樣的對我們將來影響力量，那麼這個戒體是談這個。所以未得之前是生死輪迴之種，那麼得了以後是回出三界的種子。這個種子有了，怎麼樣使它生現行呢？那要憑那個「戒行」，所以「後明戒行略示攝修」，把修行主要的，同時也是簡單的這個原則告訴我們。再下面：

03'06"
若非辨相，則法體行三一無所曉。

那麼真正去行持的時候，這個戒相如果不辨別得非常清楚的話，那前面這三樣東西還是等於沒有。為什麼呀？

03'24"
何以然耶？法無別法即相是法，體無別體總相為體，行無別行履相成行。

喏！就是這個。什麼法？那就是法相。所以這個法，外面的形相有外面的法相，裡邊有裡邊的法相。譬如我們隨便說一樣東西，說這張桌子，說「體、相、用」，你們這個桌子的體離得開那個形相嗎？這樣。所以我們現在看見這個方的、長的，你把那個方的、長的拿掉了，桌子的體也沒有了。所以你從它的特質上面去看叫作體，從它的形相上面就是叫作相，是一件事情。或者你說明的時候可以，這個桌子的體是用木頭做的，這樣，這是倒沒有錯，你這個桌子譬如說用鐵做的，可是不管木頭、是鐵，它有它的形相在，把這個拿走了，這個桌子就沒有了。說功效那個是這樣，所以說，哦！上面可以放東西，也可以坐在上面什麼。同樣地，這個相不在，那麼這個體、用也沒有；當這個體、用在的時候，這個相一定在，就它的作用，不同的角度去看是這樣。所以說現在這個法、這個相，就是這個法相，也就是體相，也就是說「履相成行」，照著這個行相去做，那就是這個所謂的行。

05104¹
是故學者於此一門，深須研考。

所以在這裡啊，學的人要很認真地去研考。他前面一再地強調的法、體、行，在這地方真正的相也強調這個。真正說起來，說來說去一句話——「隨成一行，四義整足」，你要想做得好，這四個哪一個地方都不能欠缺，這樣。因此講體的時候他也強調這個，在這個地方的強調這個，每一個地方強調了，每一個地方辨別得很清楚，那麼這個認識就究竟；然後呢行持的時候，每一地方很認真，這個行持就圓滿。這一點我們應該了解。

05153¹
然相所在，唯指教詮。舉要示相不出列緣，緣雖多少不出心境。罪無自體，必假緣構，非境不起，非心不成。若曉此意，類通一切皎如指掌。餘更如文。

那麼下面說這個「相所在」的，那是什麼？就是「教」告訴我們的。還是佛菩薩——佛是原則，然後呢菩薩、祖師把它細辨，不清楚的時候，經過了菩薩祖師詮說，我們了解，這樣。那麼現在對整個的這個戒相的內涵，把它的綱要說出來，不外乎「緣」，緣。這個緣，我們現在的名詞來說就是條件，或者是它形成功它種種的各種的成分，就是這個。這張檯子，那麼說是木頭啊、油漆啊、人工啊，然後這個木頭要

長的、方的、短的、圓的，佛法當中叫緣，是這樣。不外乎形成功這一法的種種條件，就是部分。

07191¹
那麼這個緣，當然哪，由於戒的不同、各個法的不同，是有多少，如果說你把它歸納起來，也不外乎兩樣東西——心跟境，心對境的時候。所以這個罪，並沒有自己的特別的一樣東西，而只是說那些因緣條件。而那些因緣條件當中呢，又不外這個心，及所對的境，所以說「非境不起，非心不成」，當心對境的時候，來了！就這樣。那麼如果在這個內涵了解了，那麼拿它來推類所有一切事情，那就很明白，就像在手掌當中指給你看一樣，每一個人，就眼前哪！其餘的、細別的，下面告訴我們；這個是總說，有了這個，那麼一門一門地細說。

持犯中分為二門
├── 一持犯總義
└── 二持犯別相

08331¹
現在說那個持犯的時候又分兩部分：一個叫〈持犯總義〉，一個是〈持犯別相〉。

那麼上一次發給那個大家的補充資料的前面，就是〈持犯總義〉當中的這一份表，這份表。那這份表的反面還有一個〈持犯方軌〉，這個〈持犯方軌〉列了七個（編者按：請參閱補充資料七）；這個裡邊（編者按：指《備覽》）列了九條。這個〈持犯方軌〉

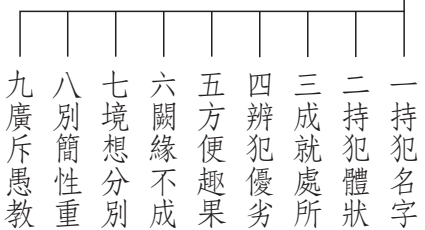
的這個七條，那是《行事鈔》上面解釋持犯的這個總義的時候，來一一說明，這個是統論大綱。現在我們這張表上，正面那個〈持犯總義〉這個九條，就是說明持犯的時候，必須從這個角度你去認識、你去行持。所以現在說持犯的總義，先說：

09'36"
《資持》云：「以總收別，由別顯總。前後相照，持犯方明。」

拿「總」來總收那個個別，然後由個別再來闡明、顯發這個「總」、整體。那這兩樣東西互相來相輔相成，那麼這個持、犯就很清楚。現在這個不妨說一個簡單的比喻，譬如說我們現在造一個房子。就是整個的一張藍圖告訴：欸，這個房子。啊！你就曉得了這個房子這樣。然後那個房子分成什麼？什麼是基礎，什麼是柱、牆、樑等等，然後門、窗、油漆，每一個地方。這個房子整體你看清楚了，可是要把它做成功的話，必須個別、個別，就是這樣。所以這個整體正是把它那個個別通通統統收起來，你就看清楚它的這個全貌，這樣；反過來呢，用它的個別一部、一部分組成，那個你所要的那個整體，一部、一部分就能夠如理如量地呈現、組成。那麼現在我們行持亦復如是！所以先說總的，這個從整體上面來說，再說別的，個別個別的怎麼樣去行。

第一門 持犯總義

持犯總義中分為九章



11'20"
那麼〈持犯總義〉分成功九部分，這個表大家看一看那就了解：持犯名字、體

相、成就處所、辨犯優劣、方便趣果、闕緣不成、境想分別，翻過來，別簡性重、九廣斥愚教。我們現在一條一條說下去。下面看九十頁，就是〈持犯總義〉當中，第一章持犯名字，看文：

第一章 持犯名字

12'00"
《資持》云：「名即是字，連綿為語，無勞強分。」

這句話也沒有什麼特別的意義，這是說古代那些大德們他寫文字，是每一個地方他都有他的特別，不會像我們現在後面的人這無病呻吟。也就是像所謂科舉，明、清的時候那是八股文，他說了半天就是樂著那個文字遊戲，不一定有內涵的。古代的文字它是非常簡潔的，是這樣，那麼因此要解釋的時候，往往一個字、一個字說明。為了避免這個一種概念，所以說名字就是，也不必去說它，下面才是真正重要的。

12153¹¹
持犯兩名，並望受體違順為名。尋文可見。」

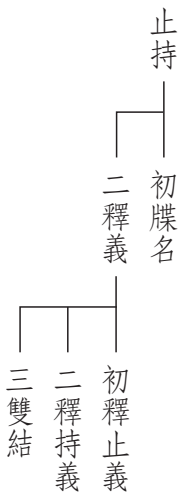


那麼持跟犯這兩個名字，都是從所受的願體上面來講，順所持的受體叫持，然後呢不順那就是犯。這個持犯各分為二，二持二犯，止持、作持這個是持；反過來，二犯——作犯、止犯。下面有一個，「止持」——你該止的，那麼那個時候要止，如果說你不止，去作了叫「作犯」；反過來，該作的你不作，那麼變成功「止犯」，它彼此

間互相有它的這樣的一個關係。現在我們看一看，他下面說：

13158¹²
俗眾所受五戒八戒，唯有止持作犯二義。

這個道理後面我們等一下會說，現在我們看文。



14110¹³
《事鈔》云：「先解二持。言止持者。方便正念，護本所受，禁防身口，不造諸惡，目之曰止。止而無違，戒體光潔，順本所受，稱之曰持。持由止成，號止持戒。」

先說明「二持」，等一下再說二犯。那麼二持當中「止持」呢，第一個就是告訴我們「方便正念」。現在對這個方便正念我們了解了，儘管了解了，又提一下，前面是整體地告訴我們，所謂這個方便正念的內涵，它有非常深遠的內涵哦！平常我們總是說：啊！方便、方便，正念、正念。現在了解了，當真正的方便正念提持在念頭上，換句

話說，那個就是對治真正起現行的時候，所以那個時候是「無」——沒有罪可犯。這個方便要經過好好地學、努力，這樣，深學、廣習，學了以後還要多多地練習。所以對我們來說要多聽聞，要多去研討，要觀察、要思惟，就這樣才能夠真正得到它，真正得到它。否則的話，文字而已！這個文字是一個遊戲，對我們來說只是一個種子，這個不能生現行的話，那對不起，不能滿所願！

16'06"
那麼有了這個，才能夠保護根本所受的戒體，這個時候產生的功效，它能夠防止我們的身口，禁止它在種種境界上面生煩惱，隨無明而去。於是就「不造諸惡」，所以叫作「止」，禁止它。因為止才能夠「無違」，於是使本來所受的戒體潔淨光明，這個是「順本所受」，所以叫持。所以說「持由止成」，所以叫作「止持戒」。那麼這個特別是說就「不造諸惡」，這是根本意趣就是這裡，下面的解釋就容易。

17'08"
《資持》釋云：「初牒名。

那就是把上面止持的意義。

17'14"
方下釋義，

「方便正念」等等。

17'18"
初釋止義。方便者起對治也，

哦！現在我們懂得了。

17'24"
正念者離邪染也。

這樣。那麼現在這個「正念」一定是什麼？一定是經過正知見抉擇了以後，以念力來維持它，這樣，所以才真正地能夠「離邪染」。否則的話，如果你沒有經過正知見的抉擇的話，對不起，離邪可以，離染不一定。這個染要看什麼，粗重的染那是一定離，細的染還是不一定，還是不一定。這個話怎麼講呢？就是說就算你得了定了，你在三界之內，對不起，這個還是輪迴生死的。所以從佛法的淨治來說的話，這裡還有問題，所以這個正念、正知兩者，我們要從這一個深一層的角度去看。從淺的地方去看，你只要正念現起，這個念提起來的話，那是粗重的邪、染都沒有。

身口者且據七支，必通三業。

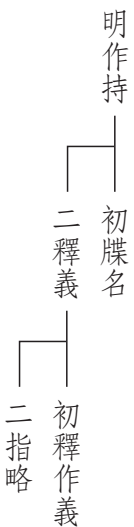
18'36"
那麼身口呢「且據七支」，實際上一定「通三業」。他雖然這個解釋，可是這個

解釋你了解了以後不解釋也可以，為什麼？方便正念去禁防身口，所以所防的是身口，能防的一定是個正念，是不是在這種情況之下一定通三業？沒有意業你拿什麼東西防？既沒有能防，有沒有什麼所防可言哪？就是這樣。那可是為了平常我們往往不了解這個特徵，是注重身口，所以祖師解釋的時候也說一下。現在我們從上面一路上面，也來了解是「必通三業」。

19'27"

止而下釋持義。持由下雙結。」

現在了解了。繼續看：



19'34"

《事鈔》續云：「二明作持。策勤三業，修習戒行，有善起護，名之為作。持如前解。」

那麼下面告訴我們什麼叫「作持」，一個是「止」而成功，一個叫「作」來成功的。那麼作些什麼呢？「策勤三業」，策勵我們身口，這個「勤」並不單單是世間勤勞的勤，這是佛法裡邊「勤精進」的勤。那麼佛法的勤精進，跟世間的勤勞有什麼不同呢？佛法的勤精進，一定是說要在斷惡修善這一件事情上頭勇悍、努力，不怕一切艱難，盡自己的努力去做，這個才是勤精進。所以它的特性是努力去斷惡修善，假定說你沒有斷惡修善，你雖然很努力去對不起，這個叫懈怠，因為你做了半天，你這個壞事在增長，惡事（編者按：揣師意，疑為「善事」）在減少。所以這個勤我們要了解，這個一定要策勵自己的身心，這樣，所以說「策勤三業」。

21'08"

那麼現在這裡呢，專門「修習戒行」。這個修是學，學而後努力地不斷地去習，這樣。一般說修習就是一個，實際上還是有它的深淺程度的不同。於是這麼一來，「有善起護」，這個都是說對治，因為這樣，他內心當中有這樣的一種力量，能夠保護，這個叫作「作」，這個叫「作」。必須要透過這樣的造作，才能產生保護的作用。而這樣是隨順著根本所受，所以這樣叫「作持」。這個「持」的意思，像前面一樣。那麼了解了這個，下面那個《資持》的解釋很容易，我們就唸一下。

22'09"

《資持》釋云：「初句牒名。策下釋義，初釋作義。」

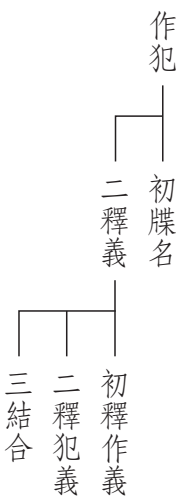
先解釋「作」。

22'15"¹ 持下指略。三節同前。

跟前面一樣。

22'18"¹ 應以前文續之，但改止為作。」

就是把那個「止」改成「作」字就行了。那麼現在「持」了解了，犯呢？看：



22'30"¹ 《事鈔》續云：「次釋二犯。言作犯者。內具三毒，我倒在懷，鼓動身口，違理造境，名之為作。作而有違，汗本所受，名之曰犯。犯由作成，故曰作犯。」

先說一下名字。現在呢，說解釋這個犯，那兩種犯，犯當中先說什麼叫「作犯」。現在說第一個呢，他解釋它的內容，就由下面來解釋它。「作」是什麼呢？說內心，我們的「內」——裡邊具足三毒，而這個三毒的根本在哪裡？在「我倒」，這樣。就是

對於我們身心五蘊的和合體，它是一個虛假的緣起，是一個空的，並沒有實質上的我在；現在我們由於無明所使，不認識它，把它看顛倒了，而深深地在一無始以來，跟我們的身心相續結持，執持在那裡，所以說「我倒在懷」。而它有一個力量，鼓動我們的身口，這個平常就是我們的心為這個所使。於是它來策動，使得我們的身口造作種種違理的事情。這個平常我們的「作」是這樣，現在這個地方的作犯的作就是這樣。

24'21"¹ 由於這樣的這個行為造作，所以違背了「本所受」，使本所受的願體又弄髒了。受的時候很好，可是由於沒有認真去持，還隨順著這個錯誤的「倒」，然後興貪瞋癡，這樣是犯。而現在這樣的犯，由於造作而成，所以叫作犯。那麼下面《資持》的解釋也是，還是唸一下就可以。

25'00"¹ 《資持》釋云：「初牒名。內下釋義，初釋作義。初二句起業本也。鼓下所造業也。」

說根本從哪裡來的？這樣，所以是「內具三毒，我倒在懷」。所以平常我們看那個文很容易，實際上那個意義，現在大家了解，所以不經過論的仔細的說明就是不清楚。現在論上面，那就是《廣論》上面共中士，說在仔細修習集諦的時候，一一說明為什麼我們要去學習這個集諦。然後集——真正招感生死主要的——惑、業，那麼為什麼以惑

為主，而惑生起的狀態什麼樣的，總相如何，別相如何，次第如何，這樣，然後還有生起的因緣如何。這個如果不了解，儘管你文字上面說：「啊！我倒在懷，內具三毒。」說得很好，可是對不起，就是不了解。既然不了解你能對治嗎？

²⁶²¹ 所以這是我們很多人，我們會共同有這個感覺。像我以前一樣，我剛開始學了，理路清楚了，清楚了以後又一點派不上用場！一直到後來，慢慢地遇見了師長，他剛始也並沒有跟我說，只是有的時候偶然說。我就想：我又未嘗不用功，怎麼弄了個半天始終派不上用場呢？那後來才知道：哦，這原來根本在這裡呀！所以經論上面，尤其是滿益大師特別告訴我們「未會先會」。那這個真正可憐，我們並不是有意未會先會哦！但實際上你沒有遇見真正善知識之前，絕對無法避免！你以為懂了，對不起，問題就是在，這樣。而實際上呢，為什麼要這麼強調善知識呢？那麼多經論，你從哪裡看？就算你能夠看，說實在看也看不懂，看懂了以後也不曉得重點從哪裡下手，就是這樣。實際上這個裡邊的確有它每一個地方、每一個地方不同。以我來說，我也只是知道一點粗枝大葉，只是如此而已，真正行持的時候，它這個裡邊還有很多細緻的這個訣竅，那都是前人的經驗，都是前人的經驗。

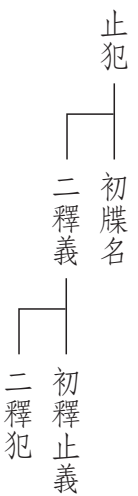
²⁷⁴² 所以我記得在《廣論》上面，幾個大祖師曾經有過這麼幾句話（編者按：請參閱《廣論》舊版三百二十八頁），我一下記不住了，是樸窮瓦，不曉得是什麼哪一個？就是他們的幾個師兄弟，這個當初的很多——當然以我們現在來說，或者師兄弟，或者是師叔的侄輩。有一次他就送師兄弟當中一個，他就說：哎呀，我真恭喜你啊！你能夠遇見像我們老師這樣的一個大善知識啊，你只要好好地跟著他，不必我們去看……。說：不勞多看那個紅紅的——這個是他們當時的土話，他們這個很多的解釋大概是寫的字，不曉得字用紅的什麼——解釋。然後呢也是不勞——這個文字很有意思看起來，就是說你不必再去羨慕他們、垂涎他們；羨慕、垂涎他就是什麼？不必再為這件事情流口水。我當時看的時候，我就想不通怎麼流口水啊，後來了解了。就是說：你只要真正地能夠跟到這個善知識，他在告訴你，你不必羨慕人家，他能夠輕輕巧巧地告訴你，你就能夠把最中心的問題都能夠把握得住，這樣。

²⁹⁰¹ 所以在這個止、作兩者之間我順便一提，我們應該從哪裡認識、進去、下手。那麼再下面看九十一頁，九十一頁叫「止犯」。

²⁹¹⁹ 《事鈔》續云：「言止犯者。良以癡心急慢，行違本受，於諸勝業厭不修學，故名為止。止而有違，反彼受願，故名為犯。」

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十三卷·B面



《事鈔》續云：「言止犯者。良以癡心急慢，行違本受，於諸勝業厭不修學，故名為止。止而有違，反彼受願，故名為犯。」

這個說一說。什麼是止犯？止，會犯！「良以」，特別是由於「癡心急慢」。癡心急慢，這個癡就是也可以說真正地說分兩點，一個是無知，還有一個呢，由於這個習性癡癡呆呆的，這個而不能自己去警策，不能自己警惕，是懈怠還有輕慢。這個「怠」字說起來是很難對治，這個「慢」尤難對治！所以這個《法華》上面特別說：我生生世世以及諸佛出世，目標都是為了這個，可是由於大家的什麼？慢——增上慢。好像我們都沒增上慢，我們怎麼會增上慢呢？如果說了解剛才我們這一句「未會先會」的話，我們

都在增上慢當中。我們看了一點文字，或者聽了一點人家，「啊！懂了、懂了！」真的懂了嗎？沒真懂，那豈不是增上慢！這個《法華》上的真正的意趣，到了這個時候你才懂得。結果呢，真正倒楣吃虧的還是我們。不要說我們現在談不到，你證得羅漢以後，欸，還要！

01:41¹¹

而且下面《法華》上面尤其告訴我們，這個佛陀對舍利弗說：「我兩萬劫以來我一直教你，你也一直跟著我，可是你現在都忘得乾乾淨淨了。」當時我第一次去看的時候，我念完了以後，最早看根本也沒看見這些，後來了解了重去、重去再去讀的時候，我那時候有一個懷疑：這個兩萬劫是何等長的年代，這個佛陀老人家他一直教他，教了他居然到現在又忘得乾乾淨淨？現在慢慢地才正確地了解，就會這個樣！

02:20¹¹

這一點，你們自己每一位同道，試一下就曉得了。什麼？習性！這個習性之難改呀！就是說假定說你自己想努力、想觀察一下，或者要改一個，你看哪，說就是你不認識那反而不覺得；如果是已經認識了，那個時候你去觀察，要想改一個非常輕微的習性，這個都非常難、非常難！就這樣。那麼通常情況之下絕對不是有意的，他自己總覺得有太多的理由，說：「哎呀！這個實在是行啊！這樣的困難、是那樣的困難

哪……。」我現在想起我當年跟我的師長說：「法師啊！你不知道我有多少的苦惱！」

「是！我不知道，你自己知道。」就這樣。後來我也是這樣子說的：「法師你這個告訴我們實在是沒錯，可是這個聖人境界啊！」瞪大了眼睛看了我，他也不好講，以後說：「是！是聖人境界，正因為我們現在還不是聖人，所以要從這地方警惕啊！」

03:26¹¹

我現在想想，喏，人就是這樣，這個說來說去就是四個字——癡心怠慢！第一個就是個癡相，沉滯在這裡；然後呢，自己就拿出這種真正強悍的、勇悍的精進，然後呢不知不覺當中自己就這種慢當中。這個慢有各種不同的行相，它就會保護它自己，所以這個真正的可憐的地方就在這裡，就在這地方！說起來是有不得已的苦衷，這個倒是實在的，這個習性本身就是個最大的苦衷，實在很難改。所以當初我去念的時候覺得很容易懂，後來越看，啊！一看到這四個字的話，怵目驚心之感。細的不必去說它，細的不必去說，如果我們後面仔細去看的話，都在這個裡邊。

04:23¹¹

所以昨天我們曾經翻開《廣論》，上面告訴我們什麼是愚癡之因，我們已經夠癡了、夠懈怠了、夠慢了，還要保護它，還要找種種理由，所以唯一的要策持自己的精進。那麼這裡不細說，如果要了解、策勵的話，那麼回過頭來自己翻經、翻論。所以我常常說，我跑到哪裡這一本書非帶不可！在任何情況之下幾乎是跑到哪裡，我這個

包包裡邊總歸有這一本書。一方面有的時候，尤其現在人家來問我問題，我根本沒有本事回答，所有的問題都在這本無字天書裡邊；我自己要解決問題也都在這裡邊，碰見問題翻開來一看，這都告訴我們清清楚楚。譬如說剛才我們怎麼解決這個問題，那是昨天我們翻開來，愚癡之因、智慧之因、為什麼要智慧的，都在這裡！

05:27¹¹

由於這樣的癡、怠、慢，因此我們在這種癡當中，細的就是無明乃至於塵沙，粗淺的就是我們現在這種癡癡呆呆，也說不上什麼，就是那種無記狀態——有覆無記狀態，那個都在癡心當中。由於這個一來，所有的煩惱都從這地方出來的，因此這樣這個心裡面所造成的身口行為等等，這個一定跟所受不相應，所受不相應。而特別呢，對於「諸勝業」，這個就是超勝、殊勝的淨業，這個是我們要了解，「厭不修學」，心裡面不知不覺有一個厭煩。現在我們要厭，厭惡那個世間，因為厭惡世間所以要勤策、勤策是這樣嘛，要策勵我們要去想辦法去對治。現在我們厭錯了，我們該對治的去厭了，然後呢因為厭了該對治的，所以不對治，所以在怠慢當中。這個是什麼？止。

06:47¹¹

現在我們止錯了，「止而有違」是「反彼受願」，因為自己這樣的一個心情，所以並沒有如理去做，於是違背了所受的本願——犯了，犯了！所以在這裡邊，如果這

一個解決了，它前面幾條都解決，這個實在是個最重要、最根本的問題！下面《資持》的解釋比較容易懂。

07:20¹¹

《資持》釋云：「初句牒名。良下釋義，初釋止義。止而下釋犯。」《行宗》云：「作犯造惡則通三毒，止犯慢法偏對癡心。」

這個「作犯」造的是三毒都有，「止犯」是偏於癡心，由於癡所以會慢。實際上這個「三」當中——貪瞋癡當中講的，說偏於癡心，實際上呢這個癡的過程當中往往還有什麼？還有疑怠的心情。我們做的時候心裡面總是覺得：「嗯，會這樣嗎？應該不這樣嗎？」這個都是什麼？都是疑慮之心。「好像大家都這樣，難道我這樣比別人還錯嗎？」這個是疑呀！然後心裡面啊，這個慢剛才說過了，這樣。所以這兩樣東西並沒有好像很嚴重的患者，可是實際上根本的問題都在這個地方，這對我們是非常嚴重！

08:25¹¹

雖然是作犯通於三毒，可是如果你止犯能夠擋住不犯的話，這個作犯就能夠、就能夠擋得住，就這樣。所以你真正能夠策勵自己，如法地精進，了解了，那對不起，自然而然你這問題能解決。起心動念乃至於身口運作，你念念在智慧當中，念念策勵自己，你會造罪嗎？否則的話，你儘管想去努力，可是這個根本都在這個地方，還在癡心當中，儘管你很用功，實際上這個是文字戲論過程，文字戲論裡邊。

09'08"¹¹ 所以我以前的經驗是這樣，我想諸位當中一定有很多跟我一樣：我在那兒用功的很好，或者是拜佛，或者念佛、讀經，哎呀！讀得真有味，念佛念得真美！可是跑出來團體當中轉一圈，煩惱就跟著來了，啊，實在就不曉得怎麼辦是好！什麼原因？我想很多人都有這個，這樣。偏偏環境又不允許故。什麼叫不允許呢？最好我啊……宿生有福報的人，他就是能夠關在一個關房裡面，樣樣都現成；再不然他有這個意志：「我不怕！」那誰都不見面，那是可以減少一點。否則的話，對不起，一碰到這個事情，問題就來了。想來想去想不通——我總覺得很用功！現在才了解問題在哪裡，就是止犯上頭。所以在這地方就特別說一下，看看那四個名字很容易懂，實際上的內涵還是如此。

10'11"¹¹ 好！現在下面看一看，說依這個上面「《事鈔》」，《行事鈔》上面的，「二持二犯之文，分配對照，列表如下。」

止持	方便正念	禁防身口	不造諸惡護本所受	止而無違戒體光潔	順本所受
作持	修習戒行	策勤三業	有善起護	作而無違戒體光潔	順本所受
作犯	三毒我倒	鼓動身口	造境違理	作而有違	汙本所受
止犯	癡心	怠慢	不修勝業行違本受	止而有違	反彼受願

「止持」需要「方便正念——禁防身口——不造諸惡護本所受——止而無違戒體光潔」等等。止持、作持，作犯、止犯，雖然在這個表當中「止犯」這個文字最少，可是我覺得這個是最重要。那麼下面有一些小字，這個小字對我們相當重要，說一下。

10'52"¹¹ 已上分釋持犯四種名義竟。《戒疏》中別明單雙持犯義。今撮略疏記諸文，附示其概。

這個是《戒疏》當中特別的說明，那現在把那個內涵，這個弘一大師簡單地告訴我們一下。

11'23"¹¹ 疏中所明單雙持犯義，略分二意。

分兩方面來說，一個呢，

11'29"¹¹ 初約心用，後約教行。

這個要說一下。那麼什麼叫「約心用」呢？約心用就是說……呃，我們先了解解釋，然後再解釋這個「心用」跟「教行」吧！

11'45"¹¹ 初約心用者。此乃持奉用心，非正簡判。故一切諸戒皆有雙持雙犯。

說，先這個分兩方面來解說。第一個先解釋，從我們的內心用心這個角度、這個立場去看。所以說這個是我們來奉持的時候用心，從我們用這個心這個角度看，實際上這個角度並不是在戒當中正式說明，正式說明。那麼在這一角度去看，一切戒都有雙持、雙犯。就是普通在家人——「俗眾所受五戒八戒悉具此義」。他那個地方特別圈幾個小圈，為什麼？下面說明了，下面說明了：

^{12,45¹}
以凡持一戒必起護心，

你要真正做任何一件事情，做好持戒的話，一定要保護。那個保護要怎麼辦哪？一定要經過「作」，如果說不作、不努力的話，對不起，不行！那麼「作」些什麼呢？「方便正念」，現在我們了解這個方便正念是幹什麼。假定說你癡心怠慢，對於該學的那個勝業厭不修學，那對不起，這就是「止犯」。所以這個時候你雖然有一番好心要學，可是既然你沒有認真去學，你了解怎麼作嗎？不行！所以這個約自己用心那一邊來說的話，它一定需要這個條件，所以這個來說的話，就是這個樣。所以說這個「凡一戒必起護心」，這個保護的心，「望離惡邊即成止持」。因為你這樣努力，經過了這個努力，然後保護自己的內心，於是使得我們能夠離開造惡，這個叫止。而

從「起護」那邊去看，那麼這個地方去看的話，就是叫「作持」。那麼反過來變成成功「兩犯」，說「違教作惡即作犯」；下面說「不思對治即止犯」，是啊！你不努力思惟、觀察、抉擇去對治的話，這個就是止犯哪！

^{14,27¹}
此謂二持二犯各自相通，非謂持中有犯。以善惡行別，違順心乖故也。

換句話說，這個持當中有犯，犯當中有持，這樣，然後呢……不是、不是！二持當中，止持當中有作持，止犯當中有作犯，剛才這第一個前面說錯了。你怎麼樣才能夠止呢？那一定要方便起護，方便起護那一方面來說叫「作持」；因為這個方便起護，所以對境的時候你能夠止惡，這個叫作「止持」，這是必須要的。那麼這個時候「約用心」，實際上這是我們人人必須要的，這個教理上面、經論上面告訴我們都是這個。

^{15,20¹}
然後有了這個開始去行持的時候，這個時候就約戒，約戒的話，「後約教行」，教行這個就是制教，制教有的時候我們就稱它為行教。這個戒裡邊，「簡判諸戒，正用此義」，就下面正式的這個判法不一樣。

^{15,47¹}
是須有教令行者方具雙持雙犯，

那這個標準來去看的話，一定這個佛所制定，制了這個戒，告訴我們要這樣去，

才是有雙持雙犯。

16'06"¹ 自餘殺盜等無教開作者並屬單持單犯耳。

那麼其他的，這個像五戒當中什麼殺、盜等等，它並沒有特別制定的，這個是……下面看一下我們就了解：

16'25"¹ 故教行雙持雙犯，唯道眾戒中有之。

那麼這個只有出家才有，下面舉個例子。

16'35"¹ 例如某事教制須行者，依教而作為作持，

這個平常我們出家眾當中說是羯磨，它一定有它的原則，這裡先不細說這個羯磨法，先不細說。

16'52"¹ 望無違犯是止持，

從不違犯叫止持。

16'58"¹ 不依教而作為止犯，望有違犯是作犯。

那麼這麼一來，有作持、有作犯，有止持、有止犯。

17'08"¹ 若俗眾所受五戒八戒，唯是單持單犯，與此教行雙持犯不相涉也。

這個我們要了解，這樣。所以這個出家眾的話，一定要懂得這個羯磨法。做任何一件事情都有它的羯磨法，這個在這裡沒有細說，將來真正要學戒的是絕端重要，正因為如此所以它才能夠住持萬代，這樣。為什麼佛法二寶賴僧弘持？它有無比的威力都在這個裡頭。它一定有它的原則，做任何一件事情不能說「我要怎麼辦就怎麼辦」，「說起來我並沒有錯」，「道理上說得通」。不行！它有它的絕對的原則，這是一個法，如果說你想怎麼做、他想怎麼做，就亂掉了。所以這個法立了以後，佛在世的時候他也是這樣——我在僧數。說佛在世的時候制任何一個戒，或者什麼等等，他老人家明明知道了，他為什麼不馬上制？這有很多理由，這樣。

18'17"¹ 所以在這個《戒經》當中就告訴我們，特別地告訴我們，像《俱舍》什麼都分別這件事情。喏！這個佛他自己老人家也特別地作說明，這個是大眾和合：「啊！大家來了，好了，你們大家來判斷這件事情。」這因此佛是以身作則。所以我們現在不懂，

到後來的時候有權威。佛法裡邊權威是什麼？法！在這個法的情況之下，佛也得跟著你做，就這樣。否則的話，對不起，那麼在任何情況之下你這個就用不上——非法的情況之下，這是我們現在應該了解的。所以，以後這個才是我們出家眾真正該努力的；反過來說，為什麼戒有無比的功德的原因，都在這個地方。

19'10"

翻過來，那麼這個持犯的名字了解了，「喔，原來這個內涵還有這樣啊！」所以就持犯的體狀——那麼它的一個本質、它的行狀。看文：

第二章 持犯體狀

19'29"

《事鈔》云：「二明體狀。餘義廢之。直論正解，出體有二。一就能持，二就所持。」《資持》釋云：「初刪古。疏引云：有人立十善為止持體，十惡為作犯體，行檀，禮誦，頭陀，四弘等為作持體，違此名止犯體。不明化行，於理頗疏。委如彼破。」

我們一段一段來。這個《行事鈔》首兩句話，先說這個「體狀」；下面一句話，「餘義廢之」。什麼叫餘義廢之呢？下面《資持》告訴我們了，說道宣律祖的時候，

因為那個時候戒法傳進來已經有好幾百年了，經過古代祖師們很多人的說法。所謂這個「刪古」的話就是這樣：說那麼有的人呢，有的說這個十善是止持的體；十惡是作犯的體；乃至於說行檀（檀就是布施）、禮誦、頭陀、四弘等叫作作持的體；違此叫止犯。那麼實際上這種判斷的方法是「不明化行」，是並不了解化教跟制教這兩個真正的特點。所以祖師說「於理頗疏」，他們對這個道理並不能夠很嚴密地了解。

21'15"

這個「於理頗疏」，那個弘一大師在那兒圈幾個小圈，當初我看過了以後也不太注意，現在這裡發現有好幾個特點，好幾個特點。第一個，從正面來告訴我們，說我們平常學的時候，往往對於這一件要學的內涵，不會很精密、很嚴密，這樣，一定要把它那個內涵絲毫無差找到，那大概這個粗枝大葉的，這是一種，這樣。這是所以我們沒辦法真實地把握得住。我們也不是有意這樣去做，這無始以來的習性，這樣，這個習性那個癡心。所以說這個都是習氣，再加上還有很多外在的因素等等，那就害了！那麼這是第一點。

22'12"

其次呢，平常我們現在所謂說別人，說起來嘴巴很響，這樣，用的詞非常地尖銳，說得不好聽，很刻薄。這個祖師不是，他說的時候那個很含混，說「啊！於理頗疏。」這個道理上面只是不太嚴密，只是有一點疏漏罷了，就是這個。所以他們就是對自己

要求是非常認真，對別人的話，非常寬大！就是談道理的時候，那也是輕描淡寫幾句，凡此都是我們真正後進修學的時候，必須要的這個條件。我們往往是知道了一點點，然後這個眼睛瞪大了，看看別人一點點的地方都要找出來，實際上我們看見的一點點還差得十萬八千里，這是一個毛病。反過來這個地方也可以說，對自己來說，疏得不能再疏，根本沒有把握得住，可是看別人的話就是要求這麼嚴，錯上加錯！這個是言外之意。

23,24^a

那麼現在這裡是說，因此是「委如彼破」，所以現在祖師說：啊，這其他的，現在根本不談。這樣，那麼怎麼辦呢？「直論正解」，就直截了當地說現在的正確的了解來說明它。

23,45^a

直下標今。正解者能所二體並依本宗制教而立。

實際上我們現在這個止持、作持，然後這個持當中，能持之體以及所持之法都是根據本宗，這個本宗就是四分一宗，而這個裡邊有很多也就是依這個道宣律祖，更深遠地說。

24,15^a

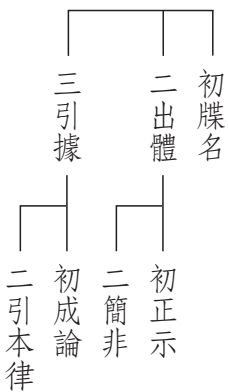
文中能所例略犯字，義須具之。」

「文中能所例略犯字」，說是這樣，反過來說能持，還有呢，也能犯；反過來，所持還有所犯，內涵一定。換句話說，現在就是把前面古代的先不必細說，也不必去辯論它，直教把正確的內涵告訴我們。現在特別說明：這個體有兩個，一個是能，一個是所。

24,55^a

《行宗》云：「非謂施慈等行都不修之，但非持犯體耳。」

這個補充很重要！說，並不是要我們不布施啊、什麼修慈悲等等，不是，要，要的，可是現在我們這裡真正重要的講戒——講戒的特徵，這個不是！所以在這裡說這樣地去辨別它，辨別清楚了，然後再修行，這樣。現在我們看：



25,26^a

《事鈔》續云：「言能持者。用心為體。身口是具。」

出來了！前面一再說，現在呢正出體。

25'36"^a 故論云：是三種業皆但是心。又律云：備具三種業，當審觀其意等。如後更解。」

這個文先簡單說一下。我們能持——心，這個身口是根據這個心的工具，這樣。所以造的時候一定從看見身口，可是這個裡邊一定有心。那麼論上面說，這個三種業，究竟說來都是心。然後律當中說「備具三種業」，那我們要很仔細地審察、觀察那裡的內涵，後面有詳細的解釋。這個後面是以後的，現在我們先解釋一下這個前面的《事鈔》「言能持者」。

26'26"^a 《資持》釋云：「初牒名。

就是什麼叫「能持」。

26'30"^a 用下出體，

就是指出這個能持之體。

26'34"^a 上句正示。

上面一句「用心為體」，就是正式地告訴我們。

26'39"^a 疏云：若不思慮，不成持犯，故以意思為能持犯體。

這個是解釋。假定說不經過思心所的思惟觀察，那麼這個不成持犯，持也不是、犯也不是，所以這個「意思」是能持犯的體——本體。

27'07"^a 那後面、前面都有這個舉的很多例子，我在這地方也隨引一個。大家還記得吧？說這個《五戒相經》上面——最起碼的，有一個居士在上面造房子，那個木頭一個不小心，「叭！」掉下來，把人打死了。「哎呀！」他就這下子糟糕：「我已經受了五戒，把人打死了！」佛就問他：「你為什麼做這個事情？」「我、我也沒想打死他！」「那幹什麼？」「我爬到屋頂上面，一個不小心抓不住了……。」「那無心，你沒有犯戒！」處處地方在這上說明，意思就在這裡。那麼在論上面更告訴我們很清楚，下面將來也是這樣，不過在戒上面的話，這個就比較嚴，比較更嚴密。所以這個業以及教兩者當中的開遮，下面將來持犯繼續下去，會非常地嚴密地說明這個。

28'10"^a 下句簡非。

這個下一句就是「身口是具」，下面一句特別地辨別我們，我們往往偏重看那個身口，實際上不是。

28'22"
以身口色但是成業之緣，

要曉得這個身口這種色，只是成就業的一個助緣。

28'34"
非正業本。

並不是業的根本。下面：

28'39"
疏云：身口是具，不名為業。

所以現在我們了解了，哦！原來這個真正的持犯的體是心，那麼身口只是成就它的一個緣，而不是真正的根本，所以說「不名為業」。這一點我們現在了解了以後，以後真正去做的時候，就不會再犯以前的行相上面大家斤斤計較，然後還說你對我錯，這個情況我們慢慢地會改過。也許我們行相上面把握不準，的確！實際上你們如何我不知道，問我的話，我老實告訴你們，就是把握不準。碰見任何事情，我就是有概念清楚的，我還一定拿出這個律。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十四卷·A面

00'08" 有的時候單單那個《戒相表記》是絕對不夠，所以這個是真正在這地方那個《三大部》就得翻開來細查。最主要的查的話，到下面哪，在那個〈持犯〉，不要說別相，那個總義門當中，他後面譬如說境想啊、闕緣哪，這個裡邊就辨別得非常細、非常細，你必須要了解這個行相，而最主要的——用心，因為這是成業之本。所以假定我們這一點不了解，心裡面起了煩惱，我對、你是的話，不管你說什麼，你就不曉得錯到哪裡去了！現在至少在這個地方，根本上我們認識了。

00'51" 故下引據，

下面說「故論云」，喏！這是證據。

00'57" 初即《成論》。

就是《成實論》上面，他怎麼說？

01'01"
推業之本。

這個我們追溯業的根本，這樣，所以他說三業皆由心造。

01'10"
彼又續云：離心無思無身口業。

一離開心，再沒有思，也沒有身口業。心是王，這個心王又有心所，有了這個心所，那麼這個就有功效，有了這個功效，然後呢所使的身口就有業。其次，

01'30"
次引本律。

那就是我們的《四分律》。

01'34"
意業是主，身口由成，故偏審之以明成否。

這個很清楚。這個業的主要是意，那麼然後呢由於這個身口跟著，所以「偏」——就是特別地側重來審查，哦，你造作的時候，你用心在哪裡？如果你無心，不犯；

有心，那麼這個時候再看你的心的濃厚來判斷，所以說以這個來抉擇你成不成。

02'17"
而言等者如律結犯並問何心，

律當中都是這樣——以什麼心？所以平常我們一定說，哦，譬如殺嘛，殺一定是「人、人想、起殺心」，人想、起殺心這個都是講心；然後「興方便」，然後「命斷」，命斷是究竟，所以殺一定是要具五緣，這樣。那這個每一個地方都在這裡，所以一定問說：你具何心？如果說這個五緣都有，那麼就是根本重罪。如果五緣當中隨闕，那麼看闕的地方，再來判罪的輕重。在這個裡邊，心始終是最主要的。說過，如果你沒有起殺心，那根本不犯，所以這個地方就特別地說明，這個心是何等重要！反過來，起了殺心了，雖然你沒有犯，對不起，你犯的還是一個中罪；好一點的，下罪。那個地方都……這個罪的上中下，下面再來說。這個對在家居士我們叫上中下，出家的同學你們看，翻開了律本，就曉得它的特別的名字，這個名字我想大家都會很清楚。那麼以後呢，真正重要的地方，我已經說過了，那我在這地方請後面的退出去，再來告訴我們律本上面的這些。

03'55"
諸不犯中例開忘誤。

不犯當中一定是誤忘，「忘」是忘記掉了，「誤」、誤解，完全你內心當中，心並沒有去要想犯這個。

04'07"
下指如後即第三章。

上面不是說「如後更解」嗎？就是這章「持犯體狀」，下面就是「成就處所」等等，以及會更詳細地說明。

04'24"
問：

說明了以後，他下面還有一個問答，那個問答就是藉著這個問答來細辨，因為這個內涵不是那麼容易了解，所以祖師藉這個問答深細地告訴我們。

04'39"
論云三業皆但是心。此即心王，那得上定意思為體？

哦，說上面不是說「用心為體」嗎？就是這個「意思」。所以問說：三業皆但是心——那是心王，怎麼「意思為體」呢？你應該說是心為體，可是你現在說心思，這不是矛盾嗎？所以他來回答。

05'03"
答：心王意思，體用分耳。論推三業之本故就體論，此定成業之能故從用說。

回答當中：說心王跟意思兩個是體用之分，體用之分，這樣。所以這個用一定不離開體，整體地來說，一定通常講體；特別地、個別就它的功效來說，一定講用，這是我們了解，這樣。那麼所以下面特別說「論推三業之本」，那是就它的本體而論；那麼成業的時候，那一定是就它那個功效來說。所以為什麼一下從體論，一下從用說，這個是原則，這個是原則。

05'59"
若爾，何不如論從本明者？答：

他就說明，那這樣為什麼呢？這樣回答說：

06'09"
體通四陰，用局行心。捨通從局，論業彌顯。又復心未必是思，思必是心。體不兼用，用必得體。今云意思，則體用齊收，義無乖異。」

下面就告訴我們，說「體」一定包括四陰，那個四陰就是「受、想、行」這個是心所，以及「識」是心王。然後呢在這個心裡面要產生功要、作用的時候，一定是個行心所；行心所有的時候我們不用行心所，叫思、思心所，或者是思惟、思慮、意思，都是這個。現在呢是「捨通從局」，因為既然是要談用的話，那是心王的作用，

那個作用只有行心所，所以一定是「捨通」，不論通，而特別是講這個心的功用；這樣是「論業彌顯」，那個時候講這個業那很明顯、很清楚！

07.21¹¹

在這地方不妨停一下。平常我們說要一個桌子，這一張桌子、桌子，那個桌子幹什麼？同樣的這張桌子，有一個桌子叫寫字檯，有一張桌子供佛的佛檯，有一張是吃飯的飯桌，是不是這樣啊？對不起！那個時候要看看什麼功效，要派什麼用場。你把這個供佛的檯子去把寫字檯，不對！寫字檯那個地方要幾個抽屜、要放什麼東西，供佛的檯子什麼扁扁的、長長的、也是高高的。那個高高的檯子，扁扁長長叫你寫字的話，你站在那裡還墊幾個拜墊，你能寫字嗎？當然不行！拿這個寫字檯去供佛的話，你站在這裡這麼高，那個佛擺在這麼矮可以嗎？所以論它一定是從功用上面去顯的，是不是？這個問答就是在這裡。

08.16¹¹

所以說，了解了這個，我們繼續下去。「又復」，再說，「心未必是思」，思一定是心，為什麼？體不必兼用，用是一定得體。所以現在就「意思」的話，是「體用齊收」，這個「義無乖異」。這個意就是意識，換句話說這個就是心王，思就是意識的這個功效，平常我們真正的，平常都是、都在這個第六意識當中，所以這「意思」、

意思，體用兼收。

08.53¹¹

《行宗》云：「《成論》由是當宗，故可為證。皆是心者此指意識猶通四陰，若據成業須至行心。行即意思。以思從心起，身口二業復由思成。今從業本故言心耳。」

哦，這幾句，上面了解了，這裡就了解了。所以《成實論》是我們當宗，所以拿它來證。那麼我們繼續看：

09.27¹¹

《行宗》云：「問：受中作戒，色心為體。今此能持，即是隨作，但云思心。受隨應等，那不同者？」

它這個地方有各式各樣的問題，實際上這個都是細辨。這種細辨就告訴我們，它的確確是非常地嚴密深細，這一點點都不能疏忽、有一點漏洞。如果說這個理論上面有漏洞，你照著這個去行持、去做的話，這個地方就有很多地方錯誤沒擋住，該做的就沒做好，結果出來，出毛病了！

10.15¹¹

所以現在我們看，這個問題是說：受的時候這個「作」是什麼？色心為體，那麼現在「持」，那個是隨作，隨作當中但說思，這個好像有一點不大對。一個呢，一個是色心，現在的隨作當中「但云思心」，那為什麼受跟隨不相應呢？所以它受跟隨應該

相應啊！怎麼不同呢？現在回答：

10150¹
答：受取緣成必須兼色，隨取成業但約心論。學者深思，方見遠致。」

「受」是什麼？要種種的條件，欠缺了都不行，所以他說明的時候一定說這個，所以「取緣成」，要所有的條件都不能欠缺，所以說「必須兼色」。現在呢「隨」，取它真正的成業，這個業前面是染，現在是淨，所以主要的論業，那麼這個時候最主要是心。這裡我們要認真地、細細地去思惟觀察，才能夠達到產生「遠致」。

1143¹
究實地說來，受的時候實際上是什麼？還是以心為主啊！這樣。作的時候也離不開色，對不對？作的時候哪有說這個身口不動，然後呢單單心在那兒動呢？對這個境界，你看了，然後呢你眼睛去看，是不是要用的眼睛啊？是不是要用身啊？然後你的嘴巴開口是不是要用口啊？還是要用啊！可是這個就談業的時候，它就告訴你業的主宰就在這裡，這個是我們要清楚的。所以談成業，並不是說我作隨的時候，那那個身口不要管它了，這個是我們要弄清楚的。再下面，

12133¹
《芝苑》云：「一切事法為所持犯體。此正義也。」

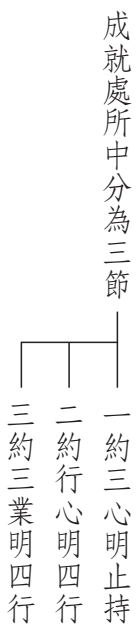
那麼前面了解了能持是什麼，下面呢所持犯之體，這個就是說所有一切的事情——事包括的狹，法包括的廣，就是這樣。所有的事相，法是包括了所有的一切，這個都是我們持犯的，說心緣的對象，換句話說，緣了這個事法以後起心動念等等，那麼這個這是「正義」。這個正義也就是說把前面的古來所說的統統刪去，直截了當地說持犯的體，能持是心，然後呢這個心還要身口來配合；所持的呢就是這個心所對，身口所作的一切的事法。解釋：

13140¹
言事法者，各具善惡二種。於善惡事法，心起順違，故有二持兩犯生焉。違順之心即能持犯體，善惡事法即所持犯體。持犯既因事法而生，故今以一切事法為所持犯體。豈不然乎。」

所言事法就是啊，都有兩種——善的、惡的。這個善惡的事法，對這件事情上頭為什麼是善惡呢？主要的還是心，這個順理那麼就持，違理的呢就犯，所以有二持、有二犯，而違順的心那才是真正能持犯的體。那麼由於這個心違順，所以所對的事法就有善惡之分，那麼這個就是所持犯的體。所以這麼一來，持犯是因事法而生，所以說一切事法是所持犯體。清楚了！這個是持犯體狀，它的本體。

第三章 成就處所

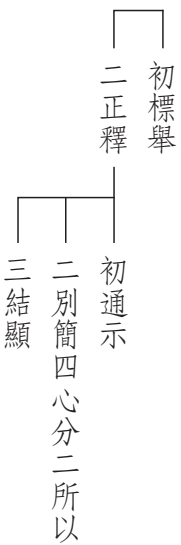
15'04" 現在了解了這個，「成就處所」，喔！了解了，那麼在什麼情況之下，哪些地方成就那個持犯，第三章。這個第三章啊，現在它這裡有一個表：



15'36" 那麼下面有一行小字，這個小字我們現在這裡不細說它，諸位如果要細學的話，那麼在這個南山三大部當中，它這裡還有細分。我們先看：

15'51" 第一節 約三心明止持

現在我們來看一下這個文：



16'01" 《戒疏》云：「前將止持對心以明。若無染汙以明止持，行前三心得有持義。謂識想受，此之三心非業非記，流入行心方成別業。故分四陰以為二分。豈非本有戒體，外無染汙，光潔純淨，名之為持。三心非記，受體是記，故得持也。」

17'30" 這我們看一下那個《行宗》的解釋，然後把這一段，一段、一段、一段，就這個三心是什麼。那麼先簡單地說一下，這個心本身分成功四相，哪四相？受、想、行、識。那麼小乘《俱舍》上面，把那個最後一個識擺在第一個，識、受、想、行，這樣，或者識、受、想、思。現在約三心的話，就是先把「識、受、想」，看看這個三心，來說明止持這個道理。那麼下面要說明：

17'38" 《行宗》釋云：「上句標舉。

說，先把「止持」用心來說明它。

17'47" 若下正釋為三，

這個下面解釋，解釋這個道理分三部分，哪三部分呢？

初通示。

就是說整個地來說明。

17'50"¹ 據此非持，取本受體說名為持，故云有義。古人目為端拱止持，以非造作，任運成故。

先解釋這幾句話，回過頭來看《戒疏》的說。說從以這個下面這幾句話來說，這個本來不是止持，這個像上面所說的不是止持，那麼為什麼說它是止持呢？因為我們本來受了這個願體以後，如果說你受了願體以後，假定你沒有染汙它，沒有染汙它，沒有染汙它、並沒有損害它，所以叫作好像也可以說為持。這古人，古來的人「目為端拱」，端拱就是端端正正你沒有出毛病。是啊！那麼現在呢，這個三心——「受、想」跟最後那個「識」，它本身沒有造作的力量，既然沒造作力量，既然對這個本受的體，它並沒有染汙，所以它任運自然就產生不染汙的這功效。所以說這個地方也有：啊，也可以這麼解釋啦！就是這意思。

19'07"¹ 所以他這個說明前面《戒疏》裡邊，我們看那個文，「《戒疏》云：若無染汙以明止持，行前三心得有持義。」就是這個！說現在你受了戒，然後呢這個願體只要你沒有染汙它，在這種情況之下也可以有持的這個意思，這樣。所以現在受心所，以及想

心所，雖然是個心所，它並不會產生染汙，最後一個識——心王，它本來不能造作，所以它也並沒有染汙。所以它任運自然不染汙，所以啊，在這裡可以說有止持的這個作用，這句話的意思是這個。再下面：「謂下」，謂下就是「謂識想受」。

20'10"¹ 謂下別簡四心分二所以。

那麼個別地來說，這個分兩部分，一個是：

20'16"¹ 統論四行，止持有二，餘之三種並局行心故也。

現在我們先看，「謂識想受，此之三心非業非記」，說這個三心它本來是無記的，說不上來是善惡等等，本來就是不去辨別它，所以既然不去辨別也沒有業。那要到什麼情況之下呢？一直要到這個行心所當中，那個時候就有善惡，有善惡就成業。所以把那個四陰要分成二分，有一部分有造作作用的——成業之本，有一部分沒有的。所以說：「統論四行，止持有二，餘之三種，並局行心故也。」這個我們要了解，說善、惡、無記那只有在行心當中有，就這樣，其他的三樣當中沒有。

21'16"¹ 豈下結顯。三心下釋疑。

下面說：「豈非本有戒體，外無染汙，光潔純淨，名之為持。」這樣。所以說「三心」，那個三心啊，本來說不上來，這樣，這個道理所以說明它。「受體是記」，而現在呢我所受的願體是確定是善的，確定是善的；現在那個三心雖然是無記，但是它並沒有染汙它呀！所以說這個叫作也可以說有止持的功效，就這個意思，這樣。那麼這樣一來的話，「心」整個地我們辨別得很清楚，所以在這地方，後面整個的討論的時候都能夠局在這個行心所當中。再下面：

22'11" 問：三心何分？

那麼三心有什麼差別？

22'16" 答：了別所緣境名識，

這個識的特徵，它是所謂專門地能夠分別，它自性，就分別一切所緣的對象。

22'26" 取所領之相名想，領納所緣名受，

這個不必解釋了。

22'34" 造作之心能趣於果名為行。

哪！這個才是，這個心裡面有一個造作的功效，造作完了以後呢，這個業會感果的，這個才是行。現在我們談論持犯正指這個。

22'51" 若大乘經則受想行識，列次不同。

這個有一點不一樣。

22'57" 今依小論則識想受行，以取最初一念了別之心名識，次起想像名想，復次領納名受，後起業思造作名行。

那麼小乘的論典當中為什麼把那個次序顛倒呢？因為一開始的時候一定是「喔！是這樣。」所以他以這個情況，把那個識擺在第一個。是各有各的原則，各有各的道理。再下面：

23'31" 問：破毀之人有此持否？

這個問題得很有意思，犯戒的人有這個持嗎？

23'38"¹ 答：據《事鈔》中，犯一重戒，餘戒常淨儼然。是則持毀皆有持義，今文且從持說故云無耳。」

那麼據《事鈔》說，就算你犯了重戒，其他的戒還是仍舊清淨沒有動，這樣。因此這種情況之下的話，不管持犯這裡邊都有。犯的部分，單獨犯的那部分，除此以外其他的並沒動。不過現在這裡我們所說的這個是什麼？特別是從行心所這個觀點去說，所以說它沒有。它並沒有造作的功能，那當然談不到這持犯；可是反過來說，它並沒有染汙的這個作用，所以說它還是有止持的功效，這個意思。

24'35"¹ 《資持》云：「謂分四心以明二止，三心中止此科所明，行心中止則如後述。」

那麼現在我們把那個心分成功兩點去看，來說明這個止：這個三心當中——止，那就是識、受、想這個三心，那麼這裡說明它；行心當中說的止，那在後面，那個才是我們正式持犯，很詳細要說。

25'23"¹ 三心非業，本不名持，但望受體說有持義。以持是記業，無記非持故。」

剛才我們前面說的，現在這裡特別告訴我們了。那麼為什麼他還要這樣地反覆地

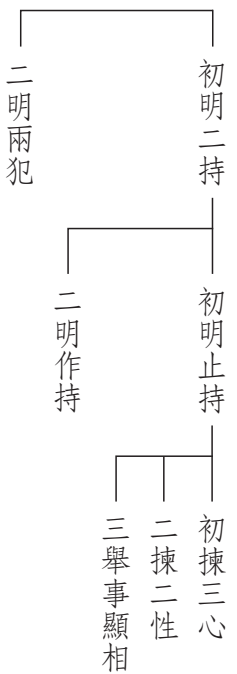
在這裡解釋呢？那一行小字：

25'44"¹ 此由古謂但不作惡，即名止持。今約四心分為二別，則無前濫。

來了！說古時候有的人把這個看成止持，現在實際上呢，現在的人是「於今為劣」，更糟糕！以前的人只要你不要作惡嘛就算止持了，現在告訴我們不是，真正的止持不是這個樣的，這千萬不可以跟這個正規所說的道理混淆，這個對我們非常重要哦！實際上祖師是為了判說以前的錯誤，實際上我覺得我們在這裡往往也同樣犯——那我只要沒有作什麼壞事嘛就行了嘛！錯了，這個錯了！

第二節 約行心明四行

26'37"¹ 下面才正式的「約行心明四行」，這樣，那在這裡才是。我們看一下這個文：



26'47" 《戒疏》云：「二就治行明止持者，必入行心方得成就，前之三心不名為持。」

這裡我要一個一個解釋，也比較容易仔細一點。現在下面呢，就是對我們來說，這個對治的行為——這個「治行」就是對治。現在我們了解，我們真正的修行必須要對治，沒有對治、沒有修行！這樣。所以從這個地方來告訴我們這個「止持」，這個才是我們修行的正見，才是真正的中心。不能說：「啊！我沒有犯。」不可以！你有沒有對治？經過了對治不犯，這個才是；不經過對治，錯啦！這樣。所以現在這裡告訴我們，這樣的這個持犯必須在什麼？行心當中才真正可以有談得到成否。否則的話，你是止犯，根本就錯了！就這樣，這是我們必須了解的。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十四卷·B面

00'11" 所以說，「前之三心不名為持」，根本不是持！因為什麼？「善性便有，惡無記無。」說「前之三心不名為持」，下面解釋：

00'24" 善性便有，惡無記無。如欲離過，作意遮約，或對境防，或起心護，豈彼無記而得成持。

告訴我們，喏！說：如果說你要離過，這樣，這個要離過失這必須怎麼辦？這個有它的種種的條件，要「作意遮約」，一定要經過這個努力去作意去遮止，作意去約束自己。或者從內心上面來說，或者在境界上面來說，所以說「或對境防，或起心護」，或者在境界上面，從外面去看，或者從裡邊去看，這個絕對不是無記可以作得到的，這樣。這個是我們要了解。

01'21" 若據作持，例同後止。既就境論，三心非分。」

那麼這個是止持。下面呢，論作持也同樣，同樣的。所以這個「境論」，這個就這個境界而說，那個三心根本不是，所以「非分」，不對，不算！

01'49"ⁿ 《行宗》釋云（那麼《行宗》的解釋）：「初明二持中，初明止持。以非思慮不成事業，故云必入等。」

那個告訴我們止持，止持是必須要什麼？「入行心方得成就」。所以說不經過這個思心所不成事情，所以說必須要流入行心，就這樣。

02'19"ⁿ 前下揀三心。善下揀二性。如下舉事顯相。

這我們了解，很清楚。

02'26"ⁿ 若下二明作持。同後止者簡前三心止故。」

再看：

02'34"ⁿ 《戒疏》續云：「若據二犯，行心成就，前言持者三善為行，今言犯者三毒為行前三亦無。識想受等，通善惡行局不善

性，善無記無。」

那麼再下面說，持既不行，犯也要在行心當中才成就，這樣，前三個也沒有。那麼行心當中如果犯的話呢，這個行心一定是不善心，善心、無記心沒有。

03'05"ⁿ 《行宗》釋云：「二明兩犯中。亦約四心三性以定行體，尋文可了。」

他告訴我們，下面講二犯。這個二犯也是以「四心三性」——四心嘛就是前面所說的識、受、想、思，三性就是善、惡、無記——來確定這個行的本質，這我們只要上面這個文仔細地看，你就可以了解。

03'43"ⁿ 註中，以行通善惡故須簡異。」

那麼註解當中，下面那個小字就告訴我們，這個行一定是有善、有惡。

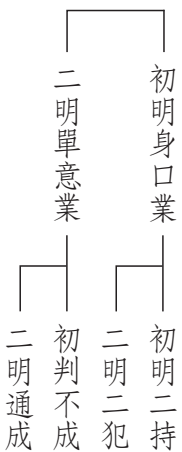
03'56"ⁿ 《資持》云：「註分善惡者，以行心語通恐相濫故。三善同時而不相離。三惡相別其性相違，作犯多是貪瞋，止犯率由癡慢，一往大判，非不互兼。」

那麼這裡解釋一下。註裡邊說，為什麼要分善惡呢？因為啊，這個行心，實際上

一旦流入行心當中，善也有、惡也有。所以你單單說論止持，對不起，還有可能有惡在裡頭，所以單單那個行心有善的、也有惡的，怕把行心當中的惡把那個善混在一塊兒，所以特別地說明一下。要曉得，下面就說，三善呢，這個就是說無貪、無瞋、無癡，這個會同時，你所以能夠無貪一定是正知現起，那所以說一定無癡，在這個時候一定不會瞋，反過來亦然。三惡就不是，有瞋的時候不一定有貪，然後呢不一定有幾個，有可能相兼，可能是個別，可能全具。那麼這個裡邊特別，「作犯」通常「多是貪瞋」所使，「止犯」大體都是「由癡慢」而起。不過這個是「一往大判」，就是大概地來說明，並不是「互兼」，細緻的還要仔細地看它的內涵。那這個前面呢，第一個是三心，第二個特別就行心，這個兩個都是從心上面來看，在心上面看，那麼兩節說完了。

第三節 約三業明四行

06.04¹¹
再下面第三節呢，約三業，約三業明四行。現在我們就看一看：這是什麼？這個三業那就是現在我們的身口意，看文，九十五頁：



06.23¹¹
《事鈔》云：「後三業明成就。身二持者，離殺等過名身止持，受食食等名身作持。口二持者，離口四過名止，知淨語等名作。身口各二犯，反上應知。」

這個解釋一下。那麼現在我們從「三業」，身口意的三業來看那個「四行」，四行嘛就是止持、作持、止犯、作犯，這樣。「身二持」，什麼是身二持呢？身離開殺等，「殺等」就是說殺、盜、姪，所以用等字來該，那麼這個身都禁止自己，所以是「止持」。除了這個以外，「受食食等」，這個只有這個道眾，換句話出家眾，這個在家並沒有這一點，這個叫作「作持」。換句話說，出家眾有很多事情一定要經過如法，這樣。我譬如說就算你們在家居士，有的受了這個八關齋戒，受了八關齋戒，不是八關齋戒的這個戒本上面說：啊！下午嘛什麼時候可以吃的，有的時候果汁什麼等等。我那次已經跟大家說了，不是受了八關齋戒可以吃喔！有緣可以開，開的時候還要作淨，這樣。所以這個時候一定還要到那個懂得如理如法的法師前面，這個不簡男女眾，他告訴你有一個作一個法。這個叫作作持，這個要清楚。

08'23"

譬如說你有病開緣，他同樣地要告訴你說——說這個內涵，文我不細說，內涵大致是如此——說：「今天我有……（意思什麼病因緣），現在這個就是專門來看這個病的藥，現在呢我從你大德邊受這個藥。」這個就是作法，要經過了這樣作，這個叫作持。所以它有它非常嚴密的內涵，不是說：啊！下午可以吃。大家清楚不清楚？那個上面告訴我們。那麼至於說出家的同道，那更應該注意，更應該注意！所謂真正有心要想住持佛法的，那更是特別重要！說上面那個說「受食食等」，那麼叫作「身作持」。這個是身二持。

09'26"

「口二持」呢？「離口四過名止」，這個四過就是妄語、惡口、離間（離間或者叫兩舌）、綺語，這個是口四過，這個是「止持」。「知淨語等名作持」，那麼就是說，這個凡是剛才作淨的這個語言文詞這麼說法，這個叫作「作持」。反過來，「身口各二犯」，反過來跟前面兩個持相反的，那就是二犯。下面，了解了這個，《資持》的解釋就很容易了。

10'10"

《資持》釋云：「初明身口業中二，初明二持。次明二犯。」

上面就是告訴我們，身口業當中，這個說明叫二持二犯，加起來是四行嘛！

10'28"

言反上者行殺盜等名身作犯，不受食名身止犯，為口四過名口作犯，不作淨語名口止犯。並略舉事配，餘者例說。」

「反上」，就是跟上面反過來，說「行殺盜等」，這個容易；「不受食」等「名身止犯」，那個就是只有出家的同道們才用得上，就是這樣，這個有它的特別的。不過這一點哪，現在我們極大部分的這個道眾可能也不太清楚，關於這一部分慢慢地、慢慢地有機會再細說。在這個《在家備覽》當中，我想大體來說不去說它，不去說它。

11'25"

那麼「口四過」呢，叫「作犯」；如果「不作淨語」等，那就是「口止犯」。這一部分在家居士有的時候是用得上的。我剛才說特別你受了這個八關齋戒，那麼遇到特別的因緣就開的時候，這個開不是說，啊！遇見了我就去作，它一定要作一個法，這樣。那麼這個作法，至於怎麼作，那是出家法師的事情，就是碰到了，你到那時候就要去求那個出家法師，這一點你們自己諸位知道了那就可以。下面有一行小字：

12'07"

於制教中，俗眾唯有止持作犯。

這樣，在這個制教當中，換句話這個律當中，在家居士們只有止持跟作犯。

12'22"

其作持止犯，依原文具錄而示四行，應知受食淨語等事與俗眾無涉。

喔！弘一大師也告訴我們了。說這個地方所以這樣的話，那只是依照著原文統統寫出來，告訴我們這個四行之內涵，說這個受食作淨等等的話，跟在家人沒關係。實際上，那我剛才說的，多多少少還是有一點關係。弘一大師真了不起，它後面真正跟在家人沒關係的很多地方，他文字稍有修改。譬如後面犯罪的時候，這個出家眾的把那個篇聚的名相都列得清清楚楚；那麼在這地方呢，他把那名字改了，犯一個上罪、中罪、下罪，然後重中罪，然後呢這麼這樣，把這個中罪當中又分重、輕之分。這個時候你們回過頭來看出家的篇聚當中，就很清楚、很明白！在這個地方所以特別錄的話，也就是說真正要如理行持的時候，那像剛才我告訴大家的八關齋戒這一種作法，你也應該了解。有了這個常識，到時候你去作的時候，你才能夠一日一夜產生無比的功德。下面：

^{13:50^a}《事鈔》續云：「單意業中，不成持犯。若動身口思，亦成持犯。」

這裡來了！說，下面先看一下解釋，先看一下解釋。

^{14:05^a}《資持》釋云：「二明單意業中。意至身口名身口業，未至身口則名單意。初判不成。若下次明通成。籌度所為事名身口思。雖未動相，即屬身口，不妨上文。」

這個裡邊由於三宗分別，這個我們要了解；還有呢，個人持犯的內涵，上下限的不同，這是我們應該了解。指內心的防護來說應該從嚴，但是對一般的判，或者這個對大眾來說儘量能夠放寬，這個是一般來說；實際上聖人制這個也有他的原因，現在把文先解釋一下。

^{15:02^a}現在呢其次，來單單從意業來當中說明，前面是身口兩個已經說了。這個意，單單的意業不成為持犯。那麼要到什麼呢？這個意要到身口，這樣，動了身口那才算，不到身口的這個時候這個叫作「單意」。這個裡邊啊，「初判」先說是「不成」。「若下」呢，欸，來了！「若下次明通成」，再下面的話就算意業它也成，要什麼情況之下？「籌度所為事名身口思」，雖然你身口沒有動，可是你腦筋裡面想：「嗯！這個事情該怎麼辦這件事情。」實際上這樣去動腦筋的時候，那個時候叫作「身口思」；這個、這個雖然是意，可是這個思心所叫作身口思。「雖未動相，即屬身口」，雖然沒有動身口，已經屬於動身口之思，那麼那個時候啊，就成持犯，就這樣！

^{16:28^a}這個前面在〈戒法〉當中曾經說過，說小乘當中實法宗一定說動了身口才犯，心不算；但是小乘當中假名宗就不是，這個「瞽爾一念」不算，「重緣再思」就算犯。那麼平常我們這個瞽爾一念究竟什麼樣，很難分得清楚。在這裡呢，這個行相我在這裡

可以解釋，就是說腦筋當中忽然一念起來了，又糊裡糊塗就過去了，這個不算！起來了以後，你心裡緊跟著就來了，這樣，一看看見這個人也許你就很討厭他，看見了一下，那就是說事情過去掉了，這個並沒有。如果你看見了以後就心裡想：「這個傢伙！我就討厭這個人。」然後心裡面就想：「嗯！我怎麼辦？要去對付他。」那時儘管你還是做你的事情，對不起，你已經犯了！那這個前面只是告訴我們說重緣，就是說你一念起來了以後下面緊跟著來。現在呢更細，這下面這個念頭，比如說我要怎麼去對付他，是不是這個一定從身口的上面去？那個時候，犯了！

1755¹¹
然後呢，最後進入大乘的裡邊的話，那就「瞥爾一念」，對不起，那就出了毛病了！不過那個時候怎麼辦呢？你趕快懺悔，所以下面緊跟著一念說。說這個瞥爾一念為什麼犯哪？其實你現在了解了我們圓教一宗的話，瞥爾一念也犯了，犯了什麼？犯了止犯。什麼話？你是不是應該這個受了以後，要去「隨」來滿這個受的體呀？對！那這個隨怎麼辦呢？你一直要這作意去對治，然後呢作意對治要正念去維持，是不是這樣啊？假定你做不到這個是不是止犯哪？對呀！現在你這一念如果說真正地在正念正知上面，會不會這個出來啊？不應該出來啊！是不是犯了止犯啦？所以你從深遠的地方去看都很清楚。在這個地方我們了解了，說如果不作意對治都算犯，清楚吧！

1903¹¹
所以，了解了這個我們才回過頭來看，祖師說「常爾一心」之訓，「違皆制犯」，現在才懂。否則的話，我們看是要常爾一心，啊！覺得道理是很懂；以我來說道理很懂，可是常爾一心怎麼弄也弄不來。現在雖然弄不好，可是理路很清楚。

19126¹¹
同樣的這個道理，才曉得：喏！為什麼念佛的時候，也必定要全部的精神擺在那裡——喔，這個娑婆世界是一無可取，我只有到極樂世界去！那個時候，雖然在戒上面你容或有很多漏洞，可是你一定能夠往生，原因還在這裡，都在業上面講。同樣地，參禪，你全部的精神貫注在這：「什麼是你明上座本來面目？」看它一個「狗子還有佛性也無？」什麼？那麼吃飯你也看著這個，睡覺也看著這一個，就是這個情況，是不是你的心全部在對治上頭啊？那個時候這樣，它本質上面是說止犯沒有犯，這樣。其他的很多行相上面，小小的地方有一點錯誤，這個業本身你絕對正確，說持戒我們從這地方要去了解啊！現在清楚不清楚？

2016¹¹
所以說，在這樣的了解，然後你的行相上面每一個地方觀察得很清楚，那就對！在這裡就是一個一個地方告訴我們了。所以這個地方，了解了這個再回過頭去看，本章的名字叫什麼？「成就處所」。現在懂了吧！噢！成功你的持，在這個地方成的；成就你的犯，在這個地方成的。所以它這個裡邊的法相是非常嚴密，這個法相不是我們

學文字的法相，就是起心動念，任何一法起來的時候，你看得很清楚：噢，這是什麼！這個才是真正的法相啊！現在我們繼續看下去：

21.07¹
《資持》云：「律制身口思者，謂計度身口所作事故。此心粗著，判屬身口。」

來了！律當中制的身口思，就是計度我們身口的要造的事情，就是剛才說「動身口思」，那就對！這個心一著，那麼這是已經說，來「判屬身口」。所以前面叫重緣思犯，現在這裡呢叫動身口思。

21.37¹
然後呢，在唯識上面也就告訴我們，那個思心所有三種，三種：審慮思，然後呢這個動發思，還有一個什麼？還有一個什麼？啊！對！審慮、決定、動發，就是這樣。審慮的時候，實際上呢，剛一念沒有；審慮的時候，你去想這件事情；審慮的時候決定。實際上呢，對不起，在這個唯識上面，審慮、決定兩個，都在這兒已經動這個腦筋了，這樣；然後動發思完全形之於身口了，這樣。清楚不清楚？這是法相，我們要從這個地方去認識它。後面那個這一行文，就是告訴我們前面這個重緣，我們不妨去讀它一讀吧！

22.32¹
《戒疏》中釋此科義有兩解：一約身口思釋，二約重緣釋。《事鈔》撰述先成，止有初解。故《事鈔》言戒相時，每唯舉身口者，即依此釋也。逮後撰《戒疏》時，乃列兩釋。其第二釋，如下段記文所引。

那麼這個就是告訴我們，實際上呢，我們的道宣律祖撰述《行事鈔》的時候，好像在他三十幾歲，那麼這個後面說這個《戒疏》……所以這個上面是什麼？一個是《行事鈔》，一個是《業疏》，一個是《戒疏》。那最早先著的書——《行事鈔》，那麼到那個時候就解釋它；以後後來再寫這個《戒疏》，再寫這個《隨機羯磨疏》，那個都在後頭，所以這兩個當中，有的時候解釋不一樣的差別在此，那對我們這個沒什麼太大的關係。所以弘一大師就把前後的很多重要的，都把它我們相關的那一部分都一起舉出來，列在這個地方。今天就到這地方，今天到這地方。那麼現在我們一起回向，那回向完了以後呢，下面還有幾個問題。

24.23¹
請翻開《南山律在家備覽》九十五頁，那麼這一段是「成就處所」。這個〈持犯〉先說名字；說了名字，這個名字的內容，主要的；那麼這個大體了解了，怎麼樣才成持犯的這個處所，現在我們了解最主要的是說，在這個三心四行當中，怎麼地交叉產生持犯。這個了解了，然後呢下面還要「辨犯優劣」，它每一個、每一個，有它的層層

深入的意義。現在這就成就處所，「約三業明四行」，從身口意這三方面，來看我們的止作二持二犯的意義。那麼作對了就是持，作錯了就犯，實際上這個裡邊就是作不對就是錯、就是犯，那只有有一條路——想辦法去作對它。

26'04"

現在看九十五頁倒數第六行，昨天已經簡單地說「單意業中不成持犯」，到什麼情況之下？現在繼續看：

26'20"

《資持》云：「若準《戒疏》，上是初解。後復解云：獨頭心念，忽起緣非，不名為犯。重緣向念，可得思覺，而不制約，即入犯科。又云：任情兩取，後為正義。

順今
宗故」

上面是《行事鈔》上解釋單意不犯的這個判定，那麼然後說要動身口思。現在呢進一步，「準《戒疏》」，這個以《戒疏》來看。上面《行事鈔》是先——初解，那麼這個《戒疏》就是《四分律含註戒本疏》。那麼這個兩部都是道宣律祖精華著作，不過年代大概差了十三年到十五年，《戒疏》在後，這個詳細的我記不住。所以換句話說，越到後來，他那個陳述是越圓滿，越圓滿、越周詳。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十五卷·A面

所以說，有了前面這麼說，後面還要引那個，看：

00'08"

00'15"

「獨頭心念，忽起緣非，不名為犯。」獨頭心念是心裡面瞥爾，欸，一下出來了，它無緣無故的，這樣，通常這個叫獨頭心念。那麼忽然之間它會緣慮這個不好的，這個時候不叫犯。那麼下面呢，要「重緣向念」，這個第一個獨頭心念起來了以後，後面第二個念頭，換句話說緊跟著再去念的時候，重新再跟著原來的這個非、惡的這個念頭再去念它，那個時候它「可得思覺」，自己就「欸！」感覺得到自己就這樣。所以一個念頭起來，它糊裡糊塗又過去掉了，這個不算。一個念頭起來了，第二念它又跟著下來了，也覺得「可得思覺」，那個時候就是認真地，已經開始認真去思惟這個。而這種狀態當中應該怎麼辦呢？應該「制約」！馬上把它止住、把它約束，這樣。

01.29¹¹

實際上呢，如果說這個戒體，得到強有力的戒體的話，它這種警策的心，一有這種非、惡之念，它很快就起來了。所以雖然獨頭心念這個無始以來的習染有，乃至於重緣跟著來，但是那個時候這個戒體的力量，所以這個受體的真正的功效來了。凡是任何一個這種非念起來了，它很容易就現起，那怎麼辦呢？馬上就感覺：「哎呀！我是這樣的一個人——受了戒了，我要求這個，怎麼可以！」這個不相應的這一種邪非之念，馬上就禁止住了，馬上就約束住了，所以叫攝心為戒。如果那個時候你做不到，那「即入犯科」，那時候，犯了！所以這裡的《疏》跟前面的《疏》比較起來，後面的更深細，說得更清楚！

02.36¹¹

最後又說，「又云：任情兩取」，如果以我們這個現在的觀點去看，那麼後者，就是現在那個《戒疏》上面是「正義」，這個才是順於四分一宗。實際上「今宗」更……說那就是後面的解釋。真正的南山祖師說是依圓教的話，那個警爾都應該、就應該察覺到它。再下面：

03.10¹¹

《行宗》云：「問：意已成犯，何以前約身口明成就耶？ 答：就意辨成皆遠方

便。心念果罪少分有之，大論趣果須至身口。」

那麼這個《行宗記》，那就是解釋那個《戒疏》的。它上面說，這個心意已經成了犯，那為什麼前面一定要約身口來說呢？它的回答當中，這個意念，所以說意念的時候，這個叫「遠方便」。就是說做任何一件事情一定有它的前因，那個前面還沒有成就的時候叫方便，那麼然後這個方便當中再有遠方便跟近方便，乃至於可以分三類。那麼所以這個時候對這個結果來說，已經有了少分了，說「心念」這個因，是「果罪」當中「少分」，是結成果的這個因當中的一部分，這樣。就是說「大論趣果」，真正談到那個真正結果的話，究竟圓滿的果，那是一定要身口現起。身口什麼狀態，那這個究竟的這個罪相什麼狀態，就才能夠確定它。

04.51¹¹

《行宗》云：「問：世云小乘不制意地，今那制耶？ 答：此由不辨假實兩宗制限深淺故也。小乘實宗定不制意，動色成犯。假宗制意，但約重緣，簡非警爾。是則三宗歷然，大小無濫。學者至此，宜須精究。」

那麼它又有一個問答，這個問題就是說深辨這個戒相持犯的內涵。說：通常世間說「小乘不制意地」的，怎麼現在那個制呢？他回答說：所以這樣說，是由於我們不能

辨別這個小乘深淺程度。實法宗那個是最淺的剛開始，它所制定的一定不制意地，一定要動到身口之色，才確立成就，說犯了。那麼小乘當中的向上一個——假名宗，所謂過分小乘教，那個時候就是開始「制意」了，不過這個制意呢，是一定要說重緣思念，那個時候才算，說這個重緣思念就不是瞽爾起念。真正到大乘這裡沒有說。所以這個三宗分判深淺的程度歷歷可明，一點沒有紊亂，所以這個我們不能混淆——從小到大。所以學的人這個地方最應該小心注意，這樣。如果了解小的，我們無門而入。

07.04¹¹
所以這個《善見律》上面，這個南山祖師就引那《善見律》上的一段話：假定說聖人就制那個心意，起心動念就犯的話，那對不起，那這個所有的凡夫永遠沒有份了，所有的凡夫永遠沒有份了，就是這樣。但是呢，如果不通深的話，然後進去了以後永遠不上進了，這個很清楚。我說「不通深，不上進」那個，這個律上面它並沒有說，實際上這個論上面是告訴我們。所以這個地方我們一定要曉得說這大小三宗之判，換句話說，我們告訴我們自己，然後呢引導同修、後進這個次第。翻過來九十六頁，看，上面是：

08.04¹¹
簡非瞽爾者，瞽爾單意制限大乘。

這個瞽爾啊，單單大乘。

08.11¹¹
瞽爾亦名獨頭，即前《資持》引疏所云獨頭心念也。

那麼現在這個弘一大師把這一部分「第三章成就處所」列一個表，這個表你們自己看一下。原則上呢凡是這種表，諸位有心要學的，應該自己作，你自己作一遍就有你殊勝的好處。當然真正要學的時候不能看那個《在家備覽》，那個《在家備覽》畢竟是接引初機，這是第一個——在家人。還有呢，我們極大部分修學的同道們，不是每一個人都願意作一個大律師，那麼在基本的概念上面，我們必定要有一個很正確的認識，那麼那個時候這個《在家備覽》就對我們非常有用了。這一種狀態當中，你這個表可作、可不作。如果想稍微仔細一點進去的話，那這個自己就應該作那個表，你自己去觀察，這樣，然後去思惟、去抉擇。當然真正要去作那個表的時候，單單看那個《在家備覽》是不夠的，那時候就要請那個三大部來看。剛開始的時候容或比較辛苦一點，只要咬緊牙關看下去，這個弘一大師告訴我們的話沒有錯，到後來「自易貫通」，等到你一旦認識了以後再去看，那是美不可言！所以這個表我們也不妨在這裡看一看。

第三章成就處所大意，撮錄列表如下：

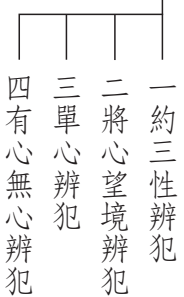
它內涵是怎麼一個內涵。

第四章 辨犯優劣

13,27¹¹

那麼這個了解了，下面就辨別這個持犯的優劣。換句話說雖然講犯，持也在裡頭，犯是壞的，我們要防止它；持的是好的，正我們要努力的。那麼這個有什麼差別呢？這最主要的這個差別，就主要的把業談進去。平常在制教當中，主要的都是列緣，看它的緣，所以它那個心，起心動念這個業的部分，單單在這個行相判成犯與否的時候，往往這個不大重視，好像在這個裡邊，實際上呢這是非常重要的。所以在那個（持犯總義），換句話說（持犯方軌）當中，南山祖師每一個地方都辦得很仔細。我們要學這個，那非要這一方面一一都弄通；而這個學並不是要成一個大律師哦，就是我們要學一個出家人，這些都應該知道的，這根本的意趣。

辨犯優劣中分為四節



14,42¹²

那麼現在我們看那個辨別那個持犯，什麼是好、什麼是優、什麼是劣、什麼是強、什麼是弱。分四部分：一、約三性辨犯，二、將心望境辨犯，三、單心辨犯，四、有心無心辨犯。那麼第一個，從善、惡、無記當中，換句話說，來判別它；還有一個，從心望境，換句話，實際上真正犯的時候，一定是以心對境，所以把這兩個說；第三個，單單從心上面去看，單單心上面去看的話，這個主要的完全是就論上面化教所說；「有心無心」，那麼這是教，教就是律當中。雖然律當中講有心無心，可是在這個裡邊，教——這個說這地方的教就是律，律當中它是偏重著教相所限，一定要把那個第三單心辨別這個犯加進去，那個時候才了解上面這個業性的輕重。現在我們看文：

16,40¹³

《資持》云：「化制兩教，辨業乖非。」

那麼這個第一句話，化教那就是經、論所講，制教就是律藏所詮，這個兩個論道理都叫「教」。對這個兩方面來辨別這個業的話，那差得很大很大，所以叫「天乖」，通常我們世間說天地懸隔，換句話說這兩個極端簡直是太大了！那麼下面看：

16,40¹⁴

制則從教重輕。化則論心濃薄。

第一個，制教就是律，那一定是從什麼？從那個律藏裡邊的教相，換句話說將來

那個，這地方換句話說就是〈持犯門〉——〈隨戒釋相〉，那就戒相。譬如我們說，論任何一個律什麼是犯，那麼通常殺、盜等等不同。譬如說殺戒，一定是第一個事——所對的境，下面是心。那麼殺的話，說殺的是「人」，這個人是境；「人想」，這樣，然後「起殺心」，這樣，這個兩種；下面「方便」，「究竟」。就是說，看看你這個五樣東西有沒有，具有哪一些，圓滿了是最重，欠缺了，那麼再看欠缺的這個多少，以及上下的不同，才論它的輕重，這樣，所以一定是根據律相上面制。然後呢化教，那它不從這個角度，「論心濃薄」——就看你什麼心情去做這件事情，所以這兩個差得很遠。

18'09"
教唯楷定，緣具則例入刑科。

那麼這個「教」就是律藏，特別的是什麼？「楷定」，就是確定像律一樣，這樣犯、這樣不犯，只要你具足這個犯的緣，那對不起，就是犯，然後呢看你例這個緣的多少，才論究竟、輕重。心呢？

18'38"
心既不常，動發則須分體性。

心這個東西，它根本就看不出來的，你也無從制起，所以它永遠在變化。但是雖然

無法去看，可是實際上這個隨時在動，它隨時都在變化。這個變化過程當中，我們要了解善哪、惡啊？

19'03"
因果既異，化制斯分。

因為這個兩個所判別的根據不一樣，所以說這個一來的話，這個從因至果，彼此間所根據不一樣，那兩教的判別不同。

19'22"
必昧宗途，未窮業本。

如果這個它的這個來由不了解的話，那你對這個業的根本也就沒辦法弄得通。所以真正要了解的話，一定要化制二教它判別的根據都了解，然後你在這個就相互去運用。這所以因此呢，

19'48"
故先料簡，委示來蒙。」

所以在這個地方詳細地說明，詳細地說明，「委」就是委細、很仔細地告訴後來，這個「蒙」就是童蒙——剛開始學的人，這正是我們現在應該了解的。從這地方我們就知道，學了戒經論如果不通的話，對不起，那個戒根本無從持起，這樣；反過來，

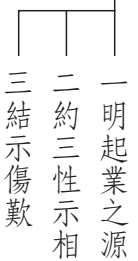
如果說你不好好地持戒的話，那麼這個經論本身也是個空談。所以不管在哪裡，說來說去，這個三藏一定是互相輔助的。真正來行持、真正來學習，這個三藏之間，必然有它必須要相輔相成的關係在。

20.52¹¹

下面看一下那個小字，說它那個分段分「四節」，「初二兼明化制」，那個哪初二呢？就是一個「約三性辨犯」，二「將心望境辨犯」，這是化制二教。「三局化教」，是單心；「四局制教」，就是有心無心。「若犯性戒，具受化制二罪。若犯遮戒，唯受制罪。」那是我們了解的。那麼下面這個四節，一節一節地看：

第一節 約三性辨犯

約三性辨犯中分為三項



21.33¹²

第一節「約三性辨犯」，那個地方又分三項：一明起業之源，二約三性示相，三結示傷歎。那我們看一下：

21.53¹³ 第一項 明起業之源

初示業本

二正敘重輕

《事鈔》云：「起業要託三毒而生。然毒之所起，我心為本。此義廣張，行人須識，如懺法中具明業相。」

那麼這個文字先解釋一下，到後面《資持》再說。一切的業生起來，一定要這個由三毒而生。那麼這個三毒是三樣，三毒的根本在哪裡呢？業是「我」為主。這個道理啊，要「廣張」，仔細要想真正弄清楚的話，那要很仔細、很仔細，說很多，才能夠使它說得清楚，彰顯出來，而實際上這些都是我們修行人必須知道的。那這裡說「如懺法中具明業相」，這個懺法不是我們這個《在家備覽》上面短短的懺法，那個是三大部當中的懺法。雖然我們三大部沒有學，在《廣論》上面如果共下、共中了解的話，那個對我們的業相夠清楚了，已經可以說相當清楚！

23.14¹⁴

那麼再進一步說的之前，這個這裡我們不妨再重新溫習一下。這個論當中告訴我們成業需要幾個條件：事、意樂、加行、究竟。（你在黑板上寫一下。）這個事啊，現在律上面我們通常稱為境，這個所對的境；那麼意樂呢，那就是我們的意、心意；

加行，在這裡也是加行，通常說與方便；究竟的話呢，也是究竟。所以事、加行、究竟三者是一樣的。那麼關於這個意樂部分，論上的意樂實際上包含三樣東西，哪三樣呢？第一個想，第二個煩惱，第三個欲樂，這個欲樂有的時候叫作等起。那麼現在這個律上面，把那個意樂當中分哪兩樣呢？分成功想，以及起心，如果殺的話就是起殺心。

2431¹¹

現在這個地方，我們也不妨先把這個論跟那個律兩個當中說一說，就在——看黑板上面。如果說大家對這個論，不管是《廣論》也好、《瑜伽師地論》也好，那麼小乘論我不通，那沒關係，這個內涵決定都是說這些。它上面這個意樂，換句話說就是前面已經告訴我們的，這個「成就處所」的時候就講那個：嗯！這個能持是意，身口是具，然後成就的時候這個怎麼辨那個單心，以及重緣等等。實際上這個現在意樂就是先是「想」，這個意樂譬如說現在我要做一件事情——要去盜，那麼盜這個裡面也有這個，是有主，這樣，還有就是有主、有主物，不但要牽涉人，還要這個人所屬的他的財物。譬如殺的話，那是人或者是非人、畜生等等，那就是這個叫作「想」。那麼「煩惱」呢？也就是引發你造罪的這個動機。動機的原因，或者是貪他的好處，或者討厭他，或者是癡——依止錯誤的概念。這麼所以由於這個，於是你要去怎麼樣去，貪——要去獲得他，瞋——要去排斥他，這樣。

2604¹¹

而這個所以這個「欲樂」，前面有它的關係。為什麼叫「等起」呢（有的時候欲樂叫等起）？就是說由於前面這個三毒而引發的，這樣，這個毒是一個惡的，所以這個心前引發後面你這個行為叫等起；那麼在這個地方律上面呢，我們叫「起心」，起殺心。至於說為什麼起殺心呢？有的時候是要貪這個好處，有的時候，譬如說我們去這個打獵、釣魚等等，那個是為貪心而殺；欸，這條毒蛇或者什麼，那個因瞋心而殺；癡心呢？有的時候覺得，譬如像這個印度的那很多婆羅門，啊！殺了羊祭祀牠生天的，那都是癡心，這個裡面有貪、癡二心，這樣。那麼現在有很多的其他的，我們或者所謂其他的各個不同的世間的宗教上面，說：啊！這個很多動物啊，為什麼，譬如說有人各式各樣的說法，說這個天造來給我們吃的！那麼這個裡面就有癡、貪二心。所以這個裡面，說起殺的這個動機，跟起引殺的原因。

2731¹¹

所以不管是說一個——意樂，說三個——想、煩惱、欲樂，以及說兩個——想跟起心，這個都是在這個裡面。那麼，所以這樣分，那就主要的就看：在化教當中，在化教當中就重視這個心，所以在論上面我想大家很清楚；那麼制教當中，它那個心、境同時，說你以什麼情況，去做什麼樣的事情，那麼他判定你那個罪的上、中、下，實際上還不止上、中、下幾等。這個現在我們來再細看一下《資持》的解釋：

《資持》釋云：「前示業本。」

28'16"

上面《行事鈔》告訴我們說業的根本，說業本來就

28'22"

業無自性，必假緣生。緣雖眾多，不出心境，

那麼一步唸過去，一步來解釋。業本來沒有自性，換句話自性是本來如此的、天生如此的——沒有！那麼怎麼來的呢？它由於種種因緣條件，假借這個因緣條件而生起的。這個因緣條件是很多，無量無邊，但是你歸納起來不出心跟境。

28'57"

由境發毒構造成業。境是外緣，毒從內發，故明起業惟推三毒。

那麼說，而這個境是外在的，這個由於心當中起了這個煩惱，煩惱這個地方叫「毒」，所以對著這個境就造成了業。那麼「境是外緣」——助成的，「毒從內發」，於是彼此相應，那麼成業，所以這個推這個業的根本還在三毒。下面：

29'38"

毒從我生，我即妄計，即斯妄計是業之本，故名妄業。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十五卷·B面

00'02"

毒從我生，我即妄計，即斯妄計是業之本，故名妄業。

那毒，這個「三毒」從什麼來的呢？從我！所以這個「我」又是怎麼來的呢？由於錯誤，不認識事情的真相，於是就是虛妄地計執有這個東西。因為有了這個妄執，於是種種問題生起來了，這個是造業的根本。那麼現在我們就很清楚了，現在我們就很清楚了！

00'40"

說在這個地方重提一下，論上面業的起源，這樣。平常我們儘管現在學了論以後，我們覺得：啊！業的起源了解了。那這個時候有一點我要再提一下：我們到現在為止比起以前來，理論上面是更進一步清楚，而且理論上面找到它的根本，可是這個理論書本上頭的、菩薩祖師的，我們還要認真深入地去仔細思惟、觀察、抉擇，這個時候才能夠真正體驗到。那有了這個體驗，你就能夠善巧去利用，那個時候就能夠正式對治。對這個下面我們再看文，由於這樣的，所以這個業也叫「妄業」。那麼下面呢特別地引經來證成：

01'44"¹ 經云：一切業障海，皆從妄想生。諦求妄本畢竟無依，

所有的業障這個多得像海一樣，這個海呀，是古來人的概念就是說無窮無盡的，這樣，而不管多少無窮無盡的業，說來說去都從這個妄想，這樣。那麼你認真地去求這個妄想的根本，那根本沒有，它根本就沒有什麼可依靠的，它本來就是沒有嘛，就因為你不了解，所以才變得無中生有嘛！所以叫無明嘛！所以它是「畢竟無依」。

02'29"¹ 但是一心隨緣不覺，

說來說去都是什麼？自己一念——覺心，這個覺心有隨緣之能，但是呢當你一旦迷惑不了解的時候，它就會生起。

02'42"¹ 以不覺故，硜然計我。

因為不了解——這個不了解，我們稱它為無明，對呀，無明。一念不覺，那麼然後呢生「三細」，《起信論》上面說、所謂，這個現在我們先不去管它。於這麼一來就會生起來，硬是從無當中生起有一個東西來，那麼這個初一念生起來，那就是這個「我」的執著。

由我起毒。因毒生業。業成感果，

03'10"¹ 由「我」那麼起毒，因為我，對於我自然就會貪著；對「非我」的話，自然就有個排拒，或者是慢，當這個非我來障礙我的就起生瞋，種種這個煩惱生起來了。由於這個煩惱生了造業，業成了就感果。

03'31"¹ 果全是苦，苦即生死，流浪出沒，

那麼這個苦就是生死輪迴之苦，永遠流浪，頭出頭沒。

03'41"¹ 造受更資，如是億劫莫知所止。

於是造了這個，然後呢去受，受的時候又造，造了以後再受，互相更相資助，輾轉增上。從此以後，永遠頭出頭沒，永無休止！這樣。也不曉得怎麼辦！

04'07"¹ 從本至末，就果推因，少識妄源，粗知苦本。

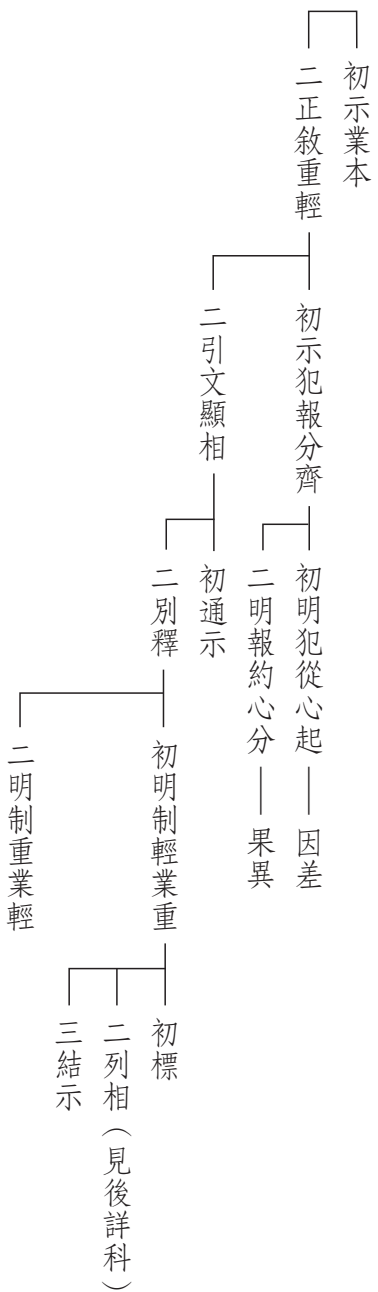
那麼前面說的，從本末之間，這個彼此怎麼樣從因找到果，很少認識這個妄的淵源，也不了解這苦的根本，這樣。所以這個粗知的話，也可以說叵知——根本不知道！

04'32"¹¹
諸賢覽此，豈不自思。悲夫。

「諸賢」那就是指我們，祖師對於學者——諸位的確是，現在呢我們還談不到聖，可是的確有意效學這個聖人，雖然是個凡夫，比凡夫強，這樣。所以這個師長祖師告訴我們——諸賢，你們好好學的人哪！在這個地方，豈不應該好好地思惟、觀察呢？

05'08"¹¹
此下指廣，請尋後篇，不復煩引。」

下面就詳細地，那麼要詳細地了解呢，這自己去找，這裡不煩引了。下面繼續下去，在九十八頁：



05'29"¹¹
《事鈔》續云：「今略述起罪必約三性而生，受報淺深並由意業為本。」

這個文也一個個解釋一下。那麼現在簡略地說一說這個「起罪」，生起一切的罪呀，它一定從三性——善、惡、無記當中而生起的。那麼然後有了業，然後就會再感得報。至於說受報的時候深淺，這個根本在哪裡？還在看他的意業，這個最重要，就這樣！這一點我想我們都了解了。同樣做一件事情，善也是，惡也是，這個事情的行相一樣，但是由於意念不同，結果是天差地遠，這是我們想人人都知道，人人都知道的。

06'37"¹¹
因此在繼續說下去之前，我們不妨想一想，我們現在這裡談修行，然後呢有很多人馬馬虎虎，也不去說他；有很多人用了很大的勁，很努力。但是經論上面怎麼告訴我們哪？欸！他說你感苦樂的報，這個深淺不從事相上面去看，而從你的意識上面來談。是啊，做了壞事固然要看心識，做好事一樣。所以處處地方告訴我們，我們修行而了解我們的內心的意相，不了解它這個真實的狀態，然後茫茫然去修的話，這實在是，修對了，那也是吃盡了千辛萬苦。人家說事倍功半，那我現在感覺得事萬——這個事萬萬倍的這個事努力，然後產生的效果，那簡直少得不能再少！所以論修行，它一定強調所謂正知見，正見見什麼？就是見到那這個真正的內涵，這樣。所有的內涵，一定包括身口等等，然後呢重心何在，現在「犯」亦是如此。下面繼續：

08'10" 故《明了論》解云：破戒得罪輕重不定。

那這個論上面告訴我們，破了戒，同樣地做了一件事情，輕重不一樣。

08'24" 有重心破輕戒得罪重。

說有的時候這個戒是個輕戒，但是心如果重的話，戒雖然是輕，得到的罪就是很重。那麼哪些呢？下面：

08'39" 無慚羞心，作無畏難。

這是第一種。

08'47" 或由見起，謂無因果。

這是另一種。

08'53" 或由不信生，謂非佛制此戒，

這又是另一種。

09'00" 或不信破此戒得此報。或由疑生，為定佛制為非佛制，為定得報不定得報。

這一類。

09'13" 若由如此心破，得罪便重。

這個說一說。什麼是破了輕戒但是「重心」？那就是說沒有慚愧羞恥之心，做了不怕他將來會感這個真正的苦果的惡報，不怕！所以平常我們說，這個律當中犯一個最小的小罪呀，將來要嘛不受戒，受了戒以後，犯一個最小的小罪，那個墮落到地獄當中九百萬年。啊，那教我們害怕得不得了！實際上呢，它這個裡邊，它有一個，我們不論心就這麼說，如果論心的話，這個律上面說得很清楚。他說：如果說你以無慚愧心，自己以輕慢心、不在乎，受了戒以後，然後：「啊！這個，覺得沒什麼關係啦！不會這麼麻煩啦！人家何嘗不然！」譬如說我們這一類心，以這種心，哪怕犯一個最小的小罪，律上面有一個特別的名字，我想諸位出家的同道都是知道，那個時候犯了這個最小的罪，相當於人間九百萬年。

10'37" 也並不是說我們任意犯一個，不是噢！有的時候，你戰戰兢兢，認真地努力，犯的豈止這個，欸，它也不墮落，就是這樣。你不察覺到，有的時候你察覺到了，你感覺到：「哎呀，我怎麼犯了呢！」真正的責心懺是這個。並不一定是說：「哎呀！我

犯了。」對人家說一說。那內心當中覺得「欸！怎麼可以呀！」就是這樣。所以說起來的話，真正講起來並不難，就是你後面的一念一追，就把九百萬年的罪，就消失掉了。可是我們很多修行人哪，說起來真可憐！這麼輕而易舉，能夠消無比大罪的，不去學，還說修行！想起來我當年也做這個事情，現在越想想，啊！越覺得真是可笑！

11.27¹¹ 所以我這個昨天談起了說，「啊！」這個佛是說：「說了幾萬劫，你還弄不好！」我現在想想，我們大概通常都是這種狀態。最主要的就是什麼？就是前面說的癡心怠慢！根本說起來，最嚴重的，那麼第一個做完了以後，就是說無慚愧羞恥。如果自己戰戰兢兢的話，心裡覺得：「哎呀，這我不行啊！」這樣。然後做了以後，隨時這個能夠誠惶誠恐的，那個情況就不一樣。

12.00¹¹ 下面第二個，「由見起」，這個就是個邪見，說這個「謂無因果」，這個都是外道。實際上，我們這個同道當中有沒有呢？也有，還是有！有的時候往往在很多的的地方。所以這種我們通常稱惡友、惡知識，這個真正最可怕的就是莫過於這一類。「或由不信生，謂非佛制此戒」，就是這樣，那更是糟糕，非常糟糕！「或不信破此戒得此報」，這個現在就是更普遍。「或由疑生」，說：「為定佛制啊、為非佛制啊？為

定得報啊、不定得報啊？」通常我們說疑是不是佛制的還少，疑定不定得報的這個就很多了。我們說：「會嗎？好像這個經上說……大家都這麼樣，應該不會吧？」就是這種心情，實在這個對我們是最大的傷害！「若由如此心破，得罪便重。」所以說哪怕一個小罪，就要到地獄裡邊去受九百萬年之罪，看起來最小的小罪，這樣。

13.21¹¹ 若不由如此心，偶爾破戒，重翻成輕。」

如果不是這樣，偶然，他也沒細說，換句話，實際上你經常在慚愧當中。我們現在不必這個……就這麼「偶然」兩個字看；不要單單看偶然，看看假定你無慚恥的方面，那是什麼？是不是有慚愧？想想當一個人有慚愧是什麼心情？這個自己一檢查自己內心就很清楚。平常我們很容易看別人錯，當你真正慚愧的時候，為什麼會慚愧呀？看見自己混身不是，你還會看別人嗎？所以從這地方我們就曉得了，如果看別人的話，對不起，他一定是沒有慚愧；有慚愧的時候，他就不會看別人，看見自己了，就是！這樣，這個先不必細說。

14.15¹¹ 還有呢，見等等，現在這個見是因果，喔！對因果的概念很清楚。而這個因果一定從起心動念上面，這個起心動念，如果我現在一想：「哎喲！我現在出了家了，披了這件衣服，人家那個在家居士們，省吃儉用送到這個地方來，我現在吃了這個東西不證道

果，還在那兒跟人家是非好惡，爭了一點小事情要爭長短，這個可以嗎？」喏！就是如果我真地這個由「見」，因果的這個正見現起的時候，是不是心裡面一天到晚想這個事情啊？欸，這個心情就完全不一樣了！這是這樣。而小小的利害，就算煩惱重，生起來了，過了一下就想：「啊！我跑到這個地方來，我就要解決這個問題，現在跟那個煩惱去轉了，還在那兒談這個問題嗎？」就這樣！

15107¹¹
這些事情你把前面所說的，每一項仔細檢查一下，那個時候就了解，所謂的「偶然破戒」是什麼狀態。如果你不檢查的話，我們還總覺得我們也只是偶然破戒啦！那麼真正去檢查的話，那我們是偶然不破戒！這個至少我在感覺是這樣。否則通常一般情況之下，實在說，「偶然」破戒兩個字，很不容易噢！那個時候雖然重罪也「翻成輕」，就這樣。實際上至於說，那一些輕什麼等等的話，就算你沒有責心，它也不會很嚴重，這個實際上那個經論上面告訴我們。

15154¹¹
不過這種話，我說的「不很嚴重」，大家注意噢！那是你真正地心裡面戰戰兢兢在這個上頭。所以這個戒律上面告訴我們，叫「可學迷」、「不可學迷」。什麼叫不可學迷？就是說你一天到晚戰戰兢兢在這地方，可是偶然的確我們有迷妄的時候，或

者是對著這個煩惱，忽然這一下的時候，對！又犯了，這個不是學的做得到的事情，任何一個人，所以這個叫作不可學「迷」，這種情況是偶然犯。這個不可學迷通常都開的——開緣，沒有犯。這個所以經論上面說得非常清楚，非常清楚啊！這個開遮持犯我們必須要認識。那個時候，你對了境以後，一檢查，自己曉得到底是什麼。否則的話叫可學迷，癡心怠慢就是可學迷，像前面這個，你不好好地去學，然後境界來的時候，你又不認識它，這個叫「更重增無知罪」，除了你的根本，那結，還要罪加一等。儘管對境的時候兩個一樣，可是這個結果是完全天差地遠，這是我們應該了解的。

17107¹¹
下面《資持》就解釋這一段話，那我們再去看一下，如果上面沒有說清楚的，到《資持》裡邊重說一說。

17118¹¹
《資持》釋云：「次正敘重輕又二：

那麼前面呢，先說一下這個業的特性，然後業以後，分它的輕重。

17134¹¹
初示犯報分齊。

這個犯了報這個齊限，這兩樣當中，這個一個是這個輕罪，重心重罪，就是這個意思，告訴我們。那麼

17'53"¹ 上二句明犯從心起，示因差也，

因為這個「犯從心」，所以這個心因不同，這個結果也不一樣。

18'04"¹ 下二句明報約心分，示果異也。

下面就是說，無慚、作無畏難等等。

18'15"¹ 三性者性即心體。心雖萬狀，論體唯三，

心是各式各樣的，從一個角度去看，可以納入三類，哪三類呢？

二是有記，一號無記。

18'30"¹ 這個「一」是無記，「二」另外是善、惡是有記。

18'36"¹ 然據善心應受福報，由心愚癡，損境義一，

本來善心的話應該受福報，那上面怎麼說「起罪約三性」呢？說這個罪約三性的話，善、惡、無記，善心豈不也要受嗎？他現在說明，說善心應該受福報，但是雖然

善心，有愚癡，心是善的，可是你不懂得道理，對這個境界一樣產生損害，所以這個時候，同樣的還是犯了罪。這一點是說就是「癡心」，這個止犯的毛病。如果再加上「怠慢」的話，那更糟糕，怠慢的話那已經不是善心了。那麼下面說……這個癡心當中的無知噢，不是癡心當、癡心當中這個癡的深細要辨別。下面：

19'32"¹ 業道制教二俱有犯，

在這種善心而不了解內涵，於是造成功境界上的損害，這個還是犯。那麼在這種犯的情況之下，那不管是以化教來說的業，以制教來說的判的罪，都有、都犯。不過呢，

19'56"¹ 但業有少輕，

這個業稍微輕一點。

20'02"¹ 制還依教。

不過制教來說、律來說的話，那不管，你的這個所謂這個心究竟怎麼樣，不管！你的這個行跟它相應不相應，這樣。

20'20"¹ 意業謂能造之主，總上三性，但性據始起，業取已成。



這個比較容易。上面什麼叫「性據始起，業取已成」呢？不是最前面那個《事鈔》第一句話當中，「由意業為本」嗎？所以這個意業兩個，這個地方說：「但性據始起，業取已成。」通常我們說善惡、善惡，這善惡這個業性來說，那是剛剛開始；那麼造業的話呢，就根據這個善惡的心造成功的業，這兩個是根本不同之處。

21'11"
故下

那就是說那個《明了論》說破戒有輕重不定。

21'19"
引文顯相，上二句通示。

引那個《明了論》的文來說明。

21'25"
有下

那就是「有重心破輕戒得罪重」等等。

21'30"
別釋，

個別的解释，那個別的解释前面已經說過了，我們把這個文看一看。「前明制輕業重」，分為三部分；說「初標」，先標示「有重心破輕戒得罪重」這句話。

21'55"
二無下列相為四。

就是「無慚羞心，作無畏難」等等，說明它的行相，一共分四句。

22'04"
初二句無慚心，無畏難者釋無慚相。

是說明無慚愧相。

22'10"
次二句邪見心。或下四句不信心又二：

不信又分兩部分。

22'16"
一不信聖教，二不信果報。或疑下五句疑惑心，同上二種。

這樣，這個上面說過就容易了。最後：

22'31"
三若由下結示。

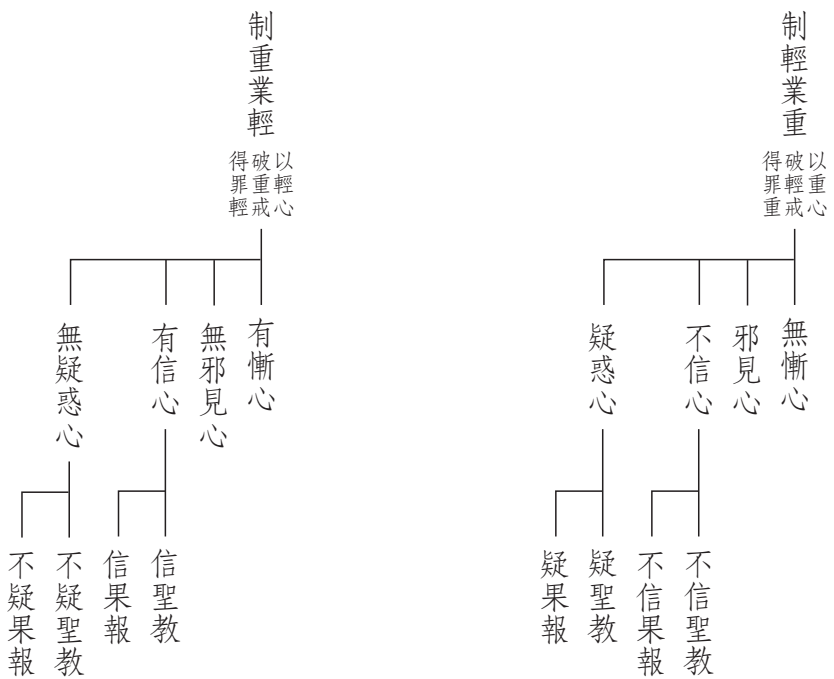
就是「若不由如此心，偶爾破戒，重翻成輕」，就是結論告訴我們。「次若不
下」，喔！我說錯了。「若下」的話，這個上面結示說，「若由如此心破，得罪便
重」，這個「若下」結示這個。最後那個「若不由如此心，偶爾破戒，重翻成輕」的
話，就是最後。

23'01"
次若不下明制重業輕。

那麼這個就是

23'07"
反上四心可解。」

剛才我已經說明。後面有一個表，把那個表我們就看一下：



23'15"
這個「制輕業重」，制罪當中這個罪輕，但是呢業比較重，因為，為什麼？「無
慚心」、「邪見心」、「不信心」、「疑惑心」。不信心當中，「不信聖教」、「不
信因果」；疑惑當中，「疑聖教」、「疑果報」。反過來，「制重業輕」，這個制教
當中雖然重，但是呢這個業輕，業輕就是感得的苦樂也比較小。說那怎麼呢？無慚變
成「有慚」；這個邪見心變成「無邪見心」，無邪見就是正見；上面不信心，就是
「有信心」——「信聖教」、「信果報」，這樣；「無疑惑心」，前面是對聖教說：
「嗯！這是順著世俗嗎？有這樣的果報嗎？」現在是一點沒有疑惑。

24'16"
那麼這種情況通常產生什麼呢？通常就是犯了，心裡想：「哎呀！我是個凡夫，
煩惱太重呀！我要好好努力呀！不要馬虎呀！」他心裡面經常就會這樣。可是雖然經
常這樣，因為無始以來這個煩惱很重，一個不小心，會有的時候跟著煩惱轉，有的時
候錯了。那麼這種呢，就算犯重，這個業也比較輕，這是這樣。這是我們應該了解，

這個概念非常重要、非常重要！

24,46"
現在我們一般通常都是什麼？通常這種輕慢、無慚愧心，就是這樣。裡邊既然如此，外面的環境大家看看：「啊，大家都是這樣嘛！大家都是這樣，那我、我……難道還特別嗎？」好像這樣。正因為如此，所以佛就說了：「現在這世界，這個下地獄呀，墮落的人是多得不得了地多，真正能夠不失人身的少得少之又少！」這個是千萬萬確的事實。所以我們看見好像大家都是這樣，結果大家都是這樣，佛說得很清楚，大家都地獄！我現在心想想，因為我信得過佛語，所以不管大家怎麼樣，我就是不一樣做！這個大家要清楚。

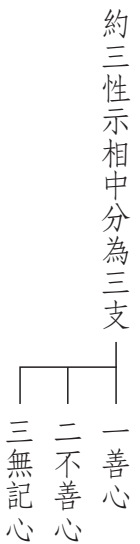
25,35"
其實像這種事情，不但是佛法當中，世間你去找的話，也到處都是，沒有一個事情不是。眼前我們在迷惑當中，我們並不知道，自己的迷惑就是不知道！不過如果我們已經看看這世間學術上面、科學上面已經成就的，這種過失到處都是。「大家說的」這句話，這個實在是一個最害人的事情！但是我們哪，這人間就是這樣，大家說這樣，你就這樣。以前大家都說天是圓的，地是方的，大家就這個樣。有人告訴我們：「喔！這個天實際上沒有圓方，這個地是圓的。」這個一個大科學家伽利略的故事，我想大家

都曉得這個故事。欸！對不起，告訴他：「你非改不可，你不改的話，就把你的命就拿掉！」他最後沒辦法屈服。他最後老年的時候，那個眼睛就被人家弄瞎，還是這樣。

26,32"
佛經當中說有這個故事啊，說大家都是瘋子的時候，你最好不要作一個人獨醒，再不然你趕快逃走，要不然呢被關在瘋人院裡一定是你，就是這樣。我想這個故事大家都知道，這一點大家要曉得。所以這個修行人哪，像我們這種，人家看起來，「你們都是怪人！」最好！那就是，我就是個怪人，不必去跟他辯。然後我們出了家以後，跑到這個圈子裡，你將來一步一步走上去，你會發現到處都會遭遇到同樣這種情況。所以這個佛法，一定是要依正知見，你把握住自己，那不管！而這個正知見——依理智的抉擇，這一點說起來是很容易，但做起來是並不容易，你認真做也並不難！這也是最後的一句話。

27,26"
那麼，這個是第一項；「約三性辨犯」當中，了解了。第二項呢？約三性辨犯當中，第一個明起業之源。

第二項 約三性示相



27.41¹¹

第二呢，約三性來示相，這個所謂三性是什麼呢？善、惡、無記。他前面不是說，「起罪必約三性」嗎？噢！三性那個善心怎麼起罪呀？欸！有。看：說一個在善心當中、在不善心當中、在無記心當中，它每一種狀態當中，它都可能起罪。

28.09¹¹

第一支 善心

《資持》云：「初善心者，雖非粗惡，然是無知。結業乃輕，違制無別。」

告訴我們說，雖然你是善心噢！雖然這個不是很嚴重的過惡，但是由於無知，但是由於無知，所以這個罪雖然不是粗惡的，但是無知，結果還是做錯了。雖然做錯了，由於你心是善的，所以業比較輕。為什麼？因為你還是違了那個制戒。那麼下面就舉個比喻，下面舉個事實：

28.57¹¹

《事鈔》云：「如《僧祇》中。知事關於戒相，互用三寶物。隨所違者，並結上罪。」

這第一個，這個就《僧祇律藏》告訴我們，寺院的管事人——這個平常我們現在很難避免，但是要特別小心——由於這個戒相不了解，所以往往容易「互用三寶物」，這樣。這個時候你錯到哪裡，對不起，那你就根據就要這個結那個罪相，就要那個結那個罪相。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十六卷·A面

001031

所以在說到這地方，我也常常說，那麼我剛出家的時候，到現在還是有一點。有的時候那個居士們送一點東西來，我現在想起來很好笑，有的時候聽不清楚，我一定要問：「欸，你這個東西送給誰的？」他們居士覺得很不好意思，好像送給你們嘛就送給你們了，你們斤斤計較地問得這麼仔細幹什麼？頭幾次我也很天真以為這樣，後來覺得問得，我被人家這麼一個這個回應，這個很懷疑的眼光看了你幾次，我也覺得不好意思。「啊，那好、好、好！」就不去問他。但是到底他的目標何在、目的何在，我也不知道。一直到過了若干年以後，我現在慢慢地了解。所以我們現在一般末法的時候，普遍養成以人情為主，就是這個理路不清楚。

001501

現在南傳，又不是一樣哦！南傳所以它有幾個特別好處，比如泰國，泰國很多在家人他都要去受一個月的戒，這樣。因此他因為受過戒，所以多多少少曉得這個出家的

法則、出家的規矩就是這樣。因此他在這個裡邊來的時候，他已經事先弄得清清楚楚，告訴你要怎麼的就怎麼的，這樣。這個是實際上的，並不僅僅是很多單方面的事情。因此這個經論上面就說了，到末法的時候，你如法行持的比丘，往往被大部分的人厭惡，乃至於責罵，乃至於還要更嚴重的來傷害你。現在這個末法的，到了現在這個時候，這個行相已經漸漸、漸漸地開始現出來了。但在這地方不要氣餒，不要氣餒！你真正了解了以後，你咬緊牙關做下去，這個才是真正功德無邊的事情。那第一個，下面呢，

02.14¹¹
或見他厭生，與其死具。看俗殺生，教令早與，勿使苦惱。此並慈心造罪，而前境違重。

那麼上面那個第一種，屬於盜。下面那個屬於殺，說看見他的厭惡，唉！對於這個生命，遭到很大的痛苦，求生不得、求死不得，又好心給他一個「死具」，讓他死了。就是「看俗殺生，教令早與」，看見往往有的人這種情況。西方現在就有這種說法，啊，說這個什麼，就好心殺他！尤其是這個很有意思，這個西方盛行賽馬，這匹馬早年是個英雄，到老的時候，嘿！一無用處了，唉呀！看見牠可憐，說拿人的眼光那就把牠早一點弄死。而且大家還覺得這個是好心，應該做的。然後有很多人，

病人的話，也病得求生不得、求死不得的時候，那個醫生也想，也早一點把他弄死，而且這種說法很盛行。

03.28¹¹
曾經有過一個人家問我這個問題，這樣；那麼我說在佛法上面沒有這個道理。欸，他就問我了：「你們佛法不是講慈悲嗎？」我說：「是！」「那慈悲的話，你看他這麼苦，你這樣的話不是不慈悲嗎？」諸位，你們遇見這個問題，你們怎麼回答？你們說呢？是啊，你看他苦得實在是，啊！不要說像馬這樣你殺牠，他就是苦得實在不堪，他要來叫你去的話，你說你做不做？我們說不做。他然後就說：「你說的不慈悲！」你怎麼回答他？你們說！是不是往往覺得很難回答？你們能回答的請舉手，要有一個正確的理由哦！

04.24¹¹
大家覺得很困惑是吧？我以前也是這樣。啊！後來我想還這個三寶的威力呀，我這個沒有旁的辦法，那祈求三寶。後來我想出一個很簡單的理由來，我就說：「假定現在你是這匹馬，人家說可憐你，把你弄死，你願意不願意？」他想了半天，頭低下來了。你們說對不對？當我們看別人容易噢：「啊！這匹馬早年的時候英雄，現在老了吧牠殺掉。」我說，你是馬，那個時候就巴及不得：「哎呀！我辛苦了一輩子啊，現在我已經跑雖然跑不動了，你要想起以前的恩情啊！我吃得苦一點不怕。」是

不是這樣啊？如果這個馬兒有知的話，應該如此，對不對？就是這樣，這個很明白！

05'14"

那他又說：「假定說這個人自己要求你，怎麼辦？」很簡單！你們世間人可以這樣做，可是既然信了佛法、了解了佛法以後的話，佛告訴我們的是三世，是不是這樣啊？很清楚，你眼前看見固然苦，可是你死後怎麼樣呢？現在的問題，你從這地方到那裡，你必須從兩個角度去看：一個角度——這個地方的苦樂，還有一個角度——那個地方的苦樂，這兩方面比較，才決定你的取棄。你說在這地方很苦，可是如果跑到那裡更苦的話，你不去啊？你不去？你說你不去？我們在這兒說：「哎呀，實在熱得受不了！」然後你想出去，你一出去的話是一個火坑，「對不起，我關在這裡悶一點也不怕！」是不是這樣啊？那很簡單哪！我在這裡說這很快樂，這裡有冷氣；你出去上了天堂根本不要冷氣，那冷氣也不要了，是不是這樣啊？就這個道理呀！所以當我們透過了佛法的認識以後，那個時候看見，這個根據是佛法上面告訴我們，死，哪怕自殺，這個都是很不好的事情，這樣，都會產生很嚴重的惡果。因此眼前雖然苦，可是比起後面還要好一點，那麼兩者之中你選哪一個？

06'49"

也許你還是選這個，我還有第三個理由來回答他，所以這個都是智慧之學。假如

一個小孩子，今天要去玩這個火藥，拿了這個火點它，我請問你：你幫他點還是你阻止他？你說呢？大家懂不懂，清楚不清楚？那個火藥一點的話，全部粉身骨碎，他要點，你是慈悲還是不慈悲？這個都是我們真正修學佛法的人應該了解的這個內涵。所以說到這裡，他說這個慈心殺，這個就是這樣，這是平常我們很多地方應該注意。後面來了！

07'32"

不以無知便開不犯，由是可學皆結根本。

並不因為你無知便說不犯喏！那無知怎麼辦呢？下面叫可學、不可學，我剛才說了。就是說你應該學呀！可是你不學呀！這個是可學，說你根本應該學，不學、不知道，那出了紕漏，對不起，除了這個根本罪以外還重增無知罪。關於這個部分，將來這個《持犯方軌》上面好好地學！所以這個道宣律祖寫了以後，怪不得這個《律相感通錄》上面，這個天人跑得來說：「自從這個歷朝傳到這裡來，幾百年來你是第一人，再沒有人能夠把這個律的是非好壞，判得像你這樣判斷正確。」那個天人都是在佛在世的哦！這是我們真正有心要想學佛的人，必須應該知道的這個特點。那麼下面：

08'49"

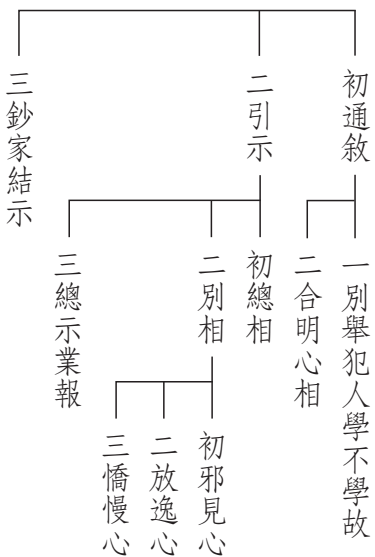
《資持》釋云：「初明好心犯盜。或下次明慈心犯殺。不以下示犯所以。」

這個上面已經解說了，這是善心。下面不善心，第二支。

第二支 不善心

09'06"¹ 《資持》云：「次不善心者，謂貪瞋癡三毒所起單複等分，鼓發七支故。」

那麼其次呢，「不善心」，不善心那就是由於貪瞋癡三毒，或者是貪、瞋、癡三個；或者是這個「複」，貪瞋、貪癡、瞋癡；或者是「等分」，就是貪瞋癡樣樣具足，這樣，來使得我們的身口七支去犯種種罪。翻過來：



09'41"¹ 《事鈔》云：「識知戒相，或復闇學。輕慢教網，毀訾佛語。如《明了論》述云：有四種粗惡意犯罪。一者濁重貪瞋癡心，二者不信業報，三者不惜所受戒，四者輕慢

佛語。故心而造，則得重果。 以此文證。由無慚愧，初無改悔，是不善心。」

那麼這個下面的《資持》解釋一起看一看，唸完了再回過頭來看那個《事鈔》當中的說法。

10'36"¹ 《資持》釋云：「初通敘。」

「通敘」就是說這個不善心怎麼一回事。

10'45"¹ 上二句別舉犯人學不學故，下二句合明心相。

這個就是說第一句，學，「識知戒相」這是學，「或復闇學」是不學，等等；這個是說犯的人或者學、或者不學。「下二句合明心相」的話，那就是說「輕慢教網，毀訾佛語」，那個時候他的行相——心理的行相。

11'26"¹ 如下引示。

就是「如《明了論》」的，這個裡邊說「有四種」。

11'34"¹ 四中，初是總相，攝一切故。

就是「有四種粗惡意犯罪」，那麼哪個四種呢？下面的四種：「一者濁重」，

11'48"¹
濁重難顯，且約三時無悔名上品心。

這個很粗重的，那麼什麼是粗重的呢？單單心上面看不清楚，所以說「約三時」；這個三時就是我們犯罪的時候，事前叫方便，中間叫根本，事後叫成已，這樣。那麼事前呢，心裡邊起心，這樣；然後犯的時候，覺得這個心裡面強盛；後來的話，自己又歡喜。這個後面都有它的詳細的說明。如果這個三個時間當中都沒有悔，就是這樣，那麼那個叫「上品心」。

12'48"¹
這個情況在論當中曾經說明過，叫貪瞋癡這個三相，三相當中每一相它有五個是究竟，有五個究竟。那麼現在這個地方如果你們要了解一下的話，你就看一下那個論。比如我們現在也不妨論跟律合起來看，這個論上面在共下士，共下士談那個業果當中，看看一百二十八頁，不，一百二十七頁當中，「貪欲」，第三行，「此中貪心圓滿，須具五相：有耽著心、有貪婪心、有饕餮心、有謀略心、有覆蔽心。」就這樣。這個有覆蔽心是事後的，有謀略心這個是事前的，那個耽著、貪婪等等的話，那是一直在

這個心相上面緣，就這樣，那麼這個是整個的情況之下，所以這個蔽覆總歸是後面。

14'17"¹
所以這個「瞋心」同樣的，翻過來一百二十八。「有憎惡」，然後「不堪耐」、「有怨恨」、「有謀略」、「有覆蔽」。這個都是什麼？最前面是厭惡；厭惡了這個心以後的話，第二如果說你不能耐住它，耐住它到此為止，又不能忍住自己的心；這樣呢，不但不忍而且在增長它；於是這個增長了以後，你就動腦筋了，說有謀略；然後去做了以後，有蔽覆，也不知道自己錯了，這種情況。那麼這個論上面告訴我們的這個愚癡，你們自己看，在下面。

15'00"¹
所以平常的時候，這些都是自己的心相。看懂了以後，你自己回過頭來歷事的時候，去觀察自己的心。說起來這個觀察的心很容易噢，可是要做到它很難很難！這個時候務必要有耐心，要有耐心！然後要細心地讀，要親近善知識，平常多去研討、觀察。如果說你真正的或者是念佛得力、懺悔得力，或者什麼，然後在這個比較得力的情況之下，對境的時候就貪，你最歡喜的時候那時去看，不要去看那些境，看自己的心。然後你經過幾次以後——或者你當下明白，或者幾次以後，你慢慢地就很清楚了。那個時候你才看得見這個五心的行相，這個心理的行相，這個對我們是絕端重要、絕端重要的！貪瞋癡等等都是如此。

16'02"

那麼它現在這地方就是造的之前，通常我們造的之前就計謀，就是這樣；然後造了以後，自己狠心地去造；做完了以後，自己稱快不已，「嗯！」自己還覺得……：往往我們就是傷害了別人，自己還覺得：「哎！這一下我做得真得意，神不知鬼不覺。」往往有這種心情，這個就是事後的心情，就是這樣。太多這種地方，這是務必……：實際上呢，神不知鬼不覺，自己最清楚；有的時候自己不知道，是因果最清楚。所以真正造罪，造完了下地獄受苦，自己不曉得叫冤枉，是一點都不冤枉！真正害我們的就是這個無知啊，就這個無明！這個地方說「三時無悔」叫「上品心」。那麼然後呢，

16'57"

下三別相，開癡心故。

那就是哪三個呢？「二者不信業報」啦、「三者不惜所受戒」啦、「四者輕慢佛語」啦，這個就是。這個都是由於癡、不了解所產生的，這樣。那麼這個裡邊，

17'19"

二是邪見心，

不信就是沒有正知見，這個邪見。

三即放逸心，

17'25"

「三者不惜所受戒」，是放逸心，真正放逸當中不會愛惜它。實際上，如果說你平常一般不認識你不會受，受了以後而不愛惜通常都是放逸、不認真。所以，實際上這個不惜還有其他的原因，那麼這個放逸是最嚴重的。

17'49"

四即憍慢心。

就是輕慢。

故下二句總示業報。

17'53"

「故心而造，則得重果」，這個就是說明這個「業報」。

18'00"

以下鈔家結示。

那個上面說，「以此文證。由無慚愧，初無改悔」，這個叫作「不善心」。

18'09"

無慚無愧即是不善始終二心，

真正善心的時候，一定有這個慚、愧。所以這個慚、愧二心者，無慚、無愧叫作「中」隨煩惱者，這個說大隨、中隨、小隨，就是這樣。換句話說，它一定是跟其他的

結伴而起，反正有煩惱起來的時候，他一定有無慚愧心；當有慚、愧的時候，他一定是沒有煩惱，有善心生起。那麼這個是不善心造罪。

第三支 無記心

18'51"

現在我們看一下。

19'01"
《資持》云：「三無記多別。」

這個無記有好幾種差別。「一」，這個無記先確定一下，現在說的無記是什麼。所以他說無記有很多種，先確定一下，現在說的無記是什麼。

19'19"
一，無情局無記，有情通三性。

說這個一切的無情都是無記，所以這個我們不談；「有情通三性」。

二，就情中，報色是無記，心則通三性。

19'31"

那麼這個第二，就情當中，就是所謂這個記一定是有情，有情當中，「報色是無

記，心則通三性」。所以這個報得的色，這一部分就是我們每一個人說這個四大，這個是無記，不去管它；這個心通三性。那麼三心當中呢，

19'53"

三就心中，三心局無記，行心通三性。下明二種，

再下面的話，說明：

20'02"

初縱放者謂汎爾無記，次約睡狂即昏迷無記。」

現在這個無記從兩方面來說它，所以分成兩種。一個叫「汎爾無記」，是一般的，一般的無記是什麼？放縱，就是這樣。其次呢，「昏迷無記」，什麼是昏迷無記呀？就是睡著的時候；然後神經自己不能控制的時候，狂亂的時候。再下去：

20'33"

《事鈔》云：「元非攝護，隨流任性。意非善惡，汎爾而造。並通攝犯。」

第一個，說一開始本來就沒有攝心努力去護持，因此隨著這個境界，隨著這個心識之流，隨境而轉，任著自己的一向的慣性，這樣。這個意念當中倒沒有一定的好壞，就是平常我們常常說的，癡癡呆呆這種狀態當中。不幸我們還把那個癡癡呆呆說成什麼？「哎呀！你不要去分別了，我們現在這個時候要無分別心！」我們還把它看成說無分別

智，說起來這個是無知到極點哪！這個是我們最糟糕的一件事情。那個實際上是什麼呢？這就是「汎爾無記」的狀態。凡是這種狀態「並通攝犯」，這個都是犯了，都是犯了！

^{21'44"}唯除恆懷護持，誤忘而造。此非心使，不感來果。」

那麼什麼情況之下是例外呢？說明這個下面才是真正開緣，所以唯有這種狀態除開。除開什麼呢？「恆懷護持」，恆是恆常，心心念念，一念都不放縱的就是攝心護持。那個時候還是有「誤忘」的時候，這個時候叫不是故意放縱去造，這種時候去造就「不感來果」。那麼這個律上面的「開」，叫「不可學迷」是開的——開緣，這個叫作不可學。所以有的時候如果說大家看見「可學」、「不可學」，那就是指這個。前面是可學，這個就是「元非攝護，隨流任性」，這個「汎爾無記」。下面是不可學，就是「恆懷護持」，而偶然還會忘失。

^{23'01"}《事鈔》續云：「非即如上。」

說，除了上面說是這個，不但是如此噢！不但是如此，還有另外一種狀態，另外一種狀態，看下面這個很有意思：

^{23'18"}前為方便，後眠醉狂遂成業果，通前結正。並如論中無記感報。」

說不但前面這個，還有一種，還有一種什麼？說「前」，事前已經作了造罪的「方便」。我舉一個例子，譬如說我想辦法要去做那個什麼、要去殺這個什麼，這樣，那麼把這個動作。譬如說我做一個捉老鼠的一個老鼠籠放在那裡，放在那裡我忘記掉了，這樣是一種；或者吃醉了、或者睡覺了、或者瘋掉了，那麼都是，所以在「後眠、醉、狂」這三種狀態。在後來這種狀態你是個無記心，但是對不起，那個時候你雖然無記呀，欸！你前面那個方便放在那地方，它造了這個，「遂成業果」，這樣。那個時候怎麼辦呢？叫「通前結正」，還是結你正造，還是正造。那麼這個時候「論中」叫什麼？「無記感報。」這個善感報、惡感報，怎麼無記感報呢？所以論當中說的這個無記感報屬於這一類。我們不要弄錯——這個無記怎麼還要感報的？就是這個，下面還要解釋。

^{24'54"}《資持》釋云：「初句指前未盡，即，猶止也。」

就是說「非即如上」，嘿！前面還沒有完結，他說下面還有。

^{25'11"}前方便者，或教他犯如殺盜等，或自業相成犯如自安殺具等。

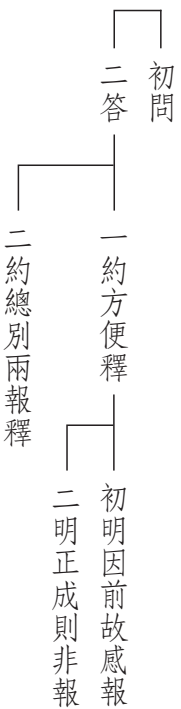
什麼是「前為方便」呢？或者你教別人去殺，你教完了以後你自己沒有心了，沒心的原因，這個；或你自己放一個殺具，放在那裡，這樣。

25'31"
若據果成雖在無記，

是！這個結果的成就，到後來或者你睡著了，或者吃醉了，或者瘋了，那個是在無記心，但是現在造成功這業，

25'43"
由假方便故云通前等。如論，即下《成實》。」

這個當初你造，作這個造的殺的方便是前面，它現在所以成這個殺業，那是由於前面那個方便，所以還是結以前的。「如論」，論就是下面「並如論中無記感報」，就是《成實論》。那麼繼續下去：



26'11"
《事鈔》續云：「問：無記無業，云何有報？」

因為他前面說「無記感報」，這個無記沒有業，你怎麼會感報呢？他現在說：

26'23"
答：解有二。初言感報者。謂先有方便，後入無記，業成在無記心中，故言感報。而實無記非記果也。

這是第一種。這一個這個解釋，關於「無記」這個「無業」，有兩種情況，這兩種情況我們應該分辨清楚。哪一種呢？第一種說：先你已經有了方便，這個就是說你為了要殺，或者教別人，或者自己放一個殺具，放完了以後，後來自己進入無記心當中。那個時候你是進入無記心了，但是這個殺業成就了，所以「業成在無記心」當中，所以這種叫「無記感報」。而這個地方的所謂無記呀，不是記這個、記這個，所以這個「而實無記非記果也」，所以這個地方的說無記感報要了解——這個情況，不是說這個後面的無記心不感果，這樣。那麼這是第一種。

27'41"
二者不感總報，

第二個，第二種說法。而第二種情況說「論中無記感報」，感什麼報呢？說「不感總報」，但是還要感別報，所以「非不別受」。那麼這地方舉一個例子：

28'05"

如經中，頭陀比丘不覺殺生，彼生命過墮野豬中，山上舉石即因崩下還殺比丘。如《成論》中，睡眠成業，是無記業。」

說，這個經上面有這麼一個這個公案，說有一個比丘行頭陀行，就這樣。然後他自己不覺犯了殺生，他也一個不小心，那個石頭殺死了一條、殺死了一個有情。那麼這個有情，雖然……這個他無心，雖然無心，但是這個有情被殺死。然後死了以後，牠就轉生就投了野豬。野豬牠去山上去找東西吃，那麼頂一個石頭，那個石頭滾下山來，把那個比丘就殺死了，就這樣。那麼上面說的不感總報還受別報的話，要了解這個引、滿二業，換句話說。如果他是故心而殺，那麼他對不起，要下地獄，因為他破了戒了；他現在沒有故心，這樣，這個我們要了解。所以前面是誤殺，他沒有犯，所以這個罪——殺罪沒有。如果說受了戒，殺罪，那一定墮落；就算你沒有受戒，你有這個殺心去殺的話，那同樣地要墮落，不過墮落得比較輕一點。可是因為你殺了，所以對不起，你還得還他。從這地方我們了解，這個誤殺一定還要還。

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版

第五十六卷·B面

00'08"

在這裡，前面有一個人曾經問過我：「那麼誤殺還要還，那怎麼辦呢？那我們不是不得了嗎，我們無始以來不曉得殺了多少眾生，要不要還呢？」告訴你：肯定要還！「那個懺悔沒有用嗎？」也可以說有用，也可以說沒有用，這裡要說一下。這所以說起來，你了解了，懺悔是絕對有用！佛在世的時候，佛自己親身感得十種報，大家還記得不記得？吃馬麥是其中的一種，受金槍之報這是另外的一種，還要頭痛、還要什麼，這樣，還要被這個提婆達多把他身上出佛身血，換句話說，他成了佛了還要感。不過這裡注意噢！我們看見他是感報，他自己有沒有感哪？他自己沒有感，這是我們要了解的。你了解了這個，那去懺悔絕對有用，所以一定是努力。然後努力到什麼程度，你可以開始停的呢？暫停一下——見道以後。實際上見道以後不會退了，然後是慢慢地來就不怕。你給人家吃沒關係，人家看見你在還他的命，實際上你的的確確安住在這個寂光當中——那是最、說這個三界，不，這個整個十界之內最高這種享受。

殺也好，在天堂上面也好，你永遠在這個享受當中，這是我們應該了解的，這個法理是非通不可，那麼這個順便一提。

01'49"
《資持》釋云：「初問中。徵上指論。」

上面就是問說：無記無果怎麼會感報呢？所以他這個問是從上面緊跟著來的。

02'12"
答中，先約方便釋。即上睡狂無記也。初明因前故感報，而下明正成則非報。

那麼現在這地方就是解釋，告訴我們這個。那麼上面這個回答當中已經解釋了，就是說你先作「方便」，方便就是安殺具什麼等等，這樣。說現在實際上面你感得個報是什麼？就是你那個殺心啊，這是「初明因前」，因為你前面這個方便所以會感得。「而下」呢？後來「正成」的時候，正成的時候你的確在無記當中，所以這個時候報並不是報在後來的無記，這個報是報在前面的方便。

03'09"
因此在律將來裡邊，後面判律，你了解了這個判律的時候，為什麼說，你現在的——假定這麼說噢：我要想殺一個某人，然後殺錯了，這樣。那麼殺一個人是什麼

罪，如果殺了一個非人什麼罪，殺一個畜生是什麼罪；他然後呢，有的是判那個根本的重罪，有的是判中罪，有的是判什麼。那麼判的時候為什麼要判上、中、下？我們反正說：「佛這麼判了就算了！」實際上他那個判的時候，後面會辨別得非常清楚：你這個判是根據那個方便而判，還是根據哪一個，方便有好幾種。於是現在這地方就告訴我們，所以現在這個感果是前面你那個因，指這個因，你只要有了這個因，對不起，那就要感！

04'05"
所以這個要跟後面前後呼應，細讀、多讀，到那時候自然容易貫通。等到你內心當中認識了以後，到那時候你隨便去看的話，你才會有處處貫通之感。所以前面不要怕苦，到後面自然會得到，這個真正了解了，具足正知見以後，隨類皆通。這個真正隨類皆通，眼前是心情上的清楚明白，因為清楚明白，內心當中可以調伏煩惱、得到安寧，這樣清涼，將來這個果報那是無比地殊勝。說來說去，眼前努力非常值得！

04'53"
二約總別兩報釋。

那就是上面說「不感總報，非不別受」，換句話說這個引、滿二業當中，就是論上面我們講引、滿二業。

05'07"¹ 此義通前兩種無記。總報謂地獄總受，

如果說你有心，對不起，那到地獄裡去。

05'14"¹ 別報謂餘趣別受。

所以現在這個別報，你沒有犯那個罪，這樣，所以你並沒有墮地獄，因為沒有犯那個罪，所以還是你好好的；可是對不起，在你那一類律當中誤殺的因，還得還那個誤殺的這個果。

05'35"¹ 如下引證，前證上縱放，後證上睡狂。如經者未詳何經。不覺是無記心。」

那麼下面這個就是解釋這個，上面的了解了，這一部分就很容易通。再下面：

05'59"¹ 《事鈔》續云：「問：如前無記有不犯者，其相如何？」

現在來了！前面說這個無記還要感報，那麼再進一步問說：「無記有不犯，那個怎麼一回事？」

06'17"¹ 答：謂學知戒相，善達持犯。心常兢厲。偶爾忘迷，由非意緣，故開不犯。

這個是不犯，正出。

06'37"¹ 如扶持木石，失手殺人。如是等緣，並非結限。反上所懷，並結正犯。」

那麼就告訴我們。先看一個《資持》的解釋：

06'52"¹ 《資持》釋云：「次問中。徵前開忘。答中，初敘學人。反下謂非學人。翻對可解。」

這個下面的《資持》當中，學人跟無學人，就是我說可學迷、不可學迷，這樣。「初敘」，這個兩個，說「學人」，這種情況如果犯了叫不可學迷，他努力地學；「非學人」的話，他本來就並沒有好好地學，這樣，這個不行，這個不行！那麼學人的狀態是如何的呢？就是認真學的狀態是怎麼樣的呢？「謂學知戒相」，很努力地去學，了解了這個「持犯」深細的行相。這裡注意噢！這個戒相一定是把前面的戒法、戒體、戒行、戒相四項統統包含在裡頭，不單單是說：啊，照著這個《戒相表記》背一背，然後背得滾瓜爛熟。不是！它裡邊的開遮持犯的真正意趣都了解，所以「善達持犯」。

08'03''

了解了這個以後，他真正重要的，是「心常兢厲」，那個時候內心當中一直是戰戰兢兢惕厲自己。在這種狀態當中，由於我們初學，偶然會產生一種狀態，一個無記，偶然地「忘、迷」——忘失掉了，那個時候迷糊了。說「由非意緣」，這絕對不是故意要去做，所以「開不犯」。就像你扶一個木石，一個不小心失手了，失手傷了人，這些都不是結罪之限，這樣。「反上所懷」，反過來，不像上面那個，那對不起，那都是！所以下面說「反下」——反上所懷呢，那是「非學人」，就是不好好學的人，那個都是要犯。下面這一段，這個小字看一下：

09'06''

依上鈔文之意，唯有學人可開迷忘，

這樣，這個《行事鈔》裡邊的這一段告訴我們，怎麼樣可以開迷忘的，這樣。

09'21''

若不學人雖於境迷忘亦結正罪。

假定說不好好學，你說對了境界迷糊了，對不起，還是結。這就很划不來了！同樣的，他迷忘他不犯，我迷忘了我要犯，這地方就說明什麼？說明瞭了你正規地去學的話，欸！就不怕，而且這個功德是任運永遠增長；你不好好地去學的話就是不行，

功德既沒有，犯了以後還要罪加一等，更重增無知罪。所以，

09'59''

《事鈔記》卷二十七中廣明不學無知，

在這個卷二十七裡邊，卷二十七就是〈持犯方軌〉。那麼

10'13''

其「敘結本意」文與此大同，

這個「廣明不學無知」的這個大意就在這裡。關於這個不學無知那一部分，就上一次我發給你們那個參考資料（編者按：即《備覽》補充資料六）當中，說的一個大意就是這樣，大家還記得吧？「教以照行」這幾句話，乃至於到後來也說起來這個顏淵是不貳過等等，這樣，不遷怒，這個都是在這裡邊開出來的。再繼續下去：

10'57''

但後「例開句法」中則不學亦可開迷。《資持記》有「問答釋疑」文，附錄於下，以資參考。

下面這個不學也可以開，什麼情況呢？它下面：

11'16''

問：前云隨戒境想唯開學人，今不學人何以開耶？答：前文敘結且據大判，不妨不

學準例同開。若以義求則迷事不別，若取文證則《戒疏》顯然，此不繁引。

這個這裡不細說它，這裡不細說它。將來真正深細地去，那每一個地方他就告訴我們：那麼在什麼情況之下開，什麼情況之下不開。它每一個地方都我們要很正確地認識，如果不了解那好好地去諮詢。所以真正地這個要想修學，最安全的是莫過於依止善知識，實際上佛也本來就告訴我們，你剛開始去的時候就要依師，要跟五年。而且並不是說跟完了五年，往往說：啊！跟了五年了。不行噢！你跟了五年了，持犯之相清楚了，那可以；如果不清楚，再來五年——十年，萬一再來五年不行，那對不起，盡壽依止。你弄十年還弄不通，那對不起，你一輩子跟下去，這個有它的很多的理由在。說起來這好像是很嚴格的要求，實際上對我們的最佳保護，這也就是真正佛陀的慈悲。

不過這種情況啊，以現在這種情況，我們只能說我們應該了解一下，內心當中啟發一個好樂之心，就是這樣。所以弘一大師告訴我們，我們現在是逆來順受。是弘一大師還是慈舟老人？說既然現在這種情況之下，是，你要求十全十美不可能，那怎麼辦呢？就是在我們現有的狀態當中，總想辦法步步向上！

第三項 結示傷歎

那麼這個就是「約三性辨犯」當中的最後一項。第一項「明業的起源」，第二項「約三性示相」，那麼約三性示相已經說完了，現在第三個「結示傷歎」，這個結論。結論告訴我們同樣的，同時還說一個感嘆。

《事鈔》云：「然則業苦綿積，生報莫窮。虛縱身口，汙染塵境。既無三善可附，唯加三惡苦輪。以此經生，可為歎息。」

《行事鈔》上面告訴我們，這個是一個結論，也可以說祖師的傷歎，也可以說對我們的警策。所以要曉得這個造了業一定會感苦報，當那個苦的果報現起的話，我們對它一定又不認識了，起迷再造業，於是輾轉增上，所以說「生報莫窮」，永無窮盡，這樣。所以現在我們假定不了解這個道理，縱然得到了這個無比難得的人身，還是白白地把它浪費掉了，所以說在這種情況之下我們是「虛縱身口」，那真是可惜呀，真是可惜呀！

所以現在有的時候我出去跑跑，有的時候只是想：哎呀！現在到那個城裡面去看見個螞蟻窩，這是一種。還有一種，我跑得過去，我就感覺得這些都是我們的善知識。

你說這些人腦筋不好嗎？那聰明到絕頂，就無中生有，平地高樓。可是結果呢？「虛縱身口」，這把那個三界之內最珍貴的這個腦筋啊，就做這種事情。虛縱的話，還不至於把自己送下地獄呀！忙了個半天現生是緊張得要命，哎呀！苦不堪言；將來受苦無窮，豈止虛縱而已！所以這個儒家也說呀，你這樣去做的話這個不但浪費，而且後面還有患害呀！現在我們就是這個狀態。為什麼呀？因為我們現在這樣去，不但浪費了身口，而且浪費身口是「汙染塵境」。這個時候沒有好的可以增長，只有什麼？「三惡」，種種三惡。要造了這個三惡的話，永遠在這個生死的苦輪當中轉！以這樣的情況來輕輕地放縱，把一生虛度的話，啊！那真是值得我們感嘆、叫冤。所以這種是對我們最大的一個努力。

16140¹¹

說到這裡，我就想起古代祖師們的典型的例子。這個玄奘大師年輕的時候，他的師長跟他講——是他的父親、不曉得哥哥，我一下記不住了。講說學這個儒家，那時候念儒家的書啦，是說到這個《孝經》還是不曉得什麼，「然後這個學生一聽見了『避席』，馬上就站起來。」那玄奘大師一聽到那個地方，馬上也坐的地方一下就站起來，就這樣。換句話說，那個古來人哪，那個師生之間應對的時候非常恭敬，一下

聽見了馬上恭敬站起來。然後這個玄奘大師一聽見了，很小噢！他馬上站起來。那個時候他的父親就感覺得：喔唷！這個小孩子將來不簡單。換句話這種都是什麼？他宿生已經積累多生多劫的這種善的習氣。

17137¹¹

我當時聽見了，啊！我覺得很讚歎！現在回想豈僅是讚歎，回想、回想自己的話，有的時候會覺得：「哎呀，我太差！」說實際上我差不多？我是差，可是我以後曉得，如果單單想到「我太差」的話，這個不靈光，就這樣。要下面還加上一句：「我太差，那麼怎麼辦呢？趕快努力！」這一句話是非常重要的，非常重要！通常我們說「我太差」，下面就說：「因為我是凡夫嘛！好囉、好囉！他可以站起來，我永遠坐下去！」實際上我真的坐嗎？我不是坐下去，我是最後躺下去耶！到最後到地獄裡去了。所以這個地方我們要警策，要自我警策一下。

1827¹¹

我想、說到有的時候啊，覺得好像想起來很好笑。那要自己要警策一下，從處處不同的地方、不同的時候，隨時感覺到了，想辦法「嗯！」這個地方不要單看文字的表
面，要把它警策自己內心，感到自己應該如何去努力，就這樣！如果有了後面這個警策，對我們有絕對有價值。否則我們往往會這樣說：「哎呀！現在末法了。」這個「末法」這個話，你用得善巧的話，你會感覺到：喔唷！現在因為末法了，你趕快拼命哪！

1904¹¹ 所以古人，我小的時候就聽見這句話，說這個什麼？什麼？什麼人惜分陰，什麼人惜寸陰啊？你們曉得不曉得啊？說大禹，不曉得什麼啊，他這個寸陰是金，一寸的光陰都是戰戰兢兢，就是這樣。然後那時候我小的時候，先父就告訴我：「你看！以前那個聖賢，這麼短的時候都是努力。我們現在往往覺得我們是凡夫，正因為你是凡夫，你更應該比他珍惜萬倍！」那時候小的時候不大懂。我現在想，儘管不大懂，這個話聽在耳朵裡面就是有用，就是有用！以後慢慢地長大了，自己不時會把自己的尊長——也就是先父——的話腦筋裡記一記。什麼時候用？我也不知道，但是的確用上了，尤其是後來出家以後，這種話一一都現起。

2007¹¹ 所以平常就算我們做不到，我們能夠多接近善知識，多看這種經論——好的，這個真正重要的噢！所以噢！所以說為什麼像《文鈔》上，不，像這個《廣論》上面，一定告訴我們要看、多看大經大論，大經大論。我也現在還印象很深，這個三十年以前，那時候我還沒出家，一心一意想出家。那時候我曉得有一個了不起的大居士，李炳南李老居士，那麼我路過的時候，專門去拜訪他。那我還記得印象很深，他在台中靈山講堂，講什麼？講《彌陀疏鈔》。那麼我在那兒很恭敬地聽完了，下了課以後我跟他約好的，專門到那地方向他叩請幾個問題。那時候他就跟我說了幾件事情，有一句話我

到現在還牢牢記住：「古人之書不可不讀，今人之書不可不讀。」當時我不懂，當時我不大懂。他後面下面有個註解，可是他老人家都是非常地這個，也可以說這個醇厚，他這種話呀，他點到為止，所以當時我不大懂，那後來才了解了。

2136¹¹ 古人這個都是，或者他自己確得之於從內心的體驗上來得到，而這個體驗跟經論相符，或者有淵源傳承。這個譬如說，前者像天台智者大師三代，後者像玄奘大師。玄奘大師那個整個的學問，那的確是從佛世以來整個的一路傳下來，就這樣；我們且不論他證量如何，他就算沒有證量，這絕對沒有問題。天台智者大師雖然不一定是佛一路、一路傳下來，可是他內心的證德，然後證得了以後這個量，衡之於經論的是不會差池，這個叫作「古人」。那麼什麼叫「今人」呢？這個古人不一定是說，啊！一定是幾千年、幾百年叫古人，要透過這樣的來的，說古來人作學問的是這樣。這個其實孔老夫子那時候在《論語》上面就說了，那麼今人的話都是口耳之學：啊！說了一點，這樣，幸而東抄抄、西看看，看對，那碰巧；有的時候加的很多意見，這個都是看起來會似是而非。

2303¹¹ 說到這個地方，雖然剛才說我們能夠多看總是好，可是看的內容千萬要注意！否則這種很多概念放在這地方的話，會產生很嚴重的惡劣影響。所以生煩惱的六因當中，

大家還記得不記得？這個生煩惱的六因當中，最主要的，裡邊是隨眠，外面所緣的境。所緣的境當中分兩類，一個是外頭的：一個就是惡友，一個叫言教，大家記得不記得？惡友是人，言教——他講的這個道理，就是我們看的書、說的法。再後面這個兩類的話，那就是自己的習性跟非理作意。像這種我是因為經常在腦筋裡盤，一對境隨時都用得上。我也建議你們，這個論上面很多概念，你們平常的時候要多努力，多去思惟，然後論、戒、經三樣東西配合起來用，自然對很多問題即使做不到，你概念很清楚。概念很清楚的話，就算迷、忘，它很容易回來。現在我們繼續看下去：

24'16" 《資持》釋云：「初二句示生死長久。」

那就是「業苦綿積」啊！「生報莫窮」啊！

24'28" 業苦通舉因果。綿謂出沒久遠，積謂造受眾多。生報別示苦果。窮，盡也。

這個是一個字、一個字解釋。

24'40" 虛下嗟毀犯陷墜。

那麼「虛縱身口」就是說：

24'47" 隨妄興業故云虛縱。無三善者多惡因也，加三惡者無善果也。附，憑也。加，增也。

這個是一個字。

24'58" 以下正歎。經生猶度世也。息即是氣。

這個對我們的一個策勵。

25'06" 《資持》云：「且夫心緣境發，果自因成。造受更資沈流長劫，因緣遇會形影無差。至於火爍湯煎痛非可忍，霜寒冰凍聲不可聞，萬苦衝心如鎔鐵聚，翻思往業雖悔何追。矧乃戴角披毛，飛空潛水，氣命繫於屠獵，血肉委於庖廚。或復炬口鍼咽飢虛切體，臭膿穢屎食啖聊生。信乎禍福無門，昇沈由己。嗚呼。含靈蠢蠢，生死悠悠。方便多門，其誰一悟。辭雖繁費，意復何窮。」

那個就是最後面祖師又給我們一點警惕，一點警惕，那這個文我們隨意地說一說。說這個「心」它不會自己隨便發，是「緣境」。但是緣境的時候它可善、可惡，為什麼不造善而造惡？都在無明。其實說來說去這個是最主要的概念，說來說去最主

要的概念，這樣。那雖然我們現在知道了，是積重難返。所以我們現在努力的必須要這兩件事情，必須要這兩個兩件事情：第一個，要想盡辦法獲得正知見；第二個，一定要在這個善的師友當中把它薰陶增長。要不然儘管你獲得了，對境的時候這個無始的習氣又來了，講的時候有，對了境的就沒有了，這樣。

27'29"¹¹

但是我們人這個業就是這樣，這個業造了以後，你就實在很難透脫。我們往往人覺得：哎呀，沒辦法嘛！就要得遷就這個環境。這個也就是業的真正可怕，就這麼一遷就，無量劫就下去了，就這樣！在這個地方所以說來說去——業，而業的中心就是見，這個都在這個上頭。於是這兩個不了解是「造受更資」，互相滋長，長劫沈淪，長劫沈淪！造了以後因緣會合的時候「形影無差」，那的確一點都不差，你們好好地去看。只有我們不了解，如果了解了那是絲毫無差、絲毫無差！

28'20"¹¹

那下面這些無非都告訴我們哪，造了惡業以後的這個惡果是何等可怕！所以像這種文字，他祖師在這裡的用意，無非要警策我們。如果我們真能警策，一個字、一句都有用；不能警策，念了長篇大論那個還產生不了多大用場，這樣。那麼這個時候，真正要產生最大的效果的話，最好的就是思惟，我告訴你們。你們就拿了一個去想，剛開始想的時候是很苦惱，想來想去想不出什麼道理來，你不要放掉它，你就去想，就這樣。當然它這個想的話，還要有一個方便噢！如果說你沒有這個方便，想得頭痛了也沒用；如果你有方便，不要放。剛開始想的時候，叫你想得迷迷糊糊的、暈頭腦脹，你想下去，它會有結果出來。這個結果出來了以後，那個時候你會感受到絕對功不唐捐。

29'22"¹¹

那麼這個今天就把這一支、這一支啊，把它簡單地說一說，說一說。下面呢，第二支「將心望境辨犯」，留到明天再說。





敬重法寶

恭敬佛、法、僧三寶，是智慧的因。不論是經論典籍，或是佛菩薩、師長的聖像，以及書寫、印製佛法的字紙，都是值得我們恭敬的。

請妥善處理佛書，放置於乾淨的高處，並與世間一般的書籍分開放置。請不要將佛法書籍或聖物放在地上，或壓放在其他的東西之下，或跨過它，乃至坐在上面。也不要用於其他世俗的用途，比方說墊高桌椅、作支撐物等。若閱讀之後，可以將佛書與其他想要研閱的人結緣，讓佛法能傳遞到更多人的心續中。

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

南山律在家備覽略編手抄稿·一九九一年版／日常老和尚講述；財團法人
臺北市福智佛教基金會編輯.-- 第三版.-- 臺北市：圓音有聲，2017.03

冊； 公分

ISBN 978-986-94426-0-2 (第1冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-1-9 (第2冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-2-6 (第3冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-3-3 (第4冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-4-0 (第5冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-5-7 (第6冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-6-4 (第7冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-7-1 (第8冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-8-8 (第9冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94426-9-5 (第10冊：平裝) . . .
ISBN 978-986-94427-0-1 (全套：平裝) .

1.律宗

226.72

106001665

南山律在家備覽略編手抄稿 一九九一年版 第7冊

講述者：^上日^下常老和尚

發行人：釋如證

編輯：財團法人台北市福智佛教基金會

出版者：圓音有聲出版股份有限公司

地址：台北市南京東路四段133巷8弄10號1樓

電話：(02) 87128232

傳真：(02) 87128232

二〇一八年三月恭印3300本 (第三版第二刷 平裝18開)

定價：新台幣200元

ISBN 978-986-94426-6-4

版權所有·請勿翻印 All rights reserved

Printed in Taiwan

